

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
города Новосибирска  
«Инженерный лицей Новосибирского государственного технического университета»

Рекомендовано решением педагогического  
совета МБОУ «Инженерный лицей НГТУ»

Протокол № 1  
от «30» 08 2021



**Рабочая программа (АООП ООО обучающихся с ТНР)**

**по русскому языку**

*название учебного предмета, курса, дисциплины (модуля)*

для класса(ов) 5-9

Количество часов:

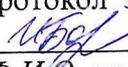
всего 385

в 5 классе 105  
в 6 классе 140  
в 7 классе 70  
в 8 классе 36  
в 9 классе 34

в неделю 3  
в неделю 4  
в неделю 2  
в неделю 1  
в неделю 1

Разработчик программы: Литвякова Анастасия Олеговна, учитель русского языка и литературы первой квалификационной категории

*(Ф.И.О. разработчика программы, занимаемая должность, квалификационная категория)*

Программа обсуждалась на заседании кафедры русского языка и литературы  
МБОУ «Инженерный лицей НГТУ»  
Протокол заседания № 1 от «28» августа 2021г.  
 / Борисова И.В.  
(Ф.И.О. руководителя кафедры /МО)

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
города Новосибирска  
«Инженерный лицей Новосибирского государственного технического университета»

Рекомендовано решением педагогического  
совета МБОУ «Инженерный лицей НГТУ»  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_

Утверждаю  
Директор МБОУ  
«Инженерный лицей НГТУ»  
\_\_\_\_\_ Безлепкина М.А.  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_

**Рабочая программа (АООП ООО обучающихся с ТНР)**

**по русскому языку**

---

*название учебного предмета, курса, дисциплины (модуля)*

для класса(ов) 5-9

Количество часов:

всего 385

в 5 классе 105

в 6 классе 140

в 7 классе 70

в 8 классе 36

в 9 классе 34

в неделю 3

в неделю 4

в неделю 2

в неделю 1

в неделю 1

Разработчик программы: Литвякова Анастасия Олеговна, учитель русского языка и литературы первой квалификационной категории  
(*Ф.И.О. разработчика программы, занимаемая должность, квалификационная категория*)

г. Новосибирск  
2021

Программа обсуждалась на заседании кафедры русского языка и литературы  
МБОУ «Инженерный лицей НГТУ»  
Протокол заседания № 1 от «28» августа 2021г.

\_\_\_\_\_ / Борисова И.В.  
(*Ф.И.О. руководителя кафедры /МО*)

### **Пояснительная записка**

Данная адаптированная рабочая программа по русскому языку для обучающихся 5-9 классов с ОВЗ (ТНР) разработана на основе:

- требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к содержанию обучения по русскому языку в основной школе;
- Основной образовательной программы основного общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Новосибирска «Инженерный лицей Новосибирского государственного технического университета».

Составлена также с использованием Примерной программы по русскому (родному) языку для основной школы и готовой рабочей программы «Русский язык. Рабочие программы (ФГОС). Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и других. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений»/[М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский и др.]- М.:Просвещение, 2011.

**Целями и задачами** изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями. Формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся. Овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию. Осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ОВЗ (тяжелыми нарушениями речи)**

В настоящее время контингент детей с речевыми нарушениями, начинающих школьное обучение, существенно изменился как по состоянию речевого развития, так и по уровню подготовленности к систематическому обучению. Эти изменения обусловлены **рядом позитивных и негативных факторов:**

- влиянием позитивных результатов деятельности дифференцированной системы логопедической помощи в дошкольных образовательных организациях для детей с нарушениями речи, которые позволили минимизировать воздействие первичного речевого дефекта на общее психическое развитие ребенка и его обучаемость;

- широким внедрением ранней логопедической помощи на основе ранней диагностики детей группы риска по возникновению речевой патологии;

- повышением эффективности логопедического воздействия за счет применения инновационных технологий логопедической работы;

- возросшей распространенностью органических форм речевой патологии, нередко в сочетании с другими (множественными) нарушениями психофизического развития.

В связи с этим в настоящее время наметились **две основные тенденции в качественном изменении контингента учащихся.**

**Одна тенденция** заключается в минимизации проявлений речевых нарушений к школьному возрасту при сохранении трудностей свободного оперирования языковыми средствами, что ограничивает коммуникативную практику, приводит к возникновению явлений школьной дезадаптации.

**Другая тенденция** характеризуется утяжелением структуры речевого дефекта у школьников, множественными нарушениями языковых систем в сочетании с комплексными анализаторными расстройствами.

Для обучающихся с ТНР типичными являются **значительные внутригрупповые различия по уровню речевого развития. Одни расстройства речи** могут быть резко выраженными, охватывающими все компоненты языковой системы. **Другие** проявляются ограниченно и в минимальной степени (например, только в звуковой стороне речи, в недостатках произношения отдельных звуков). Они, как правило, не влияют на речевую деятельность в целом. Однако у значительной части школьников **отмечаются особенности речевого поведения** – незаинтересованность в вербальном контакте, неумение ориентироваться в ситуации общения, а в случае выраженных речевых расстройств – негативизм и значительные трудности речевой коммуникации.

Социальное развитие большинства детей с нарушениями речи полноценно не происходит в связи с недостаточным освоением способов речевого поведения, неумением выбирать коммуникативные стратегии и тактики решения проблемных ситуаций. Обучающиеся с ТНР - дети с выраженными речевыми/языковыми (коммуникативными) расстройствами – представляют собой разнородную группу не только по степени выраженности речевого дефекта, но и по механизму его возникновения, уровню общего и речевого развития, наличию/отсутствию сопутствующих нарушений.

На практике в качестве инструмента дифференциации специалистами используются две классификации, выполненные **по разным основаниям:**

- психолого-педагогическая классификация;
- клинико-педагогическая классификация.

**По психолого-педагогической классификации** выделяются группы детей, имеющие общие проявления речевого дефекта при разных по механизму формах аномального развития.

Согласно данной классификации обучение по адаптированной основной образовательной программе начального общего образования организуется для учащихся, имеющих II и III уровни речевого развития (по Р.Е. Левиной). Общее недоразвитие речи может наблюдаться при различных сложных формах детской речевой патологии, выделяемых в клинико-педагогической классификации речевых расстройств (алалия, афазия, дизартрия, ринолалия, заикание, нарушения письменной речи).

Несмотря на различную природу, механизм речевого дефекта, у этих детей отмечаются типичные проявления, свидетельствующие о системном нарушении речевой функциональной системы. Одним из ведущих признаков является более позднее, по сравнению с нормой, развитие речи; выраженное отставание в формировании экспрессивной речи при относительно благополучном понимании обращенной речи. Наблюдается недостаточная

речевая активность, которая с возрастом, без специального обучения, резко снижается.

Развивающаяся речь этих детей аграмматична, изобилует большим числом разнообразных фонетических недостатков, малопонятна окружающим.

Нарушения в формировании речевой деятельности учащихся негативно влияют на все психические процессы, протекающие в сенсорной, интеллектуальной, аффективно-волевой и регуляторной сферах. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий. У части обучающихся с ТНР низкая активность припоминания может сочетаться с дефицитностью познавательной деятельности. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Учащимся с ТНР присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, проявляющееся плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости движений, трудностью реализации сложных двигательных программ, требующих пространственно-временной организации движений (общих, мелких (кистей и пальцев рук), артикуляторных).

Обучающихся с ТНР отличает выраженная диссоциация между речевым и психическим развитием. Психическое развитие этих детей протекает, как правило, более благополучно, чем развитие речи. Для них характерна критичность к речевой недостаточности. Первичная системная речевая недостаточность тормозит формирование потенциально сохраненных умственных способностей, препятствуя нормальному функционированию речевого интеллекта. Однако по мере формирования словесной речи и устранения речевого дефекта их интеллектуальное развитие приближается к нормативному.

Общее недоразвитие речи обучающихся с ТНР выражается в различной степени и определяется состоянием языковых средств и коммуникативных процессов. Наиболее типичные и стойкие проявления общего недоразвития речи наблюдаются при алалии, афазии, дизартрии, реже – при ринолалии и заикании.

Обучающиеся с ТНР, находящиеся на II уровне речевого развития (по Р.Е. Левиной), характеризуются использованием, хотя и постоянного, но искаженного и ограниченного запаса общеупотребительных слов, не способны дифференцированно обозначать названия предметов, действий, отдельных признаков.

На этом уровне возможно использование местоимений, простых предлогов в элементарных значениях, иногда союзов. В речи встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки нахождения нужной грамматической формы слова, но эти попытки чаще всего оказываются неуспешными. Обучающие с ТНР, имеющие II уровень речевого развития, не используют морфологические элементы для передачи грамматических отношений. Доступная фраза представлена лепетными элементами, которые последовательно воспроизводят обозначаемую детьми ситуацию с привлечением поясняющих жестов, и вне конкретной ситуации непонятна. Звуковая сторона речи характеризуется фонетической неопределенностью, диффузностью произношения звуков вследствие неустойчивой артикуляции и низких возможностей их слухового распознавания. Задача выделения отдельных звуков в мотивационном и познавательном отношении непонятна учащимся и невыполнима.

**Отличительной чертой** речевого развития обучающихся с ТНР этого уровня является ограниченная способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова. Обучающиеся с ТНР, находящиеся на III уровне речевого развития (по Р.Е. Левиной), характеризуются возросшей речевой активностью, наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Произношение детей характеризуется недифференцированным произнесением звуков (особенно сложных по артикуляции, позднего онтогенеза). Наблюдаются множественные ошибки при передаче звукозаполняемости слов; неточное употребление многих лексических значений слов, значений даже простых предлогов; грамматических форм слова, вследствие чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях; неумение пользоваться способами словообразования. В свободных высказываниях преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные синтаксические конструкции. Во фразовой речи обнаруживаются аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения. У большинства обучающихся отмечаются недостатки звукопроизношения и нарушения воспроизведения звукослоговой структуры

слов (в основном незнакомых и сложных по звукослоговой структуре), что создает значительные трудности в овладении звуковым анализом и синтезом.

**Нарушения устной речи** обучающихся с ТНР приводят возникновению нарушений письменной речи (дисграфии и дислексии), т.к. письмо и чтение осуществляются только на основе достаточно высокого развития устной речи, и нарушения устной и письменной речи являются результатом воздействия единого этиопатогенетического фактора, являющегося их причиной и составляющего патологический механизм.

**Симптоматика нарушений письма и чтения** проявляется в стойких, специфических, повторяющихся ошибках как на уровне текста, предложения, так и слова. Нарушения письма (дисграфия) и чтения (дислексия) могут сопровождаться разнообразными неречевыми расстройствами и в сочетании с ними входят в структуру нервно-психических и речевых расстройств (при алалии, афазии, дизартрии, ринолалии и т.д.)

Дифференциация детей на группы по уровню речевого развития принципиально недостаточна для выбора оптимального образовательного маршрута и определения содержания коррекционно-развивающей области - требуется учет механизма речевого нарушения, определяющего структуру речевого дефекта при разных формах речевой патологии. Различия механизмов и структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР с различным уровнем речевого развития определяют необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования.

### **Общая характеристика курса «Русский язык. 5-9 класс» для обучающихся с ОВЗ (ТНР)**

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, история языка, его современных разновидностях – территориальных, профессиональных.

В 5 классе изучается современный русский литературный язык, поэтому в начале предусмотрены вводные уроки о русском языке, что даёт большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса предмету и успешному его изучению (Темы: «Язык и человек», «Общение устное и письменное»).

Программа данного курса предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное в ней отводится урокам повторения в начале и в конце учебного года. Содержание этой работы требует чёткого определения. С необходимостью правильно решать вопросы преемственности между

начальным и средним, 5 и 6 классом предусмотрено проведение двух диагностических срезов (входного, после изучения темы «Вспоминаем, повторяем, изучаем» и переводного в конце года)

Программа также содержит следующие знания о языке и речи:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики, морфемики, словообразования, морфологии. Синтаксиса, стилистике; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков (например, в темах: «Читаем учебник», «Слушаем на уроке»); формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка;
- сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм (с1 по 25) и названий пунктуационных правил (5).

Программа также включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть пятиклассники.

Содержание данного курса обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе **компетентного подхода**, который обеспечивает формирование и развитие **4-х видов компетенций** пятиклассников: **коммуникативной(1), языковой или лингвистической (2) (языковедческой) и культуроведческой(4).**

1	2	3
Предполагает овладение <b>видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи</b> , базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.	Формируется на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении. Его устройстве. Развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как науке; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; обогащения словарного запаса и	Предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета. Культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов

	грамматического строя речи учащихся; формирования представлений о нормативности речи; совершенствования орфографической и пунктуационно грамотности	с национально-культурным компонентом.
--	---	---------------------------------------

В программе реализован коммуникативно - деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Направленность курса русского языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

Материал школьного курса русского языка по классам располагается следующим образом: в 5,6,7 классах изучаются фонетика и графика, лексика и фразеология, морфемика и словообразование. Морфология и орфография. Систематический курс синтаксиса является предметом изучения в 8-9 классах. Однако первоначальные сведения о б основных понятиях синтаксиса появляются уже в 5 классе. Это позволяет организовать работу над синтаксическими, пунктуационными и речевыми навыками учащихся и подготовить их к изучению систематического курса синтаксиса в 8-9 классах.

Материал в программе расположен с учётом возрастных возможностей учащихся. В соответствии с этим изучение некоторых тем курса проводится в два этапа. Например, темы «Лексика», «Словообразование», «Имя существительное», «Имя прилагательное» и «Глагол» даются в 5 и 6 классах, сведения по стилистике и речеведению – в 5,6, 9 классах.

Работа по культуре речи рассредоточена по разделам, а в дальнейшем - по классам.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи – пятая часть всего учебного времени, указанного для данного класса.

Успешно реализовать данную программу помогут обновлённые учебники (*«Русский язык. 5 -9 классы». Учеб. Для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. /Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова и др.; науч. Ред. Н.М.Шанский*). – М.: «Просвещение», 2019г и последующие, входящие в переработанную в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования линию УМК Т.А.Ладыженской. М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и др., в котором прослеживается идея интегрированного обучения языку и речи,

предполагающего формирование лингвистической и коммуникативной компетенций. А также привлечение большого объёма сведений культурологического характера. В свою очередь новое художественное оформление, усовершенствованный методический аппарат учебника способствует оптимизации учебного процесса.

В программе указан годовой объём учебного времени по каждому классу. А также распределение количества часов по темам с внесёнными заранее коррективами.

### **Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

Адаптированный учебный план АООП ООО для обучающихся с ТНР для 5-9 классов предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования в объёме 385ч. В том числе в 5 классе – 105ч, в 6 классе – 140ч, в 7 классе – 70ч, в 8 классе – 36 ч, в 9 классе – 34 ч.

### **Результаты изучения курса «Русский язык. 5 - 9 класс» (личностные, метапредметные, предметные)**

*Личностными результатами* освоения программы по русскому языку являются:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;
- понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- уважительное отношение к родному языку, гордость за него;
- потребность сохранять чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

*Метапредметными результатами* освоения программы по русскому языку являются:

#### **1) владение всеми видами речевой деятельности:**

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

- способность извлекать информацию из различных источников включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы интернета;
  - способность свободно пользоваться словарями различных типов. Справочной литературой;
  - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
  - умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
  - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
  - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла. Адресата и ситуации общения;
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
  - владение различными видами монолога и диалога;
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;
  - соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
  - способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления;
  - умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их;
  - умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретённых знаний, умений, навыков в повседневной жизни;**
- 3) способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным дисциплинам;**
- 4) применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (например, на уроках иностранного языка или литературы и др.);**

**5) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи:**

- участие в спорах, обсуждениях;
- овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения программы по русскому языку являются:

1) представления об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основных научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики:

- лингвистика и её основные разделы;
- язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная;
- монолог, диалог и их виды;
- ситуация речевого общения;
- разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение);
- текст, типы текста;
- основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к

определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно - эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способности оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы

## **Содержание курса «Русский язык. 5 - 9 класс» СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

### **Раздел 1. Речь и речевое общение**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

### **Раздел 2. Речевая деятельность**

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения, и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового. Ознакомительного. Изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических. А также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуаций общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск. Анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

### **Раздел 3. Текст**

1. Понятие текста. основные признаки текста (членимость, смысловая цельность. Связность). Тема, основная мысль текста, микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание. Повествование, рассуждение. Структура текста, план текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. анализ текста с точки зрения его темы. Основной мысли. Структуры. принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели. Темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

### **Раздел 4. Функциональные разновидности языка**

1. функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический. Официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв. Выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей. Разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей. жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность. Заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями. Докладом.

## **СОДЕРЖАНИЕ. ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ**

### **Раздел 5. Общие сведения о языке**

1. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного литературного языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире,

Понимание различий между литературным языком и диалектами. Просторечием. Профессиональными разновидностями языка. жаргоном.

Осознание красоты. Богатства. Выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

## **Раздел 6. Фонетика и орфоэпия.**

1. фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2. совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

## **Раздел 7. Графика**

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [J’].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях. Справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

## **Раздел 8. Морфемика и словообразование**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный ; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике, и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического Словарей при решении разнообразных учебных задач.

## **Раздел 9. Лексикология и фразеология.**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы, словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

## **Раздел 10. Морфология**

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

## **Раздел 11. Синтаксис**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типа словосочетаний. Вида связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложненной и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

## **Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь.

Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опор на фонетический, морфемно - словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слов. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

### **Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции**

#### **Раздел 13. Язык и культура**

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения.

Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

---

## Тематическое планирование по курсу

### Русский язык в 5 классе (105 часов)

название учебного предмета, курса, дисциплины (модуля)

<b>Название раздела (модуля), темы</b>	<b>Количество часов <u>105</u> (в том числе и на уроки развития речи и контрольные)</b>	<b>Характеристика видов деятельности учащихся</b>
1. Язык и общение	1ч+1ч	<p>Осознают роль речевой культуры, общения. Коммуникативных умений в жизни человека. Читают и анализируют текст. Озаглавливают текст упражнения. Пишут мини-сочинение.</p> <p>Узнают основные особенности устной и письменной речи, анализируют устные и письменные высказывания с точки зрения их цели. Условий общения. Рассматривают и объясняют схему. Отвечают на вопросы, анализируют пословицы и поговорки русского языка. Списывают текст, учат его наизусть и подготавливают торжественное произношение. Приводят примеры ситуаций, в которых происходит устное и письменное общение.</p> <p>Овладевают приёмами и правилами эффективного</p>

		<p>слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога. Работают в группе. Сочиняют продолжение сказки, моделируют ситуацию диалога. Работают дома: слушают информационное сообщение в СМИ и готовят его пересказ в классе.</p> <p>Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Анализируют тексты упражнений с точки зрения целей высказывания; ищут в школьных учебниках примеры научных и художественных текстов; сравнивают выражения приветствия. Знакомятся с понятием речевого этикета.</p>
2. Вспоминаем. Повторяем, изучаем	15ч+2ч	<p>Читают текст, определяют его тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают своё мнение о тексте. Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях. Вспоминают понятие орфографического правила. Работают в группе. Читают и списывают текст, выделяя безударные гласные; определяют основную мысль текста. Знакомятся с репродукцией картины. Пишут диктант. Проверка знаний</p> <p>Знакомятся с понятием орфограммы, её признаками; письменно выполняют упражнения, опознавая различные виды орфограмм. Знакомятся с понятием морфемы, графически выделяют морфемы в слове.</p> <p>Читают текст, определяя ударные и безударные гласные. Усваивают правило написания безударных гласных в корне</p>

слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, проставляя ударение и подбирая проверочные слова. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием.

Анализируют слова и распределяют их в группы по способу проверки написания согласных в корне. Усваивают правило написания проверяемых согласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Участвуют в лингвистической игре, направленной на запоминание правописания словарных слов. Усваивают правило написания непроизносимых согласных в корне слова. Выполняют упражнение, отрабатывающее данное правило. Пишут диктант; выбирают заголовок, отражающий содержание.

Активизируют правило написания букв **и**, **у**, **а** после шипящих. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, составляют предложения со словами-исключениями из правила, работают с орфографическим словарём, составляют предложения.

Активизируют и анализируют правило написания разделительных **ь** и **ъ**. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: составляют предложения со словами, иллюстрирующими правило, изменяют форму слов так, чтобы появилась орфограмма, пишут диктант и выделяют те случаи, когда **ь** не является разделительным знаком.

Активизируют правило раздельного написания предлогов с

другими словами. Выполняют упражнения, закрепляющие данное правило. Списывают текст, выделяя орфограммы-буквы и орфограммы-пробелы. Запоминают предлоги, пишущиеся через дефис и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрацией, описывают происходящее на ней. Определяют признаки текста. Выполняют упражнения, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности. Пишут изложение по тексту при помощи плана. С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи. Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к той или иной части речи. Знакомятся со всеми частями речи. Читают рассказ и выписывают наречия и относящиеся к ним слова, попутно знакомясь с признаками этой части речи. Участвуют в игре, применяя уже известные приёмы слушания. Списывают текст, предварительно разбив его на абзацы, определяют главные члены в одном из предложений. Пишут сочинение. Определяют морфологические признаки глагола. Составляют предложения по рисунку. Определяют лицо и время глаголов, приведённых в упражнениях. Ставят глаголы в неопределённую форму. Активизируют правило написания **-тсяи-тьс**я в глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом. Анализируют темы сочинений. Подбирают заголовок к приведённому в упражнении сочинению ученика, анализируют само сочинение. Перерабатывают сочинение и записывают исправленный вариант. Активизируют знания о личных окончаниях глаголов при помощи таблицы. Выделяют окончания глаголов в текстах

		<p>упражнений. Составляют предложения с глаголами. Определяют написание <i>не</i> с глаголами.</p> <p>Определяют морфологические признаки имени существительного. Определяют род, число, склонение, падеж имён существительных. Активизируют правило написания <i>ь</i> на конце имён существительных. Анализируют таблицы. Выделяют окончания в именах существительных.</p> <p>Определяют морфологические признаки имени прилагательного. Составляют предложения с именами прилагательными. Согласуют имена прилагательные с именами существительными. Выделяют окончания в именах прилагательных, определяют их род, число, падеж. Устно или письменно описывают картину. Пишут диктант.</p> <p>Определяют морфологические признаки местоимения. Указывают лицо, падеж и число местоимений, приведённых в упражнениях. Читают и пересказывают текст, выписывают из него местоимения.</p> <p>Определяют способы выражения основной мысли текста. Анализируют заметку и замечания к ней, редактируют заметку. Пишут сочинение на заданную тему и по возможности делают к нему иллюстрации. Отвечают на контрольные вопросы и задания.</p> <p style="text-align: center;">Пишут диктант. Проверка знаний по разделу</p>
3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	12ч+2ч	<p>Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте. Овладевают знаниями о пунктуации как разделе науки о языке. Осознают значение знаков препинания для понимания текста. Анализируют тексты с точки зрения роли в них знаков препинания. Списывают</p>

		<p>тексты, пишут краткие изложения.</p> <p>Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова в словосочетании. Обозначают смысловые связи между главными и зависимыми словами в словосочетании. Пишут диктант. Работают с иллюстрацией — составляют словосочетания, соответствующие теме рисунка. Разбор словосочетания. Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи (выделяют окончание и/или предлог). Выполняют разборы словосочетаний.</p> <p>Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Анализируют интонационные конструкции. Определяют главные члены в предложении. Пишут сжатое изложение по тексту.</p> <p>Пишут сжатое изложение по тексту</p> <p>Распознают виды предложений по цели высказывания. Характеризуют смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений. Пишут диктант. Моделируют интонационную окраску различных по цели высказывания предложений. Обращаются к знаниям, полученным на уроках литературы: определяют принадлежность цитат к тем или иным произведениям А. С. Пушкина.</p> <p>Распознают виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные). Соотносят эмоциональную окраску предложения и цель высказывания. Работают в парах. Пишут сочинение и готовят устный отзыв о сочинении товарища.</p>
--	--	--

		<p>Пишут сочинение и готовят устный отзыв о сочинении товарища.</p> <p>Опознают главные и второстепенные члены предложения. Выделяют основы в предложениях. Определяют признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым.</p> <p>Определяют виды сказуемого и способы его выражения. Пишут мини-сочинение, используя глаголы-сказуемые. Описывают действия человека при помощи глаголов-сказуемых.</p> <p>Пишут изложение</p> <p>Распознают опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами: выражение подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Отрабатывают в упражнениях навыки определения главных членов предложения.</p> <p>Пишут диктант. Проверка знаний по разделу</p> <p>Различают распространённые и нераспространённые предложения. Составляют нераспространённые предложения и распространяют их однородными членами.</p> <p>Распознают виды второстепенных членов предложения. Анализируют схему, иллюстрирующую связи между главными и второстепенными членами предложения.</p> <p>Распознают дополнение в предложении, выделяют дополнение графически. Распространяют предложения дополнениями. Составляют схемы распространённых предложений. Пишут диктант.</p> <p>Распознают определение в предложении, выделяют определение графически. Распространяют предложения определениями.</p>
--	--	--

		<p>Распознают обстоятельство в предложении, выделяют обстоятельство графически. Распространяют предложения обстоятельствами.</p> <p>Составляют устный рассказ и отдельные предложения, используя подлежащие, дополнения и обстоятельства.</p> <p>Характеризуют предложения с однородными членами. Определяют, какие члены предложения являются однородными. Правильно интонируют предложения с однородными членами. Составляют предложения и связные тексты с однородными членами.</p> <p>Определяют интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Выявляют обобщающие слова перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающих слов. Используют в речи предложения с разными однородными членами. Обозначают опознавательные признаки постановки запятой в предложениях с однородными членами; составляют предложения с однородными членами, подбирают обобщающие слова. Пишут диктант.</p> <p>Осознают основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями. Выбирают уместный тон обращения. Оценивают уместность той или иной формы обращения. Составляют предложения с обращениями.</p> <p>Различают письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстов писем, находят в письмах обращения. Пишут письмо товарищу.</p>
--	--	--

		<p>Характеризуют простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям. Выполняют устный и письменный разборы предложений. Определяют знаки завершения, разделительные и выделительные знаки в простом предложении. Выполняют устный и письменный пунктуационный разбор предложений.</p> <p>Пишут сочинение-описание картины</p> <p>Различают простые и сложные предложения. Определяют средства связи в сложных предложениях (союзные/бессоюзные). Находят сложные предложения в текстах, объясняют расстановку знаков препинания. Строят схемы сложных предложений и составляют сложные предложения по схемам.</p> <p>Характеризуют сложное предложение по цели высказывания, простым предложениям в его составе, средствам связи простых предложений, знакам препинания. Выполняют устный и письменный разбор предложений. Составляют план сообщения на тему «Простые и сложные предложения».</p> <p>Выделяют в предложении прямую речь после слов автора и перед ними, объясняют постановку знаков препинания. Характеризуют интонационные особенности прямой речи. Составляют схемы предложений с прямой речью. Структурно изменяют предложения с прямой речью (меняют местами слова автора и прямую речь).</p> <p>Различают предложения с прямой речью и диалог. Оформляют диалог в письменной речи. Работают в группе: делятся на команды, по очереди читают реплики стихотворения с заданной интонацией и оценивают точность</p>
--	--	---

		<p>и выразительность произношения. Работают со схемами диалогов. Моделируют диалог, описывая происходящее на картинке.</p> <p>Пишут диктант. Проверка знаний по разделу</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант. Работают со схемами предложений. Пишут выборочное изложение.</p>
<p>4. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Культура речи</p>	<p>7ч+2ч</p>	<p>Распознают гласные звуки, различают ударные и безударные гласные. Осознают смылоразличительную функцию звука. Составляют таблицу «Гласные звуки».</p> <p>Распознают согласные звуки, выделяют шипящие согласные. Отрабатывают правильное произношение шипящих звуков. Активизируют знания, полученные при изучении предыдущего раздела: выделяют основную мысль текста, составляют предложения с прямой речью, обозначают орфограммы.</p> <p>Распознают гласные и согласные в сильных и слабых позициях. Анализируют правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования.</p> <p>Распознают твёрдые и мягкие согласные. Анализируют смысловое различие слов, отличающихся только твёрдой мягкой согласной.</p> <p>Выделяют повествование как функционально-смысловой тип речи.</p>

		<p>Пишут изложение по повествованию. Доказывают принадлежность текста к определённому стилю. Составляют план текста.</p> <p>Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные и их смыслоразличительную функцию. Характеризуют согласные звуки. Объясняют знаки препинания в предложениях, орфограммы в словах. Учат стихотворение наизусть и декламируют его.</p> <p>Осознают значение письма в истории человечества. Анализируют и объясняют важность графики и каллиграфии. Активизируют знание алфавита. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова. Располагают слова в алфавитном порядке, отрабатывают навыки поиска слов в словаре. Пересказывают текст. Пишут диктант.</p> <p>Выделяют описание как функционально-смысловой тип речи. Редактируют текст-описание. Пишут сочинение, описывая предмет.</p> <p>Опознают смыслоразличительную функцию мягкого знака в слове, анализируют орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака. Распределяют слова на группы согласно виду орфограммы. Пишут диктант. Составляют текст на основе словосочетаний, данных в диктанте.</p> <p>Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы <i>е, ё, ю, я</i> обозначают два звука или мягкость предыдущего</p>
--	--	---

		<p>согласного.</p> <p>Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формулируют важнейшие произносительные нормы. Анализируют и оценивают речь с орфоэпической точки зрения, исправляют произносительные ошибки. Обозначают слоги, ударение в слове, характеризуют гласные и согласные звуки в составе слова. Выполняют устные и письменные фонетические разборы слов.</p> <p>Пишут диктант. Проверка знаний по разделу</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раз дела. Моделируют диалог. Работают со схемами предложений.</p> <p>Составляют устное описание картины.</p>
5. Лексика. Культура речи	4ч+2ч	<p>Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова. Пользуются толковыми словарями. Объясняют лексическое значение слов. Работают с текстом — озаглавливают его, составляют план текста, анализируют содержание и структуру текста. Разгадывают кроссворд и определяют по толковому словарю значение одного из отгаданных слов.</p> <p>Различают однозначные и многозначные слова. Составляют словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Работают с юмористическими рисунками, ирония в</p>

которых основана на многозначности слова. Определяют функциональный стиль и функционально-смысловой тип текста. Выражают своё отношение к тексту, списывают часть текста.

Различают прямое и переносное значение слова. Выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение. Составляют словосочетания, используя слово в его прямом и переносном значении. Работают с иллюстрациями. Составляют сложные предложения со словами в переносном значении. Пишут диктант.

Опознают омонимы. Находят в толковом словаре примеры омонимов. Составляют и анализируют предложения и словосочетания с омонимами. Анализируют стихотворение, содержащее омонимы.

Опознают синонимы. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Составляют словосочетания с синонимами; анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы к данным в упражнениях словам. Пишут сочинение по картине, используя синонимы.

Опознают антонимы. Описывают с помощью антонимов происходящее на рисунке. Характеризуют названных в упражнении животных с помощью антонимов. Пишут диктант и подбирают антонимы к словам диктанта, пользуясь словарём антонимов.

		<p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раз дела. Объясняют омонимы. Подбирают антонимы к словам. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Готовят сообщение о словаре.</p> <p>Пишут изложение, попутно определяя функциональный стиль текста и объясняя знаки препинания.</p>
<p>6. Морфемика. Орфография. Культура речи.</p>	<p>10ч+2ч</p>	<p>Овладевают основными понятиями морфемики. Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками.</p> <p>Пишут диктант. Проверка знаний по разделу</p> <p>Пишут изложение, выделяя нужные части текста</p> <p>Получают представление о чередовании звуков как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов.</p> <p>Подбирают слова с чередующимися согласными и гласными; определяют, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов).</p> <p>Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании. Выделяют части слов, в которых могут появиться беглые гласные при чередовании; записывают слова с таким чередованием. Определяют части слова, являющиеся вариантами морфем. Выделяют однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов.</p> <p>Выделяют основу в слове. Определяют окончание и его значение; приставку, суффикс и их значение; корень.</p> <p>Подбирают два-три однокоренных слова. Выполняют устный</p>

		<p>и письменный морфемный разбор слов. Пишут диктант.</p> <p>Пишут сочинение-рассуждение , выбрав тему из предложенных в упражнении</p> <p>Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках. Обозначают приставки в словах, анализируют разницу между произношением и написанием приставок. Подбирают слова с беглым гласным в приставках. Выбирают из орфографического словаря слова с изучаемой в параграфе орфограммой.</p> <p>Усваивают правило написания букв <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным словам однокоренные с приставками с орфограммой. Пишут диктант.</p> <p>Усваивают правило написания буква — <i>о</i> в корне <i>-лаг-</i> (<i>-лож-</i>). Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Выписывают из орфографического словаря ряд слов с изучаемой орфограммой.</p> <p>Усваивают правило написания буква — <i>о</i> в корне <i>-раст-</i> (<i>-рос-</i>). Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием согласных. Пишут диктант, обозначая корни с чередующимися гласными.</p>
--	--	--

		<p>Усваивают правило написания букв <i>ѐ</i> — <i>о</i> после шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Составляют диктант, в котором потребуется применить правила, изученные в разделе «Словообразование».</p> <p>Усваивают правило написания букв <i>и</i> — <i>ы</i> после <i>ц</i>. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Заполняют и анализируют таблицы</p> <p>Пишут сочинение по картине или описывают её устно.</p> <p>Пишут диктант. Проверка знаний по разделу</p>
<p>7. Морфология. Орфография.</p> <p>Культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имя существительное</li>   <li>- Имя прилагательное</li>   <li>- Глагол</li> </ul>	<p>10ч+2ч</p> <p>4ч+2ч</p> <p>19ч+2ч</p>	<p>Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризуют морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Устанавливают, какой частью речи являются приведённые в текстах слова.</p> <p>Определяют род, склонение и падеж имён существительных. Составляют распространённые предложения по картине.</p> <p>Определяют доказательство как структурную часть рассуждения. Анализируют текст, выделяя тезис, доказательство и вывод. Приводят доказательства для раскрытия темы «Почему нужно беречь книгу?». Пишут сочинение-рассуждение.</p> <p>Распознают имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Пишут диктант, выделяя одушевлённые</p>

имена существительные как члены предложения. Составляют словосочетания и предложения с одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными.

Распознают имена существительные собственные и нарицательные. Подбирают примеры имён существительных собственных. Записывают текст в форме диалога, выделяя собственные имена существительные. Пишут сжатое изложение. Рассказывают об имени существительном по плану.

Определяют род имён существительных. Дополняют данную в учебнике таблицу примерами имён существительных, определение рода которых вызывает затруднения. Составляют словосочетания или предложения, в которых отчётливо выявляется род имён существительных.

Распознают имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения или диалог. Озаглавливают и пересказывают текст, отмечают количество имён существительных в тексте.

Пишут сжатое изложение.

Распознают имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения. Составляют таблицу для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой

		<p>слог падает ударение. Пишут диктант.</p> <p>Определяют тип склонения имён существительных. Склоняют имена существительные. С учётом полученных знаний составляют новую таблицу на основе данной в учебнике.</p> <p>Определяют падеж имён существительных. Выделяют падежные окончания имён существительных и относящиеся к именам существительным предлоги. Составляют словосочетания с именами существительными в родительном падеже. Анализируют место имён существительных в том или ином падеже в предложении.</p> <p>Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений (составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам). Пишут изложение по тексту упражнения.</p> <p>Определяют морфологические признаки множественного числа имён существительных. Склоняют имена существительные во множественном числе по падежам. Работают с рисунками. Обозначают условия выбора орфограммы написания мягкого знака после шипящих на конце слова. Анализируют текст.</p> <p>Усваивают правило написания <i>о</i> — <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в</p>
--	--	---

		<p>окончаниях существительных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Записывают данный текст в форме диалога. Пишут диктант.</p> <p>Пишут диктант. Проверка знаний по разделу</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.</p> <p>Списывают тексты, объясняя знаки препинания, выделяя морфемы, обозначая падежи имён существительных. Пишут диктант из слов с непроверяемым написанием.</p> <p>Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных.</p> <p>Пишут сочинение по картине и описывают её устно. Пишут отзыв на устное описание товарища.</p> <p>Определяют морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Анализируют словосочетания, предложения и тексты с именами прилагательными. Составляют предложения с именами прилагательными. Готовят устный рассказ об имени прилагательном как о части речи.</p> <p>Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях имён прилагательных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Пишут сочинение-описание. Пишут диктант, выделяя окончания имён</p>
--	--	--

		<p>прилагательных.</p> <p>Воспринимают описание животного как вариант описания. Пишут изложение по тексту, в котором есть описание животного.</p> <p>Пишут изложение</p> <p>Распознают полные и краткие формы имён прилагательных. Образуют краткие формы имён прилагательных; в предложениях выделяют сказуемые, выраженные краткими прилагательными; составляют предложения и словосочетания с краткими прилагательными. Готовят устное повествование с элементами описания по картине.</p> <p>Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли.</p> <p>Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Пишут диктант.</p> <p>Пишут сочинение по плану</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Работают со словарём: выписывают прилагательные с непроверяемым написанием. Списывают текст, указывают в тексте падежи имён существительных и прилагательных, обозначают орфограммы. Пишут сочинение — описание животного.</p> <p>Пишут диктант. Проверка знаний по разделу</p> <p>Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию.</p>
--	--	---

		<p>Определяют глаголы-сказуемые в предложениях, характеризуют глаголы по времени, лицу, числу. Указывают, как согласуются глаголы-сказуемые с подлежащими.</p> <p>Усваивают правило написания <i>не</i> с глаголами. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют предложения на тему «Настоящий товарищ (друг)», используя глаголы с <i>не</i>. Готовят рассказ о признаках глагола как части речи. Пишут диктант.</p> <p>Работают с иллюстрацией. Отвечают на последовательные вопросы к иллюстрации, создавая устный рассказ. Придумывают свой устный рассказ на юмористическую тему. Распознают неопределённую и личные формы глагола. Образуют глаголы в неопределённой форме. Составляют памятку, используя глаголы в неопределённой форме. Устно пересказывают текст, озаглавливают его, выписывают из текста глаголы в неопределённой форме. Готовят по плану сообщение о неопределённой форме глагола.</p> <p>Пишут изложение</p> <p>Усваивают правило написания <i>-тсяи-тьсяв</i> глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют данные в упражнении глаголы близкими по смыслу глаголами с суффиксом <i>-ся</i>. Составляют предложения или связный текст на тему «Если хочешь стать футболистом». Рассуждают на тему, заданную в тексте упражнения. Учат стихотворение наизусть.</p>
--	--	---

Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида. Подбирают в орфографическом словаре глаголы с приставкой *раз-* (*рас-*), составляют с ними словосочетания. Образуют от данных в упражнениях глаголов глаголы другого вида. Рассматривают рисунки и отвечают на вопросы к ним, употребляя глаголы совершенного и несовершенного видов. Составляют предложения с данными в упражнении глаголами.

Усваивают правило написания букв *е* — *и* в корнях глаголов с чередованием.

Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.

Знакомятся с рассказом от первого лица. Анализируют приведённое в упражнении изложение ученика, указывают недочёты, записывают исправленный вариант текста. Готовят устный рассказ на тему «Как я однажды...».

Определяют время глагола. Описывают происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Обозначают вид и время глаголов.

Определяют способ образования глаголов прошедшего времени. Выделяют суффиксы в глаголах в прошедшем времени. Образовывают глаголы в прошедшем времени от неопределённой формы, составляют с ними словосочетания. Записывают примеры глаголов в прошедшем времени, которые часто произносятся неправильно

		<p>Определяют форму настоящего времени глагола. Составляют связный текст на тему «Сегодня на улице...» или «Новости дня». Составляют словосочетания с глаголами в настоящем времени. Отрабатывают правильное произношение глаголов в настоящем времени.</p> <p>Пишут диктант. Проверка знаний по разделу</p> <p>Определяют форму будущего времени глагола и способ её образования. Готовят устный рассказ на тему «Кто рано встал, тот не потерял». Пишут сочинение о том, как изменится окружающий мир через десять-двадцать лет. Подбирают слова на тему «Спорт».</p> <p>Определяют тип спряжения глаголов. Спрягают глаголы с ударным окончанием, составляют с ними словосочетания или предложения.</p> <p>Усваивают правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Готовят устный рассказ по приведённым в учебнике картинкам, предварительно записав глаголы, которые потребуются для рассказа, обозначают спряжение глаголов. Пишут диктант с продолжением. Составляют предложения с однородными сказуемыми, выраженными глаголами в настоящем времени. Описывают рисунок, выделяя используемые глаголы и обозначая их спряжение. Производят наблюдение за движением на улице и пишут по нему сочинение-описание.</p>
--	--	---

		<p>Подбирают глаголы для описания характера людей. Составляют устный диалог по картинке на тему «Нарушитель». Пишут диктант.</p> <p>Характеризуют глагол по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов. Пишут сжатое изложение по тексту упражнения, содержащее не более ста слов. Составляют и разыгрывают диалог.</p> <p>Усваивают правило написания мягкого знака после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут самодиктант: учат стихотворение и записывают его по памяти.</p> <p>Используют в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени.</p> <p>Устно продолжают рассказ, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени. Пишут по рисункам продолжение спортивного репортажа.</p> <p>Рассматривают рисунок и составляют устный или письменный рассказ на его основе.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Готовят рассказ по стихотворению. Составляют словосочетания, схемы предложений. Заполняют и анализируют таблицу. Обозначают орфограммы. Пишут диктант. Составляют диктант из слов с непроверяемыми</p>
--	--	--

		<p>написаниями, данных в разделе.</p> <p>Пишут диктант. Проверка знаний по разделу</p>
<p>8. Повторение и систематизация изученного</p>	<p>4ч+2ч</p>	<p>Систематизируют знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Готовят сообщение на тему «Изучайте русский язык». Указывают лексическое и грамматическое значение слов. Обозначают морфемы в словах. Составляют план сообщения об одной из частей речи. Анализируют тексты. Пишут сочинение.</p> <p>Пишут сочинение.</p> <p>Систематизируют орфограммы в приставках и в корнях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Графически обозначают орфограммы. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Анализируют, списывают текст. Пишут диктант.</p> <p>Систематизируют орфограммы в окончаниях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Подбирают примеры на изученные орфограммы, составляют таблицу, выписывают слова с орфограммами. Пишут диктант.</p> <p>Повторяют и систематизируют знания об употреблении букв <b>ъ</b> и <b>ь</b>. Заполняют таблицы. Обозначают орфограммы. Выбирают имена собственные из текста упражнения.</p> <p>Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляя</p>

		знаки препинания. Графически выделяют части текста. Учат стихотворение наизусть и записывают его по памяти.
--	--	---

### Планируемые результаты изучения курса *Русский язык* в 5 классе

**Обучающийся научится:**

**Речевая деятельность:**

***Аудирование и работа с текстом:***

понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

***Чтение и работа с текстом:***

владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;

прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов; правильно расставлять логические ударения, паузы; выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

***Говорение и работа с текстом:***

доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи; создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

***Письмо:***

подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного); пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста; выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения; подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;

использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.); исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

### **Фонетика и орфоэпия:**

выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;

использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; находить в художественном тексте явления звукописи; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем;

### **Графика:**

правильно произносить названия букв русского алфавита; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями; проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

### **Морфемика:**

выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов; объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

### **Лексикология и фразеология:**

объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; распределять слова на тематические группы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; различать прямое и переносное значение слов; отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы; выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово; находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении; владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета; использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

### **Морфология:**

различать части речи; правильно указывать морфологические признаки; уметь изменять части речи;

### **Орфография:**

находить орфограммы в морфемах; группировать слова по видам орфограмм; владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии; устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

### **Синтаксис и пунктуация:**

выделять словосочетания в предложении; определять главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме; выделять основы предложений с двумя главными членами; конструировать предложения по заданным типам грамматических основ; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений; устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

## Тематическое планирование по курсу

### Русский язык в 6 классе (140 часов)

название учебного предмета, курса, дисциплины (модуля)

Название раздела (модуля), темы	Количество часов  <b><u>140</u></b>  (в том числе и на уроки развития речи и контрольные)	<b>Характеристика видов деятельности учащихся</b>
1. Язык. Речь. Общение	2ч+1ч	<p>Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира. Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека. Пишут диктант. Строят рассуждение, используя как тезис приведённое в учебнике высказывание.</p> <p>Осознают роль языка, речи, общения в жизни человека. Определяют разницу между выражением настроения и передачей точной информации. Анализируют стихотворения.</p> <p>Определяют компоненты ситуации общения. Анализируют схему. Характеризуют диалоги по наличию компонентов речевой ситуации. Пишут поздравление учителю. Высказывают своё мнение о прочитанном тексте. Анализируют стихотворения.</p>

<p>2. Повторение изученного в 5 классе</p>	<p>4ч+2ч</p>	<p>Пишут диктант. Проверка знаний по разделу</p> <p>Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии. Выполняют фонетический разбор слов. Устраняют нарушения произносительных норм в словах. Делят слова на группы: с разделительным <b>ъ</b> и разделительным <b>ь</b>. Активизируют знания в области морфемики. Выполняют морфемный разбор слов. Заполняют таблицы морфемами. Анализируют стихотворение, пишут по нему диктант. Выделяют основную мысль в текстах, отвечают на вопросы к текстам. Графически обозначают орфограммы.</p> <p>Активизируют знания в области морфологии. Выполняют морфологический разбор слов. Определяют тип и стиль речи в тексте, его основную мысль.</p> <p>Активизируют изученные в 5 классе орфограммы, касающиеся написания окончаний слов. Обозначают условия выбора орфограмм при выполнении упражнений. Ищут в тексте языковые средства, придающие ему выразительность. Пишут сочинение на одну из предложенных тем.</p> <p>Активизируют знания в области синтаксиса словосочетания. Выделяют, группируют и составляют словосочетания.</p> <p>Активизируют знания в области синтаксиса простого предложения. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Составляют таблицу «Члены предложения и части речи, которыми они выражаются». Подбирают однородные члены к словам. Выявляют предложения с обобщающим словом при</p>
--	--------------	--

		<p>однородных членах; распространённые и нераспространённые предложения; предложения с обращениями. Активизируют знания в области синтаксиса сложного предложения. Выписывают из текстов простые и сложные предложения, расставляя знаки препинания. Анализируют стихотворение с точки зрения синтаксиса. Составляют сложные предложения по схемам.</p> <p>Осуществляют устный и письменный синтаксический разбор простых и сложных предложений. Составляют сложные предложения.</p> <p>Активизируют знания в области синтаксиса, касающиеся прямой речи и диалога. Выписывают из текстов предложения с прямой речью и составляют их схемы. Составляют диалоги на заданную тему.</p> <p>Подбирают предложения по схемам.</p>
3. Текст	2ч+1ч	<p>Узнают признаки текста. Характеризуют текст по форме, виду и типу речи. Озаглавливают тексты, расставляют знаки препинания. Устраняют недочёты в выборе средств связи между предложениями.</p> <p>Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли, смысловой цельности. Анализируют схему. Определяют основную мысль в текстах стихотворений. Пишут сочинение-описание.</p> <p>Анализируют текст с точки зрения последовательности</p>

		<p>изложения. Определяют роль и признаки начальных и конечных предложений текста. Придумывают сказку по одному из приведённых в упражнении начальных и конечных предложений. Продолжают текст по данному началу.</p> <p>Выделяют ключевые слова в текстах. Пересказывают текст. Создают рассказ и описание картины, записывают ключевые слова. Определяют названия литературных произведений по ключевым словам. Систематизируют основные признаки текста. Анализируют схему. Доказывают, что приведённое в упражнении стихотворение — текст. Анализируют диалог. Пишут рассказ.</p> <p>Выявляют особенности функциональных стилей речи.</p> <p>Определяют стили речи текстов упражнений. Узнают особенности текстов официально-делового стиля. Реализовывают тексты заявления, объяснительной записки.</p>
4. Лексика и Культура речи	7ч+2ч	<p>Активизируют знания об основных понятиях лексикологии. Определяют лексическое значение слов, учитывают его при выборе орфограмм. Определяют стиль, тему, основную мысль текстов. Выделяют многозначные слова и слова, употреблённые в переносном значении; подбирают синонимы и антонимы к словам.</p> <p>Анализируют данные в учебнике материалы к сочинению по картине и устно описывают картину. Проводят наблюдение и записывают увиденное в форме материалов к сочинению.</p> <p>Выделяют в речи общеупотребительные слова. Находят в текстах общеупотребительные и неупотребительные слова.</p>

		<p>Различают профессионализмы. Находят профессионализмы в текстах учебника и в толковом словаре. Составляют предложения с профессионализмами. Отмечают ошибки художника в иллюстрациях. Определяют сферу употребления тех или иных профессионализмов.</p> <p>Различают диалектизмы. Находят диалектизмы в текстах учебника и в толковом словаре. Подбирают соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова. Приводят примеры диалектизмов</p> <p>Пишут сжатое изложение</p> <p>Пишут диктант. Проверка знаний по разделу</p> <p>Различают исконно русские и заимствованные слова, объясняют причины заимствования слов. Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Отвечают на вопросы, отгадывая заимствованные слова. Пишут диктант. Заменяют заимствованные слова исконно русскими при выполнении упражнения. Составляют словосочетания с заимствованиями.</p> <p>Характеризуют слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделяют неологизмы, объясняют причины их появления, анализируют их использование в текстах разных стилей. Объясняют лексическое значение приведённых в учебнике неологизмов.</p> <p>Выделяют в речи устаревшие слова как принадлежащие к пассивному запасу лексики. Определяют значение устаревших слов при</p>
--	--	---

		<p>помощи толкового словаря. Отмечают ошибки художника в иллюстрации. Выделяют устаревшие слова в художественном тексте.</p> <p>Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического). Записывают примеры словарных статей.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Определяют заимствованные слова в тексте. Пишут диктант. Указывают признаки научного стиля в тексте.</p>
5. Фразеология. Культура речи	1ч+1ч	<p>Осознают основные понятия фразеологии. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы. Находят фразеологизмы в текстах упражнений и в толковом словаре и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы зашифрованы в них. Подбирают к словам синонимы-фразеологизмы.</p> <p>Осознают источники появления некоторых фразеологизмов. Составляют предложения с фразеологизмами. Готовят сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов. Пишут диктант.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Определяют фразеологизмы по рисункам. Пишут диктант. Заменяют свободные сочетания слов фразеологизмами.</p>
6. Словообразование. Орфография. Культура речи	21ч+2ч	<p>Активизируют знания об основных понятиях морфемике и словообразования. Выделяют основы, окончания, корни,</p>

		<p>суффиксы и приставки в словах. Группируют однокоренные слова. Составляют небольшие тексты на заданные темы. Составляют словосочетания с данными словами. Работают с текстом. Заполняют таблицу видов орфограмм.</p> <p>Характеризуют тексты, содержащие описания помещений. Находят в художественных текстах элементы описания помещений.</p> <p>Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; оценивают основные выразительные средства словообразования; устанавливают смысловую и структурную связь однокоренных слов. Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов.</p> <p>Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Готовят устное выступление на тему истории того или иного слова. Анализируют стихотворение с точки зрения состава и способа образования слов.</p> <p>Систематизируют материалы для написания сочинения и составляют сложный план сочинения. Пишут сочинение (описание помещения), используя составленный план и собранные материалы.</p> <p>Пишут диктант. Проверка знаний по разделу</p> <p>Усваивают правило написания буква <i>и</i> и <i>о</i> в корне <b>-кас-</b> — <b>-кос-</b>.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p>
--	--	---

		<p>Определяют разные значения слов с корнем <b>-кас-</b> — <b>-кос-</b></p> <p>Усваивают правило написания буква <b>и</b> и <b>о</b> в корне <b>-гар-</b> — <b>-гор-</b>. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют словосочетания с глаголами с изучаемым чередованием в корне. Образуют от слов с изучаемым чередованием однокоренные приставочным способом.</p> <p>Усваивают правило написания буква <b>и</b> и <b>о</b> в корне <b>-зар-</b> — <b>-зор-</b>. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Анализируют и составляют таблицу. Объясняют орфограммы в стихотворениях. Составляют рассказ по рисункам.</p> <p>Пишут сочинение на заданную тему</p> <p>Усваивают правило написания букв <b>ы</b> и <b>и</b> после приставок. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, объясняя условия употребления буквы <b>ы</b> или <b>и</b>. Образовывают от слов однокоренные приставочным способом.</p> <p>Усваивают правило написания гласных в приставках <b>пре-</b> и <b>при-</b>. Анализируют таблицу. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют способы образования слов. Отрабатывают навыки работы со словарём. Анализируют тексты, объясняют условия выбора орфограмм в них.</p> <p>Пишут диктант. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.</p> <p>Усваивают понятие сложного слова и правило написания соединительных <b>о</b> и <b>е</b> в сложных словах. Образуют сложные слова от данных в упражнении слов. Объясняют условия выбора</p>
--	--	--

		<p>орфограмм в сложных словах.</p> <p>Усваивают понятие сложносокращённого слова. Образуют сложносокращённые слова и определяют, как образованы данные в упражнениях сложносокращённые слова. Анализируют рисунки.</p> <p>Пишут диктант</p> <p>Пишут сочинение по картине</p> <p>Выделяют значимые части слова и способ его образования. Выполняют письменный морфемный и словообразовательный разбор слов. Заполняют таблицу. Определяют исходное слово в словообразовательной цепочке. Пишут диктант.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Записывают сложный план сообщения о составе слова и способах словообразования. Приводят примеры образования слов. Составляют и заполняют таблицы. Анализируют текст.</p> <p>Пишут диктант. Проверка знаний по разделу.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Записывают сложный план сообщения о составе слова и способах словообразования. Составляют и заполняют таблицы. Анализируют текст.</p>
<p>7. Морфология. Орфография. Культура речи: - Имя существительное</p>	<p>12ч+2ч</p>	<p>Активизируют знания об имени существительном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль. Выделяют имена собственные в текстах. Пишут письмо товарищу. Анализируют и</p>

		<p>заполняют таблицы. Объясняют правописание окончаний существительных. Склоняют существительные по падежам. Определяют способы образования существительных. Пишут диктант.</p> <p>Распознают разносклоняемые имена существительные. Заполняют и озаглавливают таблицу. Склоняют по падежам разносклоняемые имена существительные, составляют с ними словосочетания. Пишут диктант.</p> <p>Усваивают правило написания буквы <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Записывают план словарной статьи для словаря русских личных имён. Готовят устное выступление о происхождении имён. Пишут диктант.</p> <p>Распознают несклоняемые имена существительные. Составляют словосочетания с несклоняемыми именами существительными, ставя их в разных падежах.</p> <p>Определяют род несклоняемых имён существительных. Составляют словосочетания и предложения с несклоняемыми именами существительными. Записывают текст, по аналогии с текстом устно описывают свой родной край.</p> <p>Распознают имена существительные общего рода. Составляют предложения с именами существительными общего рода и согласуют их с другими частями речи. Пишут диктант.</p> <p>Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и</p>
--	--	---

		<p>письменный разбор имён существительных. Анализируют текст. Подбирают примеры существительных, обозначающих состояние человека. Пишут сочинение.</p> <p>Пишут сочинение.</p> <p>Усваивают правило написания <i>не</i> с существительными. Различают <i>не-</i>— приставку, <i>не</i> — часть корня и <i>не</i> — отрицательную частицу. Списывают тексты упражнений, обозначая условия выбора орфограмм и расставляя знаки препинания.</p> <p>Усваивают правило написания букв <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе существительных <i>-чик (-щик)</i>. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Узнают слова по толкованию их лексического значения. Пишут диктант.</p> <p>Усваивают правило написания гласных в суффиксах существительных <i>-еки-ик</i>. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют слова однокоренными с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>Пишут сочинение.</p> <p>Усваивают правило написания гласных <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Определяют значения суффиксов в словах. Письменно объясняют способы образования слов. Пишут диктант.</p>
--	--	---

		<p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составив сложный план, делают устное сообщение об имени существительном. Составляют и заполняют таблицы. Характеризуют имена существительные. Анализируют стихотворный текст. Определяют основную мысль, тему текста и ключевые слова.</p> <p>Пишут диктант. Проверка знаний по разделу</p>
<p>- Имя прилагательное</p>	<p>14ч+2ч</p>	<p>Активизируют знания об имени прилагательном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени прилагательного и его синтаксическую роль. Работают с иллюстрацией, характеризуя предметы, изображённые на ней. Составляют словосочетания с именами прилагательными. Анализируют текст, выделяя основную мысль. Обозначают изученные орфограммы, относящиеся к имени прилагательному. Заполняют таблицу.</p> <p>Характеризуют тексты, содержащие описания природы. Определяют основную мысль, структуру описания природы; языковые средства, используемые в описании. Создают собственное описание природы.</p> <p>Правильно образуют сравнительную и превосходную степени сравнения имён прилагательных. Выделяют имена прилагательные в разных степенях сравнения как члены предложения. Выделяют морфемы в именах прилагательных в степенях сравнения. Письменно сравнивают различные объекты.</p>

		<p>Характеризуют имена прилагательные по значению. Распознают качественные имена прилагательные. Продолжают текст по данному началу, используя сложные прилагательные. Пишут сочинение-описание природы, предварительно составив план.</p> <p>Распознают относительные имена прилагательные. Анализируют данные в учебнике относительные имена прилагательные, обозначающие разные признаки предмета. Озаглавливают тексты и выделяют в них основную мысль.</p> <p>Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.</p> <p>Распознают притяжательные имена прилагательные. Анализируют и списывают текст. Обозначают условия выбора букв <b>ь</b> или <b>ъ</b> в именах прилагательных.</p> <p>Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Анализируют текст и характеризуют отдельные слова текста. Подбирают синонимы к прилагательным. Выписывают прилагательные из отрывка произведения художественной литературы, изучаемого в 6 классе.</p> <p>Усваивают правило написания <b>не</b> с именами прилагательными. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p> <p>Различают <b>не-</b>— приставку, <b>не</b> — часть корня и <b>не</b> — отрицательную частицу. Пишут диктант.</p> <p>Усваивают правило написания букв <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих и <b>ц</b> в суффиксах имён прилагательных. Выполняют упражнения,</p>
--	--	--

		<p>руководствуясь усвоенным правилом. Устно описывают картину. Описывают картину.</p> <p>Усваивают правило написания одной и двух букв <b>н</b> в суффиксах имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Подбирают к приведённым в учебнике существительным однокоренные прилагательные с изучаемой орфограммой. Образуют от полных имён прилагательных краткие. Анализируют и исправляют таблицу. Устно описывают предмет (куклу).</p> <p>Усваивают правило написания суффиксов имён прилагательных - <b>к-</b> и <b>-ск-</b>. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заполняют таблицу. Пишут диктант.</p> <p>Усваивают правило дефисного и слитного написания сложных имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют сложные имена прилагательные от данных в учебнике слов. Анализируют текст отрывков из произведения художественной литературы.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют и заполняют таблицы. Анализируют тексты и отдельные слова текстов. Пишут диктант. Составляют небольшой текст на заданную тему и готовят на его основе выступление.</p>
--	--	---

		Пишут диктант. Проверка знаний по разделу
- Имя числительное	11ч+2ч	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имени числительного. Распознают количественные и порядковые числительные при выполнении упражнений. Составляют предложения с числительными. Отрабатывают навыки правильного произношения числительных, записанных цифрами. Составляют и пишут расписку.</p> <p>Распознают простые и составные числительные. Различают сочетания слов, указывающие на точное и приблизительное количество предметов. Анализируют числительные в тексте.</p> <p>Усваивают правило написания слов с мягким знаком на конце и в середине числительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Делят слова на группы согласно виду орфограммы. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя цифры словами.</p> <p>Распознают порядковые числительные. Составляют словосочетания и предложения с порядковыми числительными. Анализируют примеры объявлений. Составляют и записывают своё объявление. Записывают слова на тему «Спортивная гимнастика» и составляют с ними сложные предложения.</p> <p>Определяют разряды количественных числительных. Заполняют таблицу. Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, составляют текст.</p>

		<p>Правильно изменяют по падежам числительные, обозначающие целые числа. Обозначают падежи числительных в упражнениях. Заменяют цифры словами в упражнениях. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.</p> <p>Распознают дробные числительные. Записывают словами арифметические примеры. Пишут диктант.</p> <p>Составляют рассказ по рисунку.</p> <p>Распознают собирательные числительные. Составляют словосочетания и предложения с собирательными числительными. Анализируют рисунки и составляют по ним предложения. Заменяют цифры в предложениях собирательными числительными. Пишут диктант.</p> <p>Характеризируют имя числительное по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён числительных. Составляют предложения по рисункам. Определяют основную мысль текста, заменяют числительные цифрами и списывают один из абзацев.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют и записывают сложный план сообщения об имени числительном как части речи. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя числа словами.</p> <p>Готовят устное выступление перед классом на тему «Берегите природу!».</p>
--	--	---

		Пишут диктант. Проверка знаний по разделу
- Местоимение	16ч+2ч	<p>Характеризуют местоимение как часть речи. Списывают предложения, вставляя местоимения. Подчёркивают местоимения как члены предложения. Отмечают недочёты в употреблении местоимений.</p> <p>Распознают личные местоимения. Склоняют личные местоимения по падежам. Составляют словосочетания с личными местоимениями. Заменяют в предложениях имена существительные местоимениями. Отмечают ошибки в употреблении местоимений. Пишут диктант.</p> <p>Распознают возвратное местоимение <i>себя</i>. Определяют падеж возвратного местоимения в текстах. Заменяют выделенные в тексте слова фразеологизмами с местоимением <i>себя</i>. Устраняют недочёты в употреблении местоимений. Пишут рассказ от 1-го лица по рисункам.</p> <p>Распознают вопросительные и относительные местоимения. Склоняют вопросительные и относительные местоимения по падежам.</p> <p>Вставляют пропущенные местоимения в предложения. Составляют предложения с местоимениями. Находят морфологические ошибки в образовании форм глаголов и местоимений. Анализируют текст.</p> <p>Распознают неопределённые местоимения. Анализируют таблицу. Составляют предложения с неопределёнными местоимениями, вставляют пропущенные местоимения в текст. Определяют</p>

		<p>способы образования неопределённых местоимений. Подбирают однокоренные слова к словам с непроверяемыми орфограммами. Распознают отрицательные местоимения. Определяют способ образования отрицательных местоимений. Составляют словосочетания и предложения с отрицательными местоимениями. Обозначают условия выбора <i>не</i> или <i>ни</i> и слитного или раздельного написания в отрицательных местоимениях. Пишут диктант.</p> <p>Распознают притяжательные местоимения. Склоняют притяжательные местоимения по падежам, определяют их разряд. Заменяют существительные местоимениями в предложениях. Устраняют недочёты в употреблении отрицательных местоимений. Сравнивают тексты писем. Пишут диктант.</p> <p>Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему, предварительно составив план. Выделяют в сочинении местоимения.</p> <p>Распознают указательные местоимения. Определяют падеж указательных местоимений, склоняют их по падежам. Анализируют текст, выписывают из него словосочетания с местоимениями. Анализируют разные планы текста. Составляют на основе простого плана сложный. Пишут диктант.</p> <p>Распознают определительные местоимения. Определяют синтаксическую роль определительных местоимений в предложениях. Анализируют таблицу. Склоняют словосочетания с определительными местоимениями.</p>
--	--	--

		<p>Пишут сочинение на заданную тему.</p> <p>Выделяют местоимения по признаку сходства с другими частями речи. Заполняют таблицу. Анализируют пословицы, содержащие местоимения.</p> <p>Характеризируют местоимение по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор местоимений.</p> <p>Пишут сочинение (рассуждение или описание) по картине.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют сложный план сообщения о местоимении как части речи, готовят сообщение. Заполняют таблицы. Выписывают местоимения из художественного текста. Озаглавливают и анализируют текст-рассуждение.</p> <p>Пишут диктант. Проверка знаний по разделу.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Заполняют таблицы. Выписывают местоимения из художественного текста. Озаглавливают и анализируют текст-рассуждение.</p>
- Глагол	22ч+2ч	<p>Активизируют знания о глаголе как части речи. Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов. Анализируют роль глаголов в текстах.</p>

		<p>Подбирают однокоренные глаголы к словам. Обозначают способы образования глаголов.</p> <p>Пишут сочинение-рассказ на заданную тему.</p> <p>Распознают разноспрягаемые глаголы. Указывают время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложениях. Спрягают изучаемые глаголы. Анализируют таблицы. Составляют и записывают диалог на заданную тему. Анализируют значение слов.</p> <p>Распознают переходные и непереходные глаголы. Составляют и анализируют словосочетания с переходными и непереходными глаголами. Составляют схемы предложений. Отмечают ошибки в употреблении глаголов. Записывают слова на тему «Стройка» и составляют с ними предложения. Пишут диктант.</p> <p>Определяют наклонение глаголов. Распознают глаголы в изъявительном наклонении. Указывают вид и время глаголов в изъявительном наклонении. Анализируют текст и выписывают из него глаголы, распределяя их по именам. Указывают вид и время глаголов в изъявительном наклонении. Анализируют текст и выписывают из него глаголы, распределяя их по именам.</p> <p>Пишут изложение на заданную тему.</p> <p>Распознают глаголы в условном наклонении. Определяют способ образования условного наклонения. Выделяют в тексте глаголы в условном наклонении.</p> <p>Распознают глаголы в повелительном наклонении. Анализируют таблицу, демонстрирующую способы образования</p>
--	--	---

		<p>повелительного наклонения. Обозначают основу, суффиксы и окончание в глаголах в повелительном наклонении. Составляют предложения с глаголами. Определяют вид, время и наклонение глаголов. Пишут призывы к празднику, используя глаголы в повелительном наклонении.</p> <p>Пишут рассказ по рисункам.</p> <p>Правильно употребляют наклонения в речи. Выражают просьбу, используя разные наклонения. Анализируют стихотворение. Заменяют в тексте глаголы в неопределённой форме глаголами в форме повелительного наклонения. Обозначают вид и наклонение глаголов в текстах. Изменяют наклонения глаголов. Пишут диктант. Составляют рецепт.</p> <p>Пишут диктант. Проверка знаний по разделу</p> <p>Составляют связный текст на заданную тему.</p> <p>Распознают безличные глаголы. Употребляют безличные глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Составляют предложения с безличными глаголами. Пишут диктант.</p> <p>Характеризируют глагол по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов.</p> <p>Анализируют вступление и заключительную часть рассказа на основе услышанного. Пишут сочинение на основе услышанного от старших рассказа.</p> <p>Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов.</p>
--	--	--

		<p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют от глаголов разные формы времени, лица и наклонения. Составляют словосочетания с глаголами. Устно пересказывают текст от 3-го лица.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют сложный план сообщения о глаголе как части речи, готовят сообщение. Распознают глаголы в разных формах и наклонениях в упражнениях. Называют виды орфограмм в стихотворении. Составляют и заполняют таблицы. Пишут диктант.</p> <p style="text-align: center;">Пишут диктант. Проверка знаний по разделу</p>
<p>8. Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи.</p>	<p>7ч+2ч</p>	<p>Систематизируют знания о разделах науки о языке. Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке».</p> <p>Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм.</p> <p>Пишут диктант. Проверка знаний по разделу</p> <p>Повторяют содержание изученных пунктуационных правил. Расставляют знаки препинания в текстах упражнений.</p> <p>Пишут сочинение на заданную тему.</p> <p>Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как</p>

		<p>разделах науки о языке. Характеризуют устаревшие слова в отрывке из произведения художественной литературы. Определяют стиль и основную мысль текста.</p> <p>Систематизируют знания о словообразовании как разделе науки о языке. Подбирают к словам формы и однокоренные слова. Обозначают состав слов и способ их образования.</p> <p>Рассказывают о происхождении фамилий</p> <p>Систематизируют знания о морфологии как разделе науки о языке. Указывают падежи именных частей речи. Читают текст, выписывают примеры числительных. Подбирают синоним к одному из слов текста.</p> <p>Систематизируют знания о синтаксисе как разделе науки о языке.</p> <p>Списывают текст, определяют его основную мысль, выделяют однородные члены и основы предложений. Определяют значение выделенного в тексте слова.</p>
--	--	--

### Планируемые результаты изучения курса *Русский язык* в 6 классе

**Обучающийся научится:**

**Речевая деятельность:**

*Аудирование и работа с текстом:* понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

*Чтение и работа с текстом:* владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения; прогнозировать содержание текста по

заголовку, названию параграфа учебника; извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов; правильно расставлять логические ударения, паузы; выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

***Говорение и работа с текстом:***

доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи; создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

***Письмо:***

подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного); пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста; выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения; подбирать заголовки, отражающий тему и основную мысль текста;

использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.); исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

- составлять сложный план;

- подробно, сжато и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания помещения и пейзажа;

- собирать и систематизировать материал к сочинению с учетом темы и основной мысли;

- описывать помещение, пейзаж, оформлять докладную записку и писать заявление;

- составлять рассказ на основе услышанного и по воображению;

- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом);

- уметь грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу;

- выступать по заданной теме;

- уметь выразительно читать письменный (прозаический и поэтический) текст.

### **По словообразованию, лексике и морфологии:**

- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 6 классе частей речи, синтаксический разбор предложений с двумя главными членами и с одним главным членом, выраженным безличным глаголом;
- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;
- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

### **По орфографии:**

- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки. Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе;

### **По пунктуации:**

- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

---

## Тематическое планирование по курсу

### Русский язык в 7 классе (70 часов)

название учебного предмета, курса, дисциплины (модуля)

Название раздела (модуля), темы	Количество часов  <u>70</u>  (в том числе и на уроки развития речи и контрольные)	<b>Характеристика видов деятельности учащихся</b>
1.Русский язык как развивающееся явление	1 ч	Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Пишут диктант. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии.
2.Повторение изученного в 5-6 классах	2ч+2ч	Отвечают на контрольные (диагностирующие) вопросы по теме. Составляют словосочетания и предложения на близкие учащимся темы. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют синтаксический разбор (полный и частичный). Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Составляют из простых предложений сложные и анализируют их пунктуацию. Оформляют

		<p>предложения с прямой речью и обращением и анализируют их пунктуацию. Пишут диктант.</p> <p>Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы. Работают над лексическим значением слов с толковым словарём. Подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений. Читают интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп. Пишут диктант.</p> <p>Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики. Выполняют фонетический разбор слов на основе определённого порядка. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками. Читают и сжато пересказывают текст. Читают и озаглавливают текст, составляют план художественного текста. Пишут диктант. Проверка знаний</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор в соответствии с порядком разбора. Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Читают тексты, озаглавливают, списывают, мотивируют выбор орфограмм.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст и рассуждают на основе его содержания. Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными</p>
--	--	--

		<p>признаками. Читают тексты выразительно, определяют тип и стиль, членение на абзацы, составляют вопросный план. Составляют таблицу на соотнесённость морфологии и орфографии. Выполняют письменно творческое задание по картине.</p> <p>Пишут сочинение о своих впечатлениях о картине.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают текст, деля на абзацы, попутно работая над орфографией. Составляют связный текст и озаглавливают его. Пишут свободный диктант. Формулируют, что такое текст и каковы его типы.</p> <p>Определяют понятие диалога. Анализируют тексты, содержащие диалоги. Читают диалоги по ролям.</p> <p>Определяют виды диалогов. Анализируют диалоги, выделяя речевые задачи участников. Моделируют диалоги на заданную тему.</p> <p>Знакомятся с учебным текстом. Дополняют информацией начатые предложения. Определяют стиль текстов и обосновывают ответ. Соотносят стили текстов и жанры.</p> <p>Определяют публицистический стиль как функциональную разновидность языка. Находят признаки публицистического стиля в текстах. Создают устное выступление в публицистическом стиле, записывают развёрнутый план и рабочие материалы. Выступают в аудитории с подготовленным текстом-убеждением.</p>
--	--	---

<p>3.Морфология и орфография.          Культура речи. Самостоятельные          части речи:          - Причастие</p>	<p>7 ч+2ч</p>	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия. Рассуждают с обоснованием своего мнения об особенностях причастия как части речи. Находят и дифференцируют причастия по указанным признакам в предложениях и текстах. Попутно работают над орфографией, пунктуацией, синтаксисом, стилями.</p> <p>Выявляют путём наблюдений особенности склонения причастий. Склоняют предложенные словосочетания. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях причастий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p> <p>Определяют причастный оборот. Анализируют словосочетания с причастием. Опознают одиночные причастия и причастные обороты в предложениях. Анализируют условия обособления причастного оборота.</p> <p>Выполняют творческое задание — описание окрестностей с элементами рассуждения.</p> <p>Пишут диктант. Проверка знаний по разделу</p> <p>Знакомятся с основными видами словесного описания внешности человека. Читают разные литературные тексты с описанием внешности. Анализируют роль причастных оборотов и причастий в портретных характеристиках.</p> <p>Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему</p> <p>Анализируют материал для наблюдений. Знакомятся с определением действительных и страдательных причастий. Опознают разные причастия, используя образец рассуждения. Отрабатывают</p>
---	---------------	--

		<p>пунктуацию при причастных оборотах.</p> <p>Распознают краткие и полные формы страдательных причастий.</p> <p>Работают по образцу над формой причастий. Определяют синтаксическую роль причастия в предложении. Пишут свободный диктант.</p> <p>Распознают действительные причастия настоящего времени.</p> <p>Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют действительные причастия от разных глаголов. Изучают правило выбора орфограммы в данных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p> <p>Распознают действительные причастия прошедшего времени.</p> <p>Работают по таблице и с материалом для ознакомления. Образуют причастия от разных глаголов. Работают с литературными примерами, насыщенными причастиями изучаемой формы.</p> <p>Пишут изложение от 3-го лица.</p> <p>Распознают страдательные причастия настоящего времени.</p> <p>Усваивают правило выбора суффикса в страдательных причастиях.</p> <p>Преобразуют сложное предложение в простое с причастным оборотом. Заменяют действительные причастия на страдательные.</p> <p>Пишут диктант.</p> <p>Распознают страдательные причастия прошедшего времени.</p> <p>Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют страдательные причастия от разных глаголов. Списывают предложения с причастиями, работая над пунктуацией и орфографией. Анализируют таблицу.</p>
--	--	--

		<p>Усваивают правило написания гласных перед <b>н</b> в полных и кратких страдательных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания и предложения с указанными причастиями для описания внешности человека. Проводят самопроверку усвоенного правила.</p> <p>Усваивают правила написания одной и двух букв <b>н</b> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и одной буквы <b>н</b> в отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Списывают литературный текст, работая над пунктуацией и орфографией. Читают выразительно текст.</p> <p>Усваивают правила написания одной и двух букв <b>н</b> в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Производят различные замены глаголов на краткие причастия или прилагательных на однокоренные причастия. Читают и списывают текст, расставляя знаки препинания и выделяя суффиксы; работают над типом и стилем текста.</p> <p>Пишут выборочное изложение.</p> <p>Характеризуют причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор причастий. Читают текст, обращая внимание на интонацию перечисления.</p> <p>Усваивают правило слитного и раздельного написания <b>не</b> с</p>
--	--	--

		<p>причастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выразительно читают текст, работая над его особенностями. Тренируются в разных видах орфограмм связанных с написанием <i>не</i> (слитно или раздельно).</p> <p>Пишут диктант. Проверка знаний по разделу</p> <p>Усваивают правило написания букв <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах</p> <p>страдательных причастий прошедшего времени. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут словарный диктант и составляют свои предложения.</p> <p>Собирают материал к сочинению — описанию внешности человека, пишут сочинение. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют контрольные задания. Составляют и заполняют таблицы.</p> <p>Распределяют причастия в зависимости от видов орфограмм. Пишут свободный диктант.</p> <p>Подбирают собственные примеры из произведений художественной литературы на изученную тему.</p>
- Деепричастие	6ч+2ч	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия. Оpoznают деепричастия как самостоятельную часть речи. Читают тексты в упражнениях, определяют их тип и стиль, списывают, попутно работают над орфографией. Корректируют предложения с нарушением нормы в употреблении деепричастий.</p> <p>Определяют деепричастный оборот. Оpoznают деепричастные</p>

		<p>обороты и отмечают их с помощью графических обозначений. Читают текст, определяют его тип и стиль, структуру, составляют вопросный план. Заменяют глаголы на деепричастия при выполнении упражнений. Формируют навык обособления деепричастия и деепричастных оборотов.</p> <p>Составляют свои предложения по рисункам и схемам. Уточняют функцию деепричастия в художественном тексте.</p> <p>Усваивают правило написания <i>не</i> с деепричастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p> <p>Опознают деепричастия несовершенного вида. Анализируют материал таблицы. Образуют деепричастия несовершенного вида, выделяя суффиксы. Списывают, тренируясь в опознавании и обособлении деепричастий и деепричастных оборотов.</p> <p>Опознают деепричастия совершенного вида. Анализируют материал таблицы. Выполняют тренировочные упражнения. Пишут диктант. Составляют рассказ по картине.</p> <p>Составляют рассказ по картине.</p> <p>Характеризуют деепричастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор деепричастий. Пишут свободный диктант по отрывку из художественного произведения.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение по изученной теме на основе сложного плана со своими примерами. Образуют различные формы глаголов и деепричастий. Списывают текст, работая над отдельными видами орфографии и пунктуационным</p>
--	--	--

		<p>выделением деепричастий и деепричастных оборотов. Самостоятельно составляют таблицу обобщающего характера. Пишут диктант. Проверка знаний по разделу</p>
- Наречие	9ч+2ч	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречия. Выписывают наречия в словосочетаниях с другими словами. Читают тексты и рассуждают об оправданности употребления наречий с точки зрения норм литературного языка и функции наречий. Распознают наречия разных разрядов. Составляют и записывают рассказ с использованием в нём наречий. Выполняют творческое задание по картине. Пишут рассказ от 1-го лица</p> <p>Распознают степени сравнения наречий. Образуют разные формы наречий. Работают с текстами, опознавая наречия в разных формах. Пишут диктант.</p> <p>Характеризуют наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют морфологические разборы наречий. Попутно работают с разными видами орфограмм. Пишут диктант по памяти.</p> <p>Пишут рассуждения на предложенную тему на основе прочитанного текста.</p> <p>Усваивают правило слитного и отдельного написания <i>не</i> с наречиями <i>нао</i> и <i>е</i>. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в написании наречий, определяя выбор</p>

		<p>орфограммы. Читают тексты, работают над их особенностями, озаглавливают, делят на абзацы, находят наречия с текстообразующей функцией. Работают с таблицей обобщённого характера.</p> <p>Составляют диалог на заданную тему</p> <p>Усваивают правило написания букв <i>е</i> и <i>ив</i> в приставках <i>не</i> и <i>ни</i> отрицательных наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в выборе написаний <i>не</i> или <i>ни</i> на материале упражнений, попутно повторяя другие виды орфограмм. Анализируют таблицу, подбирают свои примеры, составляют сложный план ответа на тему, пишут диктант. Составляют устный рассказ по опорным словам, подбирают заголовок.</p> <p>Пишут диктант. Проверка знаний по разделу</p> <p>Усваивают правило написания одной и двух букв <i>н</i> в наречиях на <i>о</i> и <i>е</i>. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются на материале упражнений в выборе <i>н</i> или <i>nn</i>. Попутно работают над разными видами орфограмм, условиями их выбора, а также повторяют пунктуацию.</p> <p>Читают текст, списывают его, подчёркивая наречия и определяя их роль в описании действий. Корректируют неоправданное повторение слов, записывают исправленный вариант. Собирают материалы наблюдений за какими-либо действиями в разных профессиях, отмечают наречия. Пишут сочинение о труде как заметку для стенгазеты.</p> <p>Усваивают правило написания букв <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце</p>
--	--	--

		<p>наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей по теме. Дифференцируют слова с разными видами орфограмм.</p> <p>Усваивают правило написания букв <i>о</i> и <i>иа</i> на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей на данную орфограмму.</p> <p>Рассматривают картину и пишут рассказ от имени героя картины.</p> <p>Усваивают правило написания дефиса между частями слова в наречиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют наречия разными способами и выбирают правильное написание. Сопоставляют дефисное написание неопределённых местоимений и наречий.</p> <p>Усваивают правило слитного и отдельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания или предложения с отдельным и слитным написанием слов. Читают и списывают текст, работая над разными видами орфограмм наречий.</p> <p>Усваивают правила написания мягкого знака после шипящих на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Сопоставляют разные виды орфограмм, связанных с правописанием мягкого знака после шипящих. Заполняют таблицу обобщённого характера.</p> <p>Определяют признаки учебно-научной речи и правила написания</p>
--	--	--

		<p>отзыва. Анализируют отзывы, данные в учебнике и найденные в Интернете. Составляют собственные отзывы.</p> <p>Определяют понятие и структуру учебного доклада. Составляют сложный план текста. Готовят тематические учебные доклады. Анализируют отзыв на доклад и доклад, приведённый в учебнике. Пишут мини-сочинение-рассуждение, анализируя свои доклады по различным школьным предметам.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о наречии по собственному сложному плану. Пишут словарный диктант по теме. Пишут свободный диктант, подчёркивая наречия как члены предложения. Выполняют тренировочные упражнения на разные виды орфограмм, изученных в теме «Наречие». Составляют таблицу. Пишут диктант. Проверка знаний по разделу</p>
- Категория состояния	3ч+2ч	<p>Определяют категорию состояния как часть речи. Различают слова категории состояния и наречия. Опознают слова категории состояния с разными значениями.</p> <p>Характеризуют категорию состояния по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устные и письменные разборы слов категории состояния. Читают текст, находят слова категории состояния и определяют их значение и роль.</p> <p>Пишут сжатое изложение по данному тексту.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Пишут сочинение на лингвистическую тему. Читают научно-популярный текст.</p> <p>Пишут сочинение на лингвистическую тему.</p>

<p>4. Самостоятельные и служебные части речи - Предлог</p>	<p>7ч+2ч</p>	<p>Различают самостоятельные и служебные части речи. Списывают поэтический текст, работая над орфограммами и знаками препинания, дифференцируют служебные части речи. Читают текст выразительно. Различают предлоги. Проводят морфологический анализ предлога. Выписывают словосочетания с предлогами. Группируют словосочетания по значению предлога.</p> <p>Работают над текстом научного стиля, делят текст на абзацы, составляют вопросный план, отмечают предлоги. Составляют свой текст научного стиля.</p> <p>Знакомятся с теоретическими сведениями. Составляют словосочетания, тренируясь в употреблении предлогов. Корректируют неверное употребление предлогов и падежей существительных, записывают словосочетания в исправленном виде. Распознают производные и непроизводные предлоги. Дифференцируют словосочетания с разными предлогами. Анализируют производные предлоги по их происхождению. Исправляют неправильное употребление предлогов.</p> <p>Распознают простые и составные предлоги. Дифференцируют словосочетания с простыми и составными предлогами. Читают текст и работают над предложными словосочетаниями и различными видами орфограмм.</p> <p>Знакомятся с планом и образцом морфологического разбора предлога.</p> <p>Выполняют морфологический разбор предлогов. Читают тексты в упражнениях и работают над их особенностями.</p> <p>Рассматривают репродукцию картины и записывают свои</p>
--	--------------	--

		<p>впечатления.</p> <p>Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Читают художественное описание, работают над орфографией текста, выписывают словосочетания по теме. Пишут свободный диктант.</p> <p>Пишут диктант. Проверка знаний по разделу</p>
- Союз	6ч+2ч	<p>Определяют союз как часть речи. Производят морфологический анализ союза. Списывают тексты, работая над их особенностями, выделяют союзы. Классифицируют союзы как простые и составные, сочинительные и подчинительные. Определяют смысловые отношения внутри сложных предложений, выраженные с помощью союзов.</p> <p>Распознают простые и составные союзы. Составляют свои сложные предложения с составными союзами. Читают текст об учёном, составляют план и пересказывают текст.</p> <p>Распознают сочинительные и подчинительные союзы. Анализируют материал для наблюдений. Выписывают сложные предложения, дифференцируя их по союзам. Составляют предложения, используя разные союзы.</p> <p>Усваивают правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Строят схемы сложных предложений. Составляют предложения по схемам.</p> <p>Знакомятся с классификацией союзов по значению. Оpoznают разные</p>

		<p>по значению союзы. Работают с таблицей постановки запятых между однородными членами. Составляют предложения по схемам. Подбирают свои примеры на употребление союзов в поэтической речи.</p> <p>Пишут сочинение.</p> <p>Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению подчинительные союзы в упражнениях. Составляют сложноподчинённые предложения из данных простых. Составляют сложные предложения по схемам. Попутно повторяют разные виды орфограмм и отдельные пунктограммы.</p> <p>Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют морфологический разбор союзов в упражнениях. Читают текст, озаглавливают его, отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Пишут сочинение на тему «Книга — наш друг и советчик».</p> <p>Усваивают правила написания союзов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Попутно повторяют разные виды орфограмм и пунктограмм. Пишут диктант.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о предлогах и союзах по своему сложному плану и со своими примерами.</p> <p>Списывают текст, работая над правописанием и ролью предлогов и союзов. Подбирают примеры на изученные темы с обозначением условий выбора орфограмм.</p>
- Частица	6ч+2ч	<p>Производят морфологический анализ частицы. Изучают определение частицы как части речи. Списывают предложения, выделяя частицы и обосновывая выбор. Работают над значением частиц в предложениях.</p>

		<p>Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению истроению. Читают и списывают предложения и тексты, содержащие формообразующие частицы.</p> <p>Составляют и записывают свой рассказ по данному рисунку и фрагментам текста, употребляя нужные частицы.</p> <p>Определяют, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. Списывают предложения, выделяя смысловые частицы. Работают над интонацией в соответствии со смысловыми частицами. Производят замены частиц и наблюдают за изменением смысла. Пишут текст-инструкцию или советы, связанные со спортом. Усваивают правила слитного и раздельного написания частиц. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои предложения со словом <i>то</i>. Распределяют слова по видам орфограмм и обозначают условия выбора дефиса.</p> <p>Рассматривают картину и готовят письменный текст выступления по картине.</p> <p>Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют письменные и устные морфологические разборы частиц. Группируют частицы по их написанию.</p> <p>Дифференцируют <b>не</b> и <b>ни</b> как частицы и как приставки. Тренируются в подборе частиц с отрицательным значением. Пишут диктант.</p> <p>Изучают теоретические сведения. Выполняют упражнения, обозначая частицу <b>не</b> и приставку <b>не</b>. Составляют словосочетания и предложения с частицами. Дифференцируют слова разных частей речи с приставкой <b>не</b>. Составляют таблицу и заполняют её своими</p>
--	--	--

		<p>примерами на тему параграфа.</p> <p>Пишут диктант. Проверка знаний по разделу</p> <p>Пишут сочинение-рассказ по данному сюжету.</p> <p>Изучают теоретические сведения и опознают частицу, приставку, союз в упражнениях. Повторяют орфографические правила по теме параграфа. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Читают текст, озаглавливают его, работают над орфограммами и знаками препинания. Пишут свободный диктант по данному тексту. Заполняют таблицы.</p> <p>Готовятся к диктанту по материалам упражнения.</p> <p>Готовят устный рассказ на заданную тему.</p>
- Междометие	1ч	<p>Определяют грамматические особенности междометий.</p> <p>Дифференцируют междометия в упражнениях. Опознают междометия, которые употреблены в значении других частей речи.</p> <p>Изучают орфографическое и пунктуационное правила. Записывают предложения с междометиями, ставя знаки препинания. Составляют диалог, включив в него междометия. Составляют устный рассказ и вводят в текст междометия.</p>
5. Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	4ч+2ч	<p>Отвечают на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни. Вспоминают высказывания русских писателей о русском языке. Выражают личностную оценку выразительных возможностей русского языка. Рассматривают таблицу о разделах русского языка, заполняют её терминами.</p> <p>Вспоминают разные виды текстов и их различия. Читают тексты и</p>

		<p>обосновывают их стиль и тип речи. Пишут свободный диктант. Заполняют таблицу.</p> <p>Пишут диктант. Проверка знаний по разделу</p> <p>Пишут сочинение на заданную тему (на выбор).</p> <p>Составляют диалог на заданную тему</p> <p>Отвечают на вопросы по теме. Заполняют таблицу. Выполняют частичный фонетический разбор слов. Рассказывают алфавит. Соотносят звуки и буквы в упражнениях. Составляют таблицу по теме.</p> <p>Отвечают на вопросы по теме. Называют значения многозначных слов, выделенных в тексте. Находят диалектные слова и дают толкования их значениям. Попутно повторяют разные виды орфограмм. Расставляют и объясняют знаки препинания.</p> <p>Систематизируют знания о словообразовании как разделе науки о языке. Подбирают к словам формы и однокоренные слова. Обозначают состав слов и способ их образования.</p> <p>Систематизируют знания о морфологии как разделе науки о языке. Указывают падежи именных частей речи. Читают текст, выписывают примеры числительных. Подбирают синоним к одному из слов текста.</p> <p>Отвечают на вопросы по теме. Называют значения многозначных слов, выделенных в тексте. Находят диалектные слова и дают толкования их значениям. Попутно повторяют разные виды орфограмм.</p> <p>Систематизируют знания о синтаксисе как разделе науки о языке.</p>
--	--	--

		Списывают текст, определяют его основную мысль, выделяют однородные члены и основы предложений. Определяют значение выделенного в тексте слова. Повторяют содержание изученных пунктуационных правил. Расставляют знаки препинания в текстах упражнений.
--	--	--

### Планируемые результаты изучения курса *Русский язык в 7 классе*

#### Обучающийся научится:

- определять роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- видеть признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- выявлять основные единицы языка, их признаки;
- видеть и применять основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные);
- определять грамматические признаки причастия как самостоятельной части речи; отличительные особенности причастий и прилагательных;
- рассказывать об особенностях склонения причастий;
- давать определение причастного оборота, его место по отношению к определяемому слову, графическое обозначение причастного оборота в предложении, правило выделения причастного оборота запятыми в предложении;
- сравнивать действительные и страдательные причастия;
- видеть и определять краткие страдательные причастия;
- понимать способы образования действительных причастий настоящего и прошедшего времени, страдательных причастий настоящего и прошедшего времени;
- производить порядок морфологического разбора причастий;
- понимать и определять грамматические признаки деепричастия как части речи;
- давать определение деепричастного оборота, правила выделения деепричастного оборота на письме запятыми;
- использовать способы образования деепричастий совершенного и несовершенного вида;
- производить порядок морфологического разбора деепричастий;
- определять грамматические признаки наречия как части речи;

- видеть и использовать смысловые группы наречий;
- рассказывать о лексическом и грамматическом значении слов категории состояния;
- определять и давать признаки классификации самостоятельных и служебных частей речи;
- использовать правила употребления предлогов с разными падежами;
- сообщать о производных и непроизводных, простых и составных предлогах;
- рассказывать о союзе как части речи, его роли в тексте и предложении;
- о сочинительных и подчинительных союзах;
- производить порядок морфологического разбора предлогов и союзов;
- видеть отличие частиц от самостоятельных частей речи;
- отличать формообразующие и смысловые частицы;
- определять отличительные особенности приставки **не** и отрицательной частицы **ни**, приставки, союза, частицы **ни**;
- научиться составлять доклад и сообщение о значении в речи междометий.
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи;
- анализировать структуру и языковые особенности текста;
- производить морфологический разбор частей речи, изученных в 7 классе;
- производить синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами, а также сложных предложений с изученными союзами;
- составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами;
- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

### **По орфографии:**

- находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки;
- **видеть и уметь применять орфограммы, изученные в 7 классе:**
- гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени;
- гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени;
- гласные перед одной и двумя буквами **Н** в страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глаголов;
- одна и две буквы **Н** в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов;
- одна и две буквы **Н** в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени и кратких прилагательных;

- слитное и раздельное написание НЕ с причастиями;
- буква Е-Ё после шипящих в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени;
- правописание НЕ с деепричастиями;
- слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на О-Е;
- буквы Е-И в приставках НЕ-НИ отрицательных наречий;
- одна и две буквы Н в наречиях на О-Е;
- буквы О-Е после шипящих на конце наречий;
- буквы О-А на конце наречий с приставками ИЗ, ДО, С;
- дефис между частями слова в наречиях;
- слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных;
- мягкий знак после шипящих на конце наречий;
- слитное и раздельное написание производных предлогов;
- слитное написание союзов *также, тоже, чтобы, зато*;
- раздельное и дефисное написание частиц;
- правописание частицы НЕ с различными частями речи;
- различение частицы НИ, союза НИ-НИ, приставки НИ.

правильно писать изученные в 7 классе слова с непроверяемыми орфограммами.

#### **По пунктуации:**

- выделять запятыми причастные обороты, стоящие после определяемого существительного, деепричастные обороты.

#### **По связной речи:**

- адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы;
- подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания внешности человека, процессов труда;
- писать рассказы на предложенные сюжеты, сочинения – рассуждения на материале жизненного опыта учащихся;
- грамотно и чётко рассказывать о произошедших событиях;
- собирать и систематизировать материал к сочинению с учётом темы и основной мысли;
- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста.

#### **Аудирование и чтение:**

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную информацию);

- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; - свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой.

### **Говорение и письмо:**

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- создавать тексты различных стилей и жанров (выступление, статья, интервью, очерк);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические,
- грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности;
- находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их;
- совершенствовать и редактировать собственные тексты.

**Тематическое планирование по курсу  
Русский язык в 8 классе (36 часа)**

---

*название учебного предмета, курса, дисциплины (модуля)*

Название раздела (модуля), темы	Количество часов  <b><u>36</u></b>  (в том числе и на уроки развития речи и контрольные)	<b>Характеристика видов деятельности учащихся</b>
1.Русский язык в современном мире	1ч	Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно письменно). Выполняют письменное дифференцированное задание.
2.Повторение изученного в 5-7 классах	1ч+1ч	Разграничивают знаки препинания по их функциям. Анализируют таблицу в учебнике. Обобщают наблюдения и делают выводы. Работают в группах по дифференцированному заданию. Выполняют дома дифференцированное задание. Самостоятельно наблюдают особенности языкового материала. Выразительно читают стихотворный текст. Соотносят обобщённый ответ по теме с таблицей в учебнике. Создают графические схемы сложных предложений. Конструируют сложные предложения. Выполняют дома дифференцированное задание. Готовят устный рассказ по таблице. Формулируют правило в соответствии с графической схемой в учебнике. Отрабатывают практически

		<p>орфограмму. Осуществляют самоконтроль в выборе орфограммы. Осуществляют работу по развитию речи. Пишут изложение с грамматическим заданием.</p> <p>Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей учебника. Иллюстрируют таблицу своими примерами. Осуществляют тренинговые упражнения и самоконтроль в выборе написаний. Работают с текстами разных стилей. Выполняют дома дифференцированное задание. Пишут контрольный диктант.</p> <p>Развивают речь: пишут сочинение в форме письма.</p>
<p>3.Синтаксис и пунктуация.</p> <p>Культура речи :</p> <p>- Основные единицы синтаксиса</p> <p>- Словосочетание</p>	<p>1ч+1ч</p> <p>1ч+1ч</p>	<p>Работают с таблицей учебника над единицами языка. Учатся разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям — номинативной и коммуникативной. Конструируют свои предложения, используя слова поэзии А. С. Пушкина. Учатся выразительно читать стихотворение Н. Рубцова.</p> <p>Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, являются текстом. Анализируют текст со стороны языковых средств связи. Выполняют творческие задания в группах. Конструируют текст.</p> <p>Наблюдают соотнесённость содержания предложения с ситуацией, фрагментом действительности. Анализируют слова, словосочетания и предложения. Конструируют предложения. Пишут сжатое изложение от 3-го лица.</p> <p>Осуществляют работу по развитию речи. Пишут изложение с грамматическим заданием.</p> <p>Распознают словосочетание в составе предложения. Конструируют словосочетания, опираясь на схему. Дифференцируют слова и словосочетания. Распределяют слова по значению и структуре.</p> <p>Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Составляют таблицу, используя графические обозначения. Заполняют таблицу примерами словосочетаний разных</p>

		<p>видов. Пишут выборочный диктант. Выполняют домашнее задание дифференцированного характера.</p> <p>Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях. Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с разными видами подчинительной связи. Контролируют употребление формы зависимого слова по нормам русского литературного языка.</p> <p>Изучают порядок и образец разбора. Выполняют разбор словосочетаний. Дифференцированно закрепляют тему на тренировочном материале. Готовят индивидуальные задания. Отвечают на контрольные вопросы. Пишут мини-сочинение.</p>
4.Простое предложение	1ч+1ч	<p>Опознают простые предложения. Наблюдают, пользуясь схемой, особенности связи подлежащего и сказуемого. Определяют предикативность предложения. Пишут мини-изложение.</p> <p>Исследуют языковой материал. Сопоставляют порядок слов в предложениях на разных языках. Сравнивают порядок слов в разных предложениях и делают вывод. Выписывают предложения с обратным порядком слов. Работают со схемой как зрительной опорой для самостоятельных наблюдений. Знакомятся с теоретическими сведениями. Читают этимологическую справку о словах <i>интонация</i>, <i>пауза</i>. Наблюдают и делают выводы об интонации и паузах в предложениях. Воссоздают ситуации, требующие разной интонации. Придумывают ситуации, в которых могут быть использованы предложения. Пишут интонационный диктант. Наблюдают за звучащей речью (по телевидению, радио) и корректируют её интонационные недочёты. Анализируют таблицу.</p> <p>Работают со специально подобранным иллюстративным материалом (видеозапись, презентация). Читают текст и сопоставляют публицистическое описание двух картин с изображением памятника. Делятся своими впечатлениями с помощью презентации. Пишут</p>

		<p>сочинение — публицистическое описание двух картин с изображением одного и того же памятника.</p>
<p>5. Двусоставные предложения: - Главные члены предложения</p>	<p>1ч+1ч</p>	<p>Активизируют знания о подлежащем и его роли в предложении. Анализируя русские пословицы, фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки..</p> <p>Составляя предложения с приведёнными в рамках словами, развивают творческие способности и учатся использовать в собственной письменной речи подлежащие, имеющие разный способ выражения. Пишут сочинение по картине</p> <p>Активизируют знания о сказуемом и его роли в предложении. Анализируя фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки.</p> <p>Определяют простое глагольное сказуемое. Расширяют знания в области лексики, применяя их при создании собственных предложений на основе заданных условий. Готовят устное сообщение на заданную тему, руководствуясь сведениями таблицы учебника. На основе текста развивают свои правописные навыки, закрепляют теоретические сведения, полученные в параграфе, развивают творческие способности, грамматически видоизменяя текст упражнения в соответствии с заданием. Пишут сочинение на заданную тему.</p> <p>Определяют составное глагольное сказуемое. Анализируют различные способы выражения составных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в составе сказуемого. Анализируют текст с точки зрения представленности в нём составных глагольных сказуемых, определяют способ их выражения. Пишут сочинение на заданную тему.</p>

		<p>Определяют составное именное сказуемое. Находят в предложениях грамматическую основу, определяют тип сказуемых и способы выражения именной части в составном именном сказуемом, отработывая при этом правописные навыки. Классифицируют предложения в соответствии с типом сказуемых, активизируют сведения из области лексики (архаизмы, синонимы). Распознают различные типы сказуемых. Анализируют тексты с точки зрения представленности в них разных типов сказуемых, определяют их функцию в текстах. Составляют план текста и выделяют в нём микротемы.</p> <p>Развивают навык выразительного чтения. Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым. Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях. Активизируют знания из области стилистики. Готовят устное сообщение на заданную тему. Анализируют предложения, находя в них грамматическую основу, отмечая особенности интонации, объясняя постановку тире, сопоставляя сведения о типах сказуемых. Составляют высказывания о знаменитых людях. Пишут диктант.</p>
<p>- Второстепенные члены предложения</p>	<p>2ч.+1ч</p>	<p>Воспроизводят изученный ранее материал о предложении и его членах. Актуализируют на основе материала для наблюдений информацию о членах предложения. Извлекают информацию по теме из учебной статьи. Записывают и выделяют грамматические основы и второстепенные члены в предложениях.</p> <p>Опознают дополнение. Анализируют морфологическую выраженность дополнений. Читают текст и определяют его основную мысль. Составляют устную характеристику личности. Оценивают грамматическую правильность предложений с дополнениями. Работают с текстами, развивая способность адекватного понимания содержания. Усваивают роль дополнений (прямых и косвенных) в предложенных текстах.</p>

Опознают определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными. Создают устный и письменный текст на основе данного, производят самопроверку.

Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме.

Осуществляют работу по развитию речи. Пишут изложение с грамматическим заданием.

Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств.

Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений. На примере одного из текстов осознают роль русского языка. Характеризуют трудовую деятельность, включив в свои предложения разные виды обстоятельств. Читают, изучая, текст об известном лингвисте, учатся вычленять главное в содержании. Продуцируют свой текст, извлекая материалы из справочной литературы. Пишут сочинение по групповому портрету.

Систематизируют изученный материал по вопросам и заданиям учебника. Работают с научно-популярным текстом из энциклопедии, попутно выполняя задания по орфографии, пунктуации и синтаксису. Вырабатывают своё мнение и аргументируют его по вопросам русского языка. Исправляют ошибки, связанные с нарушением синтаксической нормы. Оценивают свою речь с точки зрения своей манеры говорить, используя слова для справок.

<p>6 . Односоставные предложения</p>	<p>3ч+1ч</p>	<p>Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с разной грамматической основой. Распространяют односоставные предложения второстепенными членами.</p> <p>Опознают назывные предложения. Наблюдают за функцией и семантикой назывных предложений. Составляют назывные предложения. Осознают уместность употребления назывных предложений в текстах определённого типа. Пишут диктант.</p> <p>Опознают определённо-личные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в определённо-личных предложениях и функцию этих предложений. Уместно употребляют данный вид предложений в своём тексте. Пишут диктант.</p> <p>Опознают неопределённо-личные предложения. Определяют значение и морфологическую выраженность главного члена неопределённо-личных предложений. Аргументируют употребление односоставных предложений данного вида подобранными пословицами.</p> <p>Анализируют употребление односоставных предложений в жанре инструкций. Выбирают нужную форму глагола-сказуемого для односоставных предложений в инструкции. Создают свои тексты-инструкции, употребляя уместно односоставные предложения.</p> <p>Опознают безличные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. Трансформируют двусоставные предложения в односоставные безличные предложения. Подбирают свои тексты с примерами безличных предложений из разных учебников.</p> <p>Воспринимают на слух текст-рассуждение, выделяют в нём структурные части. Создают своё рассуждение на предложенную тему. Работают над текстом для изложения, определяя коммуникативно-целесообразные языковые средства выражения мысли. Подбирают рабочие материалы на</p>
--------------------------------------	--------------	--

		<p>определённую тему на основе межпредметных связей с уроками литературы. Пишут диктант. Готовят устное выступление по картине. Определяют неполные предложения и опознают их типы. Составляют диалоги с использованием неполных предложений.</p> <p>Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений. Тренируются в разборе предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и односоставные предложения.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы, систематизируя изученный материал. Тренируются в использовании разных односоставных предложений, выбирая наиболее уместные и следя за нормой их употребления. Размышляют над синтаксическими ресурсами в оформлении связных текстов с помощью простых предложений разных видов. Пишут сочинение, употребляя односоставные предложения. Развивают свою способность устного пересказа текста об учёном с оценкой его деятельности. Выполняют тестовые задания.</p>
7. Простое осложнённое предложение	1ч	<p>Определяют, чем осложнены предложения, приведённые в упражнении, списывают их, расставляя пропущенные знаки препинания.</p>
8. Однородные члены предложения	2ч+1ч	<p>Осознают условия однородности членов предложения. Производят наблюдение за языковым явлением (сравнивают черновую и окончательную редакции одного из предложений поэмы А. С. Пушкина «Цыганы»). Читают предложения с нулевой интонацией. Указывают средства связи между однородными членами. Выполняют упражнение по развитию речи, составляют текст на одну из предложенных тем, употребляя однородные члены. Выписывают из учебников по естественным наукам предложения с однородными членами. Пишут</p>

диктант, объясняя правописание пропущенных букв и употребление знаков препинания.

Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами. Письменно формулируют основную мысль текста. Продолжают незаконченные предложения, ставя на месте пропусков однородные члены предложения.

Пишут изложение, основанное на сравнительной характеристике.

Распознают однородные и неоднородные определения. Пишут изложение.

Читают текст выразительно вслух, соблюдая интонацию перечисления при однородных членах. Пишут диктант.

Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в текстах. Пишут текст, расставляя пропущенные запятые. Подчёркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложносочинённых предложений с союзом **и**. Составляют схемы сложносочинённых предложений. Находят в тексте обращения, однородные главные и однородные второстепенные члены. Составляют предложения. Формулируют основную мысль текста-описания. Выполняют творческую работу. Пишут сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Рассматривают репродукцию картины, описывают и обсуждают её в классе.

Пишут сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Рассматривают репродукцию картины, описывают и обсуждают её в классе.

Распределяют предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним. Читают выразительно предложения с интонацией предупреждения, с интонацией пояснения. Подбирают к однородным членам предложенные обобщающие слова. Записывают

		<p>предложения с обобщающим словом при однородных членах, классифицируя их по группам. Пишут диктант.</p> <p>Проводят письменный синтаксический разбор предложения с однородными сказуемыми. Устно разбирают предложения с однородными второстепенными членами. Составляют схемы простых предложений с однородными определениями.</p> <p>Производят устные и письменные пунктуационные разборы простых предложений с однородными членами, входящими в состав сложного. Пишут предложения, расставляя пропущенные разделительные запяты между однородными членами предложения.</p> <p>Записывают текст, расставляя недостающие запяты и графически обозначая обособленные члены предложения. Составляют схемы предложений. Указывают условия для обособления второстепенных членов предложения. Читают текст, прослеживают развитие мысли писателя, продолжают текст, учитывая стилистические особенности авторского описания. Выразительно читают и записывают тексты. Графически отмечают обособленные члены предложения, называя условия их обособления.</p>
9. Обособленные члены предложения	3ч+1ч	<p>Понимают сущность и общие условия обособления. Выделяют запятыми деепричастными оборотами. Обозначают паузы, которые выделяют обособленные члены. Списывают текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений.</p> <p>Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями. Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные</p>

предложения.

Анализируют текст и формулируют его основную мысль. Пишут сочинение-рассуждение. Продумывают основной тезис рассуждения, аргументы. Определяют тему текста, выписывают предложения с обособленными определениями, выраженными причастными оборотами. Редактируют предложения.

Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространённые приложения. Пишут диктант.

Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Указывают обращения. Читают зарисовку писателя Ю. Олеши, формулируют главную мысль. Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями и приложениями. Указывают, в каких предложениях они являются однородными. Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде.

Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения. Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений. Записывают предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми. Выписывают из текста предложения с обособленными определениями и приложениями.

Выполняют упражнение по развитию речи: составляют рассказ о каком-либо изобретении, используя обособленные члены предложения.

Производят письменный и устный синтаксический разбор предложений,

		<p>осложнённых обособленными членами. Читают и списывают текст, расставляя пропущенные запятые.</p> <p>Производят устный и письменный пунктуационный разбор предложений с обособленными членами. Списывают текст, выделяя запятыми обособленные члены предложения.</p> <p>Записывают текст, расставляя недостающие запятые и графически обозначая обособленные члены предложения. Составляют схемы предложений. Указывают условия для обособления второстепенных членов предложения. Читают текст, прослеживают развитие мысли писателя, продолжают текст, учитывая стилистические особенности авторского описания. Выразительно читают и записывают тексты. Графически отмечают обособленные члены предложения, называя условия их обособления.</p>
<p>10. Слова, грамматически не связанные с членами предложения: - Обращения</p>	<p>1ч+1ч</p>	<p>Осознают основные функции обращения. Выделяют графически и интонационно обращения, расставляют знаки препинания. Составляют предложения с обращениями.</p> <p>Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными обращениями. Составляют небольшой текст с использованием распространённых обращений. Выписывают из текстов художественной и публицистической литературы примеры употребления разных обращений. Выписывают текст с выделением обращений знаками препинания, обозначают графически обращения, чертят схемы с обозначением местоположения обращений.</p> <p>Составляют письма и моделируют разговор по телефону. Описывают различные ситуации общения с употреблением обращений. Составляют предложения с последующим их прочтением с определённой тональностью. Списывают тексты с постановкой запятых и графическим</p>

		<p>выделением обращений. Приводят примеры обращений. Составляют поздравления и тексты деловой корреспонденции на различные темы.</p>
<p>- Вводные и вставные конструкции</p>	<p>1ч+1ч</p>	<p>Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные слова.</p> <p>Узнают группы вводных слов и предложений по значению. Рассматривают схему. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов. Читают текст, определяют тему текста и основную мысль, находят вводные слова. Формулируют свой ответ на поставленный автором текста вопрос.</p> <p>Выписывают текст с постановкой знаков препинания при вводных словах. Вставляют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают значения слов. Готовят высказывание типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов. Переписывают текст, заменяя вводные слова и сочетания слов вводными предложениями. Определяют части речи.</p> <p>Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций. Моделируют публичное выступление. Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи. Пишут выборочный диктант с последующей взаимопроверкой. Совершенствуют при работе с текстом свои речевые, коммуникативные умения и правописные навыки.</p> <p>Уточняют роль междометия в предложении. Определяют в предложениях междометия, выражающие разные чувства. Работают над интонацией предложений с междометиями. Акцентируют внимание на междометии <i>о</i>,</p>

		<p>употреблённом вместе с обращением.</p> <p>Усваивают порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора. Оpoznают изученные конструкции, грамматически не связанные с членами предложения. Выполняют синтаксический разбор предложений. Закрепляют пунктуационный навык изученных конструкций. Подбирают или составляют свои примеры предложений и выполняют их синтаксический и пунктуационный разбор. Отвечают на контрольные вопросы по теме. Работают с предложенными текстами: читают с интонацией выделенные слова, грамматически не связанные с членами предложения, расставляют нужные знаки препинания, определяют семантическую значимость выделенных конструкций. Развивают речь, отзываясь своими высказываниями в устной и письменной форме на содержание прочитанных текстов.</p>
- Чужая речь	2ч+1ч	<p>Определяют понятие чужой речи. Анализируют языковой материал. Делают обобщения на языковом материале для наблюдений. Анализируют смысловые параметры комментирующей части. Выявляют в самостоятельных наблюдениях интонацию комментирующей части, её место в предложениях, роль глаголов говорения (речи). Читают схемы предложений с чужой речью. Распространяют комментирующую часть предложений с чужой речью, опираясь на схемы.</p> <p>Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью. Изучают определения прямой и косвенной речи. Оpoznают изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и читают их, соблюдая нужную интонацию. Классифицируют знаки препинания в предложениях текста. Оpoznают предложения с косвенной речью. Акцентируют внимание на смысле предложений с косвенной речью, оформленной с помощью слов <i>как, что, будто</i>. Работают с текстом официального стиля и над ролью в нём предложений с косвенной речью. Проводят эксперимент: преобразуют</p>

предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью, выясняя уместность их использования в текстах разных типов и стилей речи. Актуализируют изученное ранее правило о знаках препинания в предложениях с прямой речью. Комментируют крылатые выражения, составляя предложения с прямой речью. Осваивают новое пунктуационное правило об оформлении прямой речи с разрывом. Используют схемы предложений для опознания, составления, оформления предложений с прямой речью. Читают выразительно по ролям диалоги. Конструируют предложения с прямой речью в разном структурном и пунктуационном оформлении.

Определяют диалог. Составляют свои диалоги по рисункам, ситуациям и схемам. Выбатывают навык пунктуационного оформления диалога. Преобразуют предложение с косвенной речью в предложения с прямой речью. Определяют стилистическую выраженность диалога.

Перерабатывают текст в рассказ с диалогом. Пишут сжатое изложение. Вводят свои придуманные диалоги в рассказ по данному началу. Рассматривают картину и продуцируют связный текст в жанре интервью. Определяют понятие цитаты. Находят цитаты и определяют роль цитат в тексте. Формируют умение вводить цитаты в авторский текст разными способами. Выполняют коррекцию текстов ученических сочинений со стороны уместности и точности в оформлении включённых цитат. Осваивают требования к устному выступлению. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью (устно и письменно) по образцу.

Отвечают на вопросы по разделу. Выполняют задания на передачу чужой речи разными способами. Подбирают примеры с разными способами передачи чужой речи. Исследуют сочетания знаков препинания при оформлении чужой речи и подтверждают схемы своими примерами.

<p>11. Повторение и систематизация изученного в 8 классе</p>	<p>2ч+1ч</p>	<p>Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Составляют предложения.</p> <p>Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания. Применяют инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки препинания. Развивают речь и закрепляют текстовые умения, анализируя путевой очерк, членя его на абзацы, составляя план и др.</p> <p>Пишут подробное изложение очерка на основе опорного конспекта. Пишут сочинение-описание.</p> <p>Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Заполняют таблицу. Исправляют предложения с ошибками в употреблении деепричастных оборотов. Редактируют построение сложноподчинённых предложений.</p> <p>Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии. Вспоминают правила, на которые отмечены орфограммы. Исправляют ошибки, допущенные в объявлениях. Вставляют орфограммы и группируют орфографические правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса. Выполняют задание повышенной трудности, подводя итоги изучения курса русского языка в 8 классе.</p>
--	--------------	---

## Планируемые результаты изучения курса *Русский язык* 8 классе

### **Обучающийся научится:**

#### **Речевая деятельность:**

#### **АУДИРОВАНИЕ:**

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;
- фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа;
- определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;
- рецензировать устный ответ учащихся;
- задавать вопросы по прослушанному тексту;
- слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

#### **ЧТЕНИЕ:**

- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста – схемами, таблицами на основе текста;
- используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты – по оглавлению и заголовкам статей;
- при необходимости переходить на изучающее чтение;
- читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах;

#### **ГОВОРЕНИЕ:**

- пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста;
- вести репортаж о школьной жизни;
- строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;
- создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;
- составлять инструкцию по применению того или иного правила;
- принимать участие в диалогах различных видов;
- адекватно реагировать на обобщенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и т.п.;

## **ПИСЬМО:**

- пересказать фрагмент прослушанного текста;
- пересказать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;
- создавать сочинение- описание архитектурного памятника, сочинение – сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения, репортаж о событии;

Писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, расчлененные формы предложения – парцелляция, риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения. Ряды однородных членов, многосоюзие и т.д.);

- составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;

## **ТЕКСТ:**

- находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок;
- распознавать характерные для худ-ых и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя;

### **ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:**

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

### **МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:**

- разъяснять значение, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;
- разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;
- пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;

### **ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:**

- разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять,
- пользоваться разными видами толковых словарей («Словарь лингвистических терминов» ит.д.);
- оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;
- находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

### **МОРФОЛОГИЯ:**

- распознать части речи и их формы;

- соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарем грамматических трудностей;
- опираться на морфологический разбор слова при проведении, орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;

### **ОРФОГРАФИЯ:**

- применять орфографические правила;
- объяснять правописание труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение морфемное строение и грамматическую характеристику слов;

### **СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:**

- опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;
- правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленными членами;
- правильно строить предложения с обособленными членами;
- проводить интонационный анализ простого предложения;
- выразительно читать простые предложения изученных конструкций;
- проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

## Тематическое планирование по курсу

### Русский язык в 9 классе (34 часа)

*название учебного предмета, курса, дисциплины (модуля)*

Название раздела (модуля), темы	Количество часов  <b><u>34</u></b>  (в том числе и на уроки развития речи и контрольные)	<b>Характеристика видов деятельности учащихся</b>
1.Международное значение русского языка	1ч	Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основные мысли, членят текст на абзацы. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают сжато тексты на тему урока. Рассуждают на публицистическую тему. Пишут выборочное изложение по тексту об учёном.
2.Повторение изученного в 5-8 классах	2ч+1ч	Выявляют две формы языка и их основные признаки. Выступают с устным сообщением на тему урока. Редактируют фрагмент устного ответа на материале упражнения. На основе данного письма составляют памятку о том, как писать письма. Пишут диктант по памяти с последующей самопроверкой и рассуждением по содержанию текста. Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зрения формы и вида речи.

		<p>Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотнесении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение-описание, выбрав стиль. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.</p> <p>Читают выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора.</p> <p>Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными пунктуационными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.</p> <p>Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно- популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.</p>
<p>3.Сложное предложение. Культура речи.</p> <p>Сложносочинённые предложения</p>	<p>3ч+1ч</p> <p>2ч+1ч</p>	<p>Выявляют две формы языка и их основные признаки. Выступают с устным сообщением на тему урока. Редактируют фрагмент устного ответа на материале упражнения. На основе данного письма составляют памятку о том, как писать письма. Пишут диктант по памяти с последующей самопроверкой и рассуждением по содержанию текста.</p>

		<p>Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зрения формы и вида речи.</p> <p>Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотнесении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение-описание, выбрав стиль. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.</p> <p>Читают выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора.</p> <p>Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными пунктуационными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.</p> <p>Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно- популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.</p> <p>Определяют структуру сложносочинённого предложения. Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Составляют таблицу. Составляют несколько сложных предложений из двух простых. Объясняют выбор союзов для</p>
--	--	--

		<p>связи простых предложений в сложном.</p> <p>Определяют, что делает различным понимание смысла в сложносочинённых предложениях. Рассматривают схему. Подготавливают устное сообщение на заданную тему. Записывают текст, обозначая грамматические основы и указывая, каким сочинительным союзом связаны простые предложения в сложных. Определяют, каковы смысловые отношения частей.</p> <p>Определяют, какие смысловые отношения выражены в сложносочинённых предложениях с союзами <i>и, тоже, также</i>.</p> <p>Определяют, возможна ли перестановка частей в приведённых предложениях. Указывают, в каких предложениях возможно употребление синонимичного союза <i>и</i>.</p> <p>Записывают предложения, расставляя пропущенные знаки препинания. Указывают смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочинённых. Составляют схемы предложений.</p> <p>Составляют сложносочинённое предложение из двух простых со значением противопоставления с разными союзами. Записывают предложения, расставляя пропущенные запятые и подчёркивая грамматические основы. Составляют схемы предложений.</p> <p>Определяют, каким союзом объединены части предложений и каковы смысловые отношения между частями сложного предложения.</p> <p>Объясняют, как отличить простое предложение от сложного. Продолжают предложение дважды так, чтобы получилось простое предложение с однородными сказуемыми, соединёнными союзом, и сложное предложение, части которого соединены тем же союзом. Составляют схемы предложений. Указывают союзы в сложносочинённых предложениях и объясняют смысловые</p>
--	--	--

		<p>отношения частей. Пишут сочинение по картине. Производят синтаксический разбор сложносочинённых предложений. Производят устный и письменный пунктуационные разборы предложений. Записывают предложение и выполняют его полный синтаксический разбор.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Выписывают из книг, газет, журналов сложносочинённые предложения с разными союзами и разными смысловыми отношениями между простыми предложениями. Выполняют синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Объясняют постановку тире в предложениях. Записывают текст, подчёркивают грамматические основы в сложных предложениях. Читают отрывок из произведения художественной литературы. Определяют, какие виды сложных предложений употребил писатель. Выписывают сложносочинённые предложения и выполняют их синтаксический разбор.</p>
<p>4.Сложноподчинённые предложения. Основные группы сложноподчинённых предложений</p>	<p>1ч+1ч  10ч+2ч</p>	<p>Определяют главную и придаточную части сложноподчинённого предложения.</p> <p>Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запяты, сложноподчинённые предложения в определённой последовательности. Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Читают текст и высказывают своё мнение о творчестве художников. Редактируют данные в упражнении предложения в соответствии с книжными нормами</p>

		<p>литературного языка и записывают предложения в исправленном виде. Пишут отзыв о картине.</p> <p>Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления.</p> <p>Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Графически выделяют союзы и союзные слова. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами.</p> <p>Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении.</p> <p>Выписывают сложноподчинённые предложения и составляют схемы предложений. Пишут небольшое сочинение. Комментируют и исправляют речевые недочёты данных в упражнении предложений. Ищут ошибки в употреблении указательных слов в предложениях и записывают предложения в исправленном виде. Выполняют подробный пересказ текста.</p> <p>Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений на основе теоретических сведений в учебнике. Определяют понятие придаточного определительного. Анализируют самостоятельно материал для наблюдений. Используют изучаемый вид предложений в качестве ответов на вопросы. Составляют сложноподчинённые предложения. Редактируют неправильное употребление средств связи главного и придаточного предложений. Конструируют предложения по данным схемам.</p> <p>Определяют понятие придаточного изъяснительного.</p> <p>Опознают придаточные изъяснительные и выделяют их запятыми.</p>
--	--	--

		<p>Учатся различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая внимание на их функции. Читают диалоги, пересказывают их содержание с помощью сложноподчинённых предложений с придаточными изъяснительными. Осуществляют сжатый пересказ текста.</p> <p>Определяют понятие придаточного обстоятельственного. Анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи.</p> <p>Опознают придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения. Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схемам. Составляют связный текст по данному началу.</p> <p>Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу.</p> <p>Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Пишут сочинение, опираясь на содержание данного текста. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами. Пишут диктант с грамматическим заданием.</p> <p>Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным, обосновывают постановку знаков препинания. Определяют указанные предложения и составляют их схемы. Готовят рассказ. Различают придаточные</p>
--	--	--

		<p>сравнительные и сравнительные обороты в художественных текстах. Пишут диктант. Выполняют разбор сложноподчинённых предложений. Пишут сочинение на основе картины.</p> <p>Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи. Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расставляя знаки препинания. Высказывают собственное мнение на основе прочитанных текстов. Готовят краткое сообщение о псевдонимах известных людей.</p> <p>Выполняют синтаксический разбор сложноподчинённых предложений. Пишут изложение по тексту. Готовят доклад о значении толкового словаря.</p> <p>Выполняют пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Читают отрывки из рассказа, отвечают на вопросы по содержанию. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений. Вставляют необходимые для сложноподчинённых предложений средства связи. Составляют схемы предложений. Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему.</p>
5.Бессоюзное предложение	2ч+1ч	<p>Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов.</p> <p>Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте (оригинальном и адаптированном).</p> <p>Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуации. Читают выразительно афоризмы, подчёркивая интонацией смысловые отношения.</p>

		<p>Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях.</p> <p>Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения. Пишут подробное изложение. Пишут самодиктант.</p> <p>Усваивают правила постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Читают бессоюзные сложные предложения и объясняют постановку двоеточия. Выписывают из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со значением. Составляют интонационные схемы предложений. Конструируют предложения по данному началу.</p> <p>Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Составляют интонационные схемы предложений. Списывают, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки. Выписывают бессоюзные сложные предложения из литературных произведений. Пишут сочинение по картине — рассказ или отзыв (на выбор).</p> <p>Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и задания. Записывают цитаты, распределяя их по двум темам, расставляя нужные знаки препинания. Составляют бессоюзные сложные предложения по данному началу. Пишут самодиктант.</p>
6.Сложные предложения с различными видами связи	2ч+1ч	Изучают теоретические сведения о многочленных сложных предложениях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ

		<p>примерами предложений из упражнения. Находят многочлены в текстах и составляют схему этих сложных предложений. Выполняют творческое задание по картине. Попутно работают над лексикой, орфографией и пунктуацией текстов.</p> <p>Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов.</p> <p>Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи. Пишут подробное изложение по тексту, употребляя многочлены.</p> <p>Выявляют особенности публичной речи.</p> <p>Читают высказывания о публичной речи и составляют краткий план устного сообщения. Анализируют отрывок текста на соответствие требованиям к устной публичной речи. Готовят публичное выступление для родительского собрания на одну из предложенных тем.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Находят в текстах сложные предложения с разными видами связи. Составляют схемы сложных предложений. Записывают тексты, расставляя знаки препинания и объясняя их постановку. Выполняют творческую работу.</p>
7.Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	2ч+1ч	<p>Отвечают на контрольные вопросы. Заполняют таблицу обобщённого характера. Обобщают изученные сведения по фонетике и графике. Выполняют полный и частичный фонетический разбор слов. Распределяют слова по колонкам в</p>

		<p>соответствии с их фонетическими особенностями. Работают с текстом: читают, определяют тип и стиль, главную мысль, списывают, выполняют задания по фонетике.</p> <p>Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии. Разбирают слова по составу. Составляют таблицу по орфографии со своими примерами. Находят однокоренные слова. Списывают тексты, обосновывая выбор орфограмм.</p> <p>Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы. Составляют таблицу «Орфограммы — гласные буквы в корнях с чередованием о — а, е — и». Списывают текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы.</p> <p>Обобщают изученные сведения по словообразованию. Рассказывают по таблице о способах образования слов. Иллюстрируют своими примерами продуктивные способы образования новых слов. Определяют способ образования указанных слов в тексте. Сжато излагают содержание текста.</p> <p>Обобщают знания по морфологии. Заполняют таблицу о частях речи и дополняют её своими примерами. Определяют разные части речи, выписывая их из текста. Работают с текстами упражнений. Производят морфологический разбор слов разных частей речи. Исправляют ошибки в приведённых определениях морфологии и обосновывают свою правку.</p> <p>Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают тексты разных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами. Пишут сжатое выборочное изложение по тексту. Пишут отзыв-рецензию на фильм.</p> <p>Обобщают знания по орфографии и пунктуации. Списывают тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами. Пишут диктант с продолжением, обосновывают</p>
--	--	---

		выбор орфограмм. Рассматривают таблицу, готовят рассказ по ней, записывают свои примеры. Устно рассказывают о впечатлениях детства. Пишут сочинение на свободную тему.
--	--	--

### **Планируемые результаты изучения курса Русский язык в 9 классе**

#### **Обучающийся научится:**

- представлять и видеть изученные разделы науки о языке;
- воспринимать и осознавать смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; сфера и ситуация речевого общения; функциональные разновидности языка, их основные признаки; жанры; текст, его функционально-смысловые типы;
- находить основные единицы языка, указывать их признаки;
- видеть и применять основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;
- объяснять роль языка в жизни человека и общества; роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- определять тему, основную мысль текста, его принадлежность к определенной функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу и стилю; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
- адекватно понимать информацию устного сообщения;
- читать тексты разных стилей, используя разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (пересказ, изложение, конспект, план);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения в собственной речевой практике;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, смешанный вид монолога) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, точно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать этические нормы речевого общения (нормы речевого этикета);
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- владеть навыками речевого самоконтроля: оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки и недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- извлекать информацию из различных источников; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой, средствами массовой информации, в том числе представленными в электронном виде на различных информационных носителях (компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК. 5-9 КЛАССЫ»

### Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки

прочитанного материала;

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации)

и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание,

рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной

направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого

этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и

речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально - смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
  - использовать знание алфавита при поиске информации;
  - различать значимые и незначимые единицы языка;
  - проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
  - классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
  - членить слова на слоги и правильно их переносить;
  - определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
  - опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;
- характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
  - проводить лексический анализ слова;
  - опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
  - опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
  - проводить морфологический анализ слова;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

## Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

### **УМК. Дидактические материалы и методические пособия:**

#### **-Дидактические материалы, входящие в учебно-методический комплект:**

Тростенцова Л. А., Стракевич М. М., Ладыженская Н. В. и др. Русский язык. Дидактические материалы. 5 класс.

Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Стракевич М. М. и др. Дидактические материалы по русскому языку. 6 класс.

Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А. и др. Дидактические материалы по русскому языку. 7 класс.

Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Дейкина А. Д. Русский язык. Дидактические материалы. 8 класс.

Тростенцова Л. А., Подстреха Н. М. Русский язык. Дидактические материалы. 9 класс.

#### **-Методические пособия, входящие в учебно-методический комплект:**

Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Пособие для учителей и методистов.

Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др. Обучение русскому языку в 6 классе: Пособие для учителей и методистов.

Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А., Баранов М. Т. и др. Обучение русскому языку в 7 классе: Пособие для учителей и методистов.

Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Александрова О. М. и др. Обучение русскому языку в 8 классе: Пособие для учителей и методистов.

Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Александрова О. М. и др. Обучение русскому языку в 9 классе. Пособие для учителей и методистов.

Тростенцова Л. А., Запорожец А. И. Русский язык: Поурочные разработки. 8 класс.

Тростенцова Л. А., Запорожец А. И. Русский язык: Поурочные разработки. 9 класс.

Запорожец А. И. Русский язык. Изучение синтаксиса. 8-9 классы (из опыта работы).

Соловьёва Н. Н. Русский язык. Диктанты и изложения: Пособие для учителей и методистов. 5 класс.

Соловьёва Н. Н. Русский язык. Диктанты и изложения: Пособие для учителей и методистов. 6 класс.

Ларионова Л. Г. Русский язык. Карточки-задания. 5 класс.

Егорова Н.В. «Поурочные разработки по русскому языку. 5 класс./В помощь школьному учителю. – 2-е изд., перераб. – М.: «ВАКО», 2013.

### **Учебники:**

-Учебники, реализующие рабочую программу:

- 1) Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 5 класс. Научный редактор – акад. РАО Н. М. Шанский.
- 2) Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 6 класс. Научный редактор – акад. РАО Н.М. Шанский.
- 3) Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 7 класс. Научный редактор – акад. РАО Н. М. Шанский.
- 4) Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Дейкина А. Д., Александрова О. М. Русский язык. 8 класс. Научный редактор – акад. РАО Н. М. Шанский.
- 5) Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Дейкина А. Д., Александрова О. М. Русский язык. 9 класс. Научный редактор – акад. РАО Н. М. Шанский.

### **Рабочие тетради и тесты:**

#### **5 класс:**

- 1)Ефремова Е.А. «Русский язык. Рабочая тетрадь.5 класс»/пособие для учащихся образовательных организаций. – М.: «Просвещение».
- 2) Янченко В.Д., Латфуллина Л.Г., Скугаревская А.А. «Скорая помощь по русскому языку». Рабочая тетрадь-пособие в 2-х частях для обучения школьников 5 класса, сталкивающихся с затруднениями при усвоении учебного материала. – М.: «Просвещение».
- 3) Черногрудова Е.П. «Тесты по русскому языку: 5 класс: к учебнику Т.А. Ладыженской и др. «Русский язык. 5 класс» - 2-е изд., перераб. идополн. – М.: Издательство «Экзамен». (Серия «Учебно-методический комплект»).

#### **6 класс:**

1) Ефремова Е.А. «Русский язык. Рабочая тетрадь. 6 класс»/пособие для учащихся общеобразовательных организаций. – М.: «Просвещение».

2) Янченко В.Д., Латфуллина Л.Г., Скугаревская А.А. «Скорая помощь по русскому языку». Рабочая тетрадь-пособие в 2-х частях для обучения школьников 6 класса, сталкивающихся с затруднениями при усвоении учебного материала. – М.: «Просвещение».

3) Л.А.Тростенцова, А.Д.Дейкина, С.И.Невская «Рабочая тетрадь по русскому языку к учебнику М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Л.А.Тростенцовой и др. «Русский язык. 6 класс»» в 2-х частях, М.: «Экзамен».

#### **7 класс:**

Ефремова Е.А. «Русский язык. Рабочая тетрадь. 7 класс»/пособие для учащихся общеобразовательных организаций. – М.: «Просвещение».

#### **8 класс:**

Ефремова Е.А. «Русский язык. Рабочая тетрадь. 8 класс»/пособие для учащихся общеобразовательных организаций. – М.: «Просвещение».

#### **9 класс:**

Ефремова Е.А. «Русский язык. Рабочая тетрадь. 9 класс»/пособие для учащихся общеобразовательных организаций. – М.: «Просвещение».

#### **Печатные пособия:**

*1. Комплект демонстрационных таблиц, схем (возможен электронный вариант).*

*2. Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по русскому языку (в том числе и в цифровой форме).*

*3. Словари по русскому языку:*

*- толковый словарь;*

*- орфографический;*

*– морфемный словарь;*

*– словообразовательный;*

– словарь фразеологизмов;

– афоризмов.

4. Репродукции картин (в том числе и в цифровой форме).

5. Индивидуальные карточки к материалам урока.

#### **Список технических средств обучения (ТСО):**

1. *Мультимедийный компьютер* со всеми техническими требованиями: графическая операционная система, привод для чтения-записи компакт-дисков, аудио- и видеовходы/выходы; оснащение акустическими колонками, микрофоном и наушниками; с пакетом прикладных программ (текстовых, графических и презентационных).

2. *Мультимедийный проектор.*

3. *Средства телекоммуникации* (электронная почта, локальная сеть, выход в Интернет).

4. *Сканер.*

5. *Принтер лазерный.*

6. *Копировальный аппарат.*

7. *Диaproектор или оверхэд (графопроектор).*

8. *Экран (навесной).*

9. *Видеоплеер, DVD-плеер (видеомагнитофон).*

10. *Телевизор (диагональ не менее 72 см).*

11. *Аудиоцентр (с возможностью использования аудио-дисков CDR).*

12. *Классная доска.*

#### **Информационные ресурсы (ИОРы):**

1. <http://www.gramota.ru> – справочно-информационный интернет-портал «Русский язык».

2. <http://www.slovari.ru> – сайт «Русские словари» (толковые словари, орфографический словарь, словари иностранных слов).

3. <http://www.rubrikon.ru> – энциклопедия «Рубрикон».

4. <http://www.drofa-ventana.ru> – сайт объединённой издательской группы «Дрофа» - «Вентана – Граф».

5. <http://www.philology.ru>– «Филологический портал».
6. <http://www.grammar.ru>– сайт «Культура письменной речи».
7. <http://www.wikipedia.org>–универсальная энциклопедия «Википедия».
8. <http://www.rusword.com.ua> -сайт по русской филологии «Мир русского слова»
9. <http://www.about-russian-language.com>–сайт по культуре речи.
10. <http://www.languages-study.com/russian.html> -база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку).
11. <http://www.etymolo.ruslang.ru>–этимология и история слов русского языка (сайт Российской академии наук, Института русского языка имени В.В.Виноградова).
12. <http://www.orfografus.ru>– видеоуроки русского языка.
13. <http://www.wordslan.ru>– сайт «Страна слов. Магия языка», изучение русского языка в игровой форме.
14. <http://www.school-collection.edu.ru> –единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
15. <http://www.fipi.ru> – сайт ФИПИ(Федеральный институт педагогических измерений(банк тренировочных заданий по русскому языку для подготовки сдачи ОГЭ; демоверсии, кодификаторы и спецификации)
16. <https://rus-oge.sdangia.ru> – ОГЭ 2019, 2020 и предыдущих лет; русский язык: задания, ответы, решения, обучающая система в режиме онлайн.
17. <http://www.krugosvet.ru>–универсальная энциклопедия «Кругосвет».
18. <http://www.prosvshhenie.ru> – образовательный портал(методические разработки к урокам; вебинары;библиотека материалов, в том числе и видео-).
19. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Уроки русского языка. 5-6класс.
20. Русский язык. 5-7 классы (карточки). (Компакт-диск) – издательство «Учитель», дидактический и раздаточный материал.

## **Критерии оценивания предметных планируемых результатов обучающихся с ОВЗ (ТНР) по курсу *Оценка устных ответов учащихся по русскому языку***

**Устный опрос** является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо учитывать следующие критерии: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик; 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры; 3) излагает материал не последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала. Допускает ошибки в формулировке определений и правил. Искажающих их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика. Которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

**Оценка («5», «4», или «3»)** может ставиться не только *за единовременный ответ* (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и *за рассредоточенный во времени*, т.е. *за сумму ответов*, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### **Выставление оценок за контрольный диктант:**

**Оценка «5»** ставится за диктант, в котором допущено два исправления или две негрубые ошибки; работа написана аккуратно

**Оценка «4»** ставится за диктант, в котором допущено не более двух орфографических, 3 пунктуационных и 3 логопедических ошибок; работа выполнена аккуратно, но допущены исправления

**Оценка «3»** ставится за диктант, если в нем допущено 3-5 орфографических, 4 пунктуационных и 4 логопедических ошибки или 7 орфографических и 4 логопедических ошибки; допущены исправления

**Оценка «2»** ставится за диктант, в котором более 8 орфографических, 8 логопедических ошибок, допущены исправления

#### **Негрубые ошибки:**

- исключение из правил;
- повторение одной и той же буквы;
- недописанное слово;
- перенос слов;
- единичный пропуск буквы на конце слова;
- дважды написанное одно и то же слово в предложении

3 негрубые ошибки + 1 ошибка

#### **Однотипные ошибки:**

Первые три однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку.

#### **За одну ошибку в диктанте считаются:**

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове (например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы»). Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

#### **За ошибку в диктанте не считаются:**

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались (такие орфограммы учителю следует оговорить с обучающимися перед письменной работой, выписать трудное для них по написанию слово на доске);

- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

**Оценка за грамматические знания:**

- «5» - все верно;
- «4» - не менее  $\frac{3}{4}$  верно;
- «3» - не менее  $\frac{1}{2}$  верно;
- «2» - не выполнено больше половины задания.

**Оценка за словарный диктант (оценивается строже контрольного диктанта):**

- «5» - нет ошибок;
- «4» - 1-2 ошибки или 1 исправление;  
1 ошибка или 1 исправление;
- «3» - 3 ошибки и 1 исправление;  
2 ошибки и 1 исправление;
- «2» - 3-4 ошибки.

**При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок:**

**оценка «5»** ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении;

**оценка «4»** ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правил выполнил не менее  $\frac{3}{4}$  заданий;

**оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает усвоение определенной части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее  $\frac{1}{2}$  заданий;

**оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

**Речевые (логопедические) ошибки, обусловленные недоразвитием речи:**

**1. Фонематические ошибки:**

- б-п, г-к, д-т, д-л-н, б-м (артикуляционные);
- ц-с, ц-т, т-г, ч-щ (аффрикаты и компоненты, входящие в их состав).

## **2. Ошибки анализа и синтеза:**

пропуски согласных при их стечении;

пропуски гласных;

добавление гласных;

перестановка букв.

## **3. Диспраксии (кинетические ошибки):**

потеря мелких элементов букв (ш-и, т-п, м-л, ц-и, щ-ш);

потеря соединения (мл, ми, ао).

4. Ошибки в замене букв по оптическому сходству:

(б-д, в-д, ш-и, ш-т).

## **Классификация ошибок в письменной речи обучающихся:**

I- орфографическая

V- пунктуационная

Г- грамматическая (нарушение согласования, управления, раздельное написание слова, пропуск предлогов, словообразовательные, нарушение границ предложения и др.)

Л- логопедические

Р- речевая лексическая

(коричневые волосы вместо каштановых)

Лог.- логическая

Ф- фактическая (териодор вместо Теодор Нетте)

V- пропусков слов

[ ]- лишняя часть

Z- абзац

Z- абзац не нужен

## Нормы оценивая диктантов

Вид диктанта	Нормы оценок (количество ошибок)			
	«5»	«4»	«3»	«2»
<b>контрольный</b>	1 негрубая орфографическая + 1 негрубая пунктуационная + 1 логопедическая	2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 логопедические 1 орфографическая + 4 пунктуационные + 3 логопедические	6 орфографических + 4 пунктуационные + 4 логопедические 5 орфографических + 5 пунктуационных + 4 логопедических 7 орфографических + 7 пунктуационных + 5 логопедических	8 орфографических + 8 пунктуационных + 6 логопедических и более
<b>Словарный</b>	0	1-2	3-4	до 7

### Примечание:

Отличная отметка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

При наличии в контрольном диктанте пяти и более поправок (исправлений неверного написания) оценка снижается на 1 балл, с «4» до «3». При этом за большое количество поправок оценка не может быть снижена до неудовлетворительной.

При оценивании диктантов нередко имеют место случаи как завышения, так и занижения оценок. **Занижение происходит потому, что учитель:**

в число орфографических ошибок включает грамматические ошибки и опiski;

учитывает однотипные ошибки как обычные;

все исправления считает за ошибку.

### **Завышение оценки происходит по следующим причинам:**

учитываются как однотипные ошибки, которые таковыми не являются;  
оценка не снижается за многочисленные исправления;  
все однотипные ошибки считаются как одна.

### **Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта:**

1. неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

#### **К неверным написаниям относятся:**

ошибка на правило, не изучаемое в школе;

ошибка в переносе слова;

ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

### **2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая):**

#### **К негрубым орфографическим относятся ошибки:**

в исключениях из правил;

в переносе слов;

буквы э-е после согласных в иноязычных словах (рэкет, пленэр) и после гласных в собственных именах (Мариетта);

в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;

при переносном употреблении собственных имён (Обломовы, обломовы);

в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами (в разлив, за глаза ругать, под стать, в бегах, в рассрочку, на попятную, в диковинку, на ощупь и т.д.);

в случае раздельного или слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;

в написании -ы и -и после приставок;

в случаях трудного различения -не и –ни;

в собственных именах нерусского происхождения;

#### **К негрубым пунктуационным относятся ошибки:**

в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;

при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов);

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл.

### 3. Повторяющиеся и однотипные ошибки:

**Повторяющиеся** – это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например, выращенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну.

**Однотипные** – это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в рожи, колятся, борятся) и фонетических (пирожек, счерчек) особенностях данного слова. Первые три однотипные ошибки принято считать за одну, каждая последующая – как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие.

Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигенция) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну.

### Оценка дополнительного задания к диктанту.

#### Показатели для оценки дополнительного задания к диктанту

Оценка	«5»	«4»	«3»	«2»
Уровень выполнения задания	Все задания выполнены верно	Правильно выполнены не менее $\frac{3}{4}$ всех заданий	Правильно выполнено не менее $\frac{1}{2}$ заданий	Не выполнено более половины заданий

### Оценка сочинений и изложений

Основными формами проверки речевого развития обучающихся являются сочинения и изложения. Это комплексные работы, с помощью которых проверяются различные стороны языковой и речевой подготовки учащихся: коммуникативные умения, т.е. умения раскрыть тему высказывания, передать основную мысль, изложить материал последовательно и связно, найти для него соответствующую композиционную и языковую форму.

языковые навыки или соблюдение в речи норм литературного языка.

навыки правописания – орфографические и пунктуационные

Классификация ошибок в содержании сочинений и изложений

Фактические ошибки	Логические ошибки
<p>В изложении: Неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.</p> <p>В сочинении: искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- нарушение в последовательности в высказывании</li> <li>- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями</li> <li>- неоправданное повторение высказанной ранее мысли</li> <li>- раздробление одной микротемы другой микротемой</li> <li>- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей</li> <li>- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению)</li> <li>- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица</li> </ul>

### Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые в свою очередь делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

- употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
- неразличение (смещение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень;, учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
- нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
- употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
- пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смиренно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
- стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов (например, характерная черта характера; приближался все ближе и ближе).

**Стилистические ошибки** представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кати было два парня: Левин и Вронский;

неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи (например, рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей);

смещение лексики разных исторических эпох;

употребление штампов;

речевые ошибки в построении текста.

#### **Речевые ошибки в построении текста:**

бедность и однообразие синтаксических конструкций;

нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм ( например, когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед);

стилистически неоправданное построение слов;

неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи ( например, Иванов закинул удочку и она клюнула);

неудачный порядок слов.

#### **Грамматические ошибки**

**Грамматические ошибки** – это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

#### **Разновидности грамматических ошибок:**

словообразовательные, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические;

морфологические, связанные с ненормативным образованием форм, слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичаны; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок, ложит и т.д.).

#### **синтаксические**

**а) ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении ( например, браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;**

**б) ошибки в структуре простого предложения:**

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым (например, солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны)
- нарушение границы предложения ( например, Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке);
- разрушение ряда однородных членов ( например, настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн);
- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами ( например, причалившая лодка к берегу. На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени);
- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего ( например, Кусты, они покрывали берег реки);
- пропуски необходимых слов, (например, Владик прибил доску и побежал в волейбол.

**в) Ошибки в структуре сложного предложения:**

- смешение сочинительной связи ( например, Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами);
- отрыв придаточного от определяемого слова ( например, Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе);

**г) смешение прямой и косвенной речи;**

**д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки ( например, терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная).**

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании « браконьерам, промышляющих в лесах» не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании «умчался в синюю даль» ошибка орфографическая, так как вместо юю по правилу написано другое.

***Оценивание тестовых работ***

**Тестовые задания** предназначены для проверки знаний учащихся 5-9 классов по всем темам программы.

Учащимся предлагается вариант – варианты заданий (это зависит от уровня подготовки класса и педагогической задачи). Регламент в минутах устанавливается по тому же принципу. Есть тесты текущего контроля на 5-10 минут, а

бывают – на половину или весь урок. Локальным актом на кафедре русского языка и литературы МБОУ «Инженерный лицей НГТУ» были приняты следующие нормы оценивания тестов:

- оценка «5» (высокий уровень) – 85-100 %;
- оценка «4» (повышенный уровень) – 70-84%;
- оценка «3» (базовый уровень) – 50-69%;
- оценка «2» (ниже базового) – 49-36%;
- оценка «1» (низкий уровень) – 35 % и ниже.

-

### ***Оценка сочинений и изложений***

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие связной речи».

Примерный объём текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350. В 9 классе – 350-450 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий **примерный объём классных сочинений**: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0-1,5, в 7 классе – 1,5-2,0, в 8 классе – 2,0-3,0, в 9 классе – 3,0-4,0 страницы.

К указанному объёму сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств. В частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла. Темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой, задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку. За исключением случаев. Когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

**Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:**

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

**При оценке речевого оформления** сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических. Пунктуационных и грамматических

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
1	2	3
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме.	Допускается 1 негрубая орфографическая 1 пунктуационная 1 грамматическая 1 логопедическая ошибка
	2. Фактические ошибки отсутствуют, в изложении сохранено не менее 70% исходного текста.	
	3. Содержание работы излагается последовательно.	
	4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций.	
	5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.	
	6. Допускается 1 недочет в содержании.	
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы.	Допускаются: 2 орфографические + 3 пунктуационные + 3 грамматические + 3 логопедические ошибки. 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические + 3 логопедические ошибки.
	2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности, при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста.	
	3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.	

	<p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>	<p>0 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические + 3 логопедические ошибки.</p>
«3»	<p>1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы.</p> <p>2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Допущено нарушение последовательности изложения.</p> <p>4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны.</p> <p>5. Встречается неправильное употребление слов.</p> <p>6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>0 орфографических + 5-7 пунктуационных (с учетом повторяющихся и негрубых) + 4 логопедических ошибок.</p> <p>6 орфографических + 7 пунктуационных + 4 грамматических + 4 логопедических ошибок.</p>

«2»	<p>1. Работа не соответствует заявленной теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.</p> <p>4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>6. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных.</p> <p>8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических.</p> <p>Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 7 грамматических.</p>
-----	---	--

#### *Примечание*

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют **повысить** первую отметку за сочинение на 1 балл.
2. Если **объём сочинения в полтора-два раза больше** указанного в «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2, 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4, 4-6-4, 4-4-6. При выставлении отметки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.
3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.
4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведённые в разделе «Оценка диктантов».

### ***Оценка обучающих работ***

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго. Чем контрольные работы.

При оценке ***обучающих работ*** учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объём работы; 4) чёткость, аккуратность. Каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» только в том случае. Когда ученик не допустил ошибок или допустил. Но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи. Подчёркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» **допустимо и 2 исправления ошибок.**

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок. оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

#### **Виды контрольных работ**

- Контрольный диктант
- Комплексная контрольная работа
- Проверочная работа
- Подробное, сжатое и выборочное изложение
- Тест
- Сочинения разных жанров
- Проект
- Зачёт (устный и письменный)
- Устное монологическое выступление по теме или опрос (орфограмма/пунктограмма и др.)
- Словарные диктанты разных видов
- Переводная контрольная работа