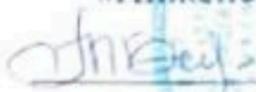


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
города Новосибирска  
«Инженерный лицей Новосибирского государственного технического университета»

Рекомендовано решением педагогического  
совета МАОУ «Инженерный лицей НГТУ»  
Протокол №1  
от «28»августа 2023

Утверждаю  
Директор МАОУ  
«Инженерный лицей НГТУ»  
 Безлепкина М.А.  
Приказ № 139  
от «28»августа 2023



**Рабочая программа**

**Культура Японии**

для класса(ов) 5-6

Количество часов:

всего 68 часов

в 5 классе – 34 часа, в неделю – 1 час

в 6 классе – 34 часа, в неделю – 1 час

Разработчик программы: учитель японского языка Скоробогатова Галина Владимировна

г. Новосибирск

2023

Программа обсуждалась на заседании кафедры/ методического объединения учителей  
*иностранных языков* \_\_\_\_\_ МАОУ «Инженерный лицей НГТУ»

Протокол заседания №1 от «28»августа 2023г.

 \_\_\_\_\_ /Петрова А.Е.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по Культуре Японии языку на уровне основного общего образования составлена на основе основной образовательной программы основного общего образования МАОУ «Инженерный лицей НГТУ», требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, и с учетом ФООП ООО ([www.fgosreestr.ru](http://www.fgosreestr.ru)) (на основании пунктов 7 и 10 статьи 12 Федерального Закона от 29.12.2012 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Рабочая программа «Культуре Японии» составлена с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал учебного занятия реализуется через:

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Рабочая программа является нормативным документом, определяющим содержание изучения учебного предмета, планируемых (личностных, метапредметных и предметных) результатов, основные виды учебной деятельности, которые определены на уровень обучения, и количество часов.

Изучение Культуры Японии направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли иностранного языка как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует общему речевому развитию обучающихся, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на

концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и определяются новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

### **Цели курса:**

Возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения Культуры Японии. Цели иноязычного образования формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и самореализации и социальной адаптации, развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания гражданина, патриота, развития национального самосознания.

Целью иноязычного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как: речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме); языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках; социокультурная (межкультурная) компетенция – приобщение к культуре, традициям стран (страны) изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5–6 классов, формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения; свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения; компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации. Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами языка формируются компетенции: образовательная, ценностно-ориентационная, общекультурная, учебнопознавательная, информационная, социально-трудовая и компетенция личностного самосовершенствования.

Основными подходами к обучению Culture Японии признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный, что предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основного общего образования, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие) и использования современных средств обучения.

Функциональная грамотность – одно из центральных понятий в образовательном процессе на сегодняшний день. Функционально грамотная личность – способна использовать все приобретаемые знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений. Достичь функциональной грамотности в процессе обучения можно различными способами. Однако одной из главных составляющих преподавания иностранного языка является заинтересованность обучающихся. Выделяют следующие направления формирования функциональной грамотности:

- математическая грамотность;
- финансовая грамотность;
- естественнонаучная грамотность;
- глобальные компетенции;
- креативное мышление;
- читательская грамотность.

Математическая грамотность. Формирование математической грамотности начинается,

когда обучающиеся работают с числительными на разных этапах обучения.

Финансовая грамотность – способность человека управлять своими доходами и расходами, принимать правильные решения по распределению денежных средств.

При формировании естественнонаучной грамотности следует рассмотреть три уровня ситуации:

- Личностная (связанная с самим учащимся, его семьей, друзьями)
- Местная/национальная (связанная с проблемами данной местности или страны).
- Глобальная (когда рассматриваются явления, происходящие в различных уголках мира).

Глобальные компетенции – это многогранная цель обучения на протяжении всей жизни. Глобально компетентная личность способна изучать местные, глобальные проблемы и вопросы межкультурного взаимодействия, понимать и оценивать различные точки зрения и мировоззрения, успешно и уважительно взаимодействовать с другими, а также действовать ответственно для обеспечения устойчивого развития и коллективного благополучия.

Креативное мышление – это новый компонент функциональной грамотности. Привычка размышлять и мыслить креативно — важнейший источник развития личности учащегося. Способность к креативному мышлению базируется на знаниях и опыте и может быть предметом целенаправленного формирования. Таким образом, нам важно сделать акцент на «малой» ежедневной, бытовой креативности, а не на ярко выраженном таланте. Важно предлагать задания, которые могут постепенно стимулировать привычку креативно мыслить и отзываться на проблемы. Креативное мышление свойственно каждому ребенку. Важно его не заглушить, а поддерживать и развивать. Учащимся предлагается создать презентации, доклады, постеры, альбомы, коллажи.

Читательская грамотность – это одно из направлений функциональной грамотности. Поскольку одной из главных составляющих преподавания иностранного языка является заинтересованность обучающихся, на уроках при работе с текстом можно использовать современную педагогическую технологию, которая сделает урок интересным – это технология развития критического мышления через чтение и письмо. Благодаря этой технологии, работа с небольшим текстом предполагает большой спектр заданий.

#### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «КУЛЬТУРА ЯПОНИИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный план МАОУ «Инженерный лицей НГТУ» отводит 68 часов (из расчета 1 учебный час в неделю за 2 года) и распределяет их следующим образом:

Класс	Кол-во учебных недель	Общее кол-во часов
5	34	34
6	34	34
Итого:	68	68

Образовательный процесс обеспечивают следующие учебнометодические и материально-технические средства:

- Книгопечатная продукция (библиотечный фонд);
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования;
- Учебники авторов: М.В. Ядрышниковой; под.ред. Профессора Л.Т. Нечаевой. М.: Вентана-Граф.; Японский язык для всех I. Перевод и грамматический комментарий. Токио: Суриэнэттоваку, 2009;
- Пособия по страноведению;
- Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в примерных программах среднего образования по иностранному языку.
- Географическая карта Японии;
- Плакаты по Японии (праздники, традиционные блюда, времена года и т.д.);
- Символика родной страны, страны изучаемого языка.

Материально-технические средства обучения и оборудование кабинета

- Стол учительский;
- Ученические столы 2-местные с комплектом стульев;
- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов и картинок;
- Стенд для размещения творческих работ учащихся;
- Компьютер;
- Мультимедийный проектор;
- Экспозиционный экран. Мультимедийные средства обучения
- CD для занятий в классе (входит в УМК «Английский в фокусе»);
- Минна-но нихонго = он-лайн японский язык для всех. みんなの日本語  
。 URL: <http://www.nihongo.aikidoka.ru/>
- Японско-русский электронный словарь. URL: <http://warodai.ru/>
- Маругото: Японский язык и культура. URL: [https://www.marugoto.org/en/download/starter\\_a/](https://www.marugoto.org/en/download/starter_a/)

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

В результате освоения курса "Культура Японии" в 5-6 классе учащиеся должны достигнуть следующих результатов:

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

#### *Гражданского воспитания:*

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

#### *Патриотического воспитания:*

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

#### *Духовно-нравственного воспитания:*

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

#### *Эстетического воспитания:*

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и

других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

*Трудового воспитания:*

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории — образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

*Экологического воспитания:*

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

*Ценности научного познания:*

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на

осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

*Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:*

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны отражать:

*Овладение универсальными учебными познавательными действиями:*

*1) базовые логические действия:*

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько

вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

*2) базовые исследовательские действия:*

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

*3) работа с информацией:*

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

*Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:*

*1)общение*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

*2) совместная деятельность:*

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

*Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:*

*1) самоорганизация:*

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение;

*2) самоконтроль:*

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

*3) эмоциональный интеллект:*

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций;

*4) принятие себя и других:*

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

**ПРЕДМЕТНЫЕ:**

*5 класс*

1) владеть основными видами речевой деятельности:

*говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 5—6 фраз); излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 5—6 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём — до 6 фраз);

*аудирование:*

воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты);

*смысловое чтение:*

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации; читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

*письменная речь:*

писать короткие поздравления с праздниками; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка;

2) *владеть фонетическими навыками:*

различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые

слова согласно основным правилам чтения;

*владеть орфографическими навыками:*

правильно писать изученные слова;

*владеть пунктуационными навыками:*

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать*

в звучащем и письменном тексте лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи лексические единицы, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять*

в устной и письменной речи имена существительные; имена прилагательные;

4) *знать и понимать*

особенности структуры простых и сложных предложений японского языка;

5) *владеть социокультурными знаниями и умениями:*

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на японском языке (в анкете, формуляре);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страны/стран изучаемого языка;

б) *владеть компенсаторными умениями:*

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;*

8) *использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.*

*6 класс*

1) *владеть основными видами речевой деятельности:*

*говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 7—8 фраз); излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 7—8 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём — 7—8 фраз);

*аудирование:*

воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

*смысловое чтение*: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации; читать про себя неплотные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию; определять тему текста по заголовку;

*письменная речь*: заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 70 слов); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, картинку (объем высказывания — до 70 слов);

2) *владеть фонетическими навыками*:

различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объемом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать*

в звучащем и письменном тексте лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи лексические единицы, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи: имена существительные; имена прилагательные;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;

4) *знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений японского языка;*

5) *владеть социокультурными знаниями и умениями*:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;<sup>13</sup>

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

б) *владеть компенсаторными умениями*:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

- 7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
- 8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
- 9) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;
- 10) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

#### *Социокультурные знания и умения*

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (в проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространенными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);
- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише);
- умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

#### *Компенсаторные умения*

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при говорении ключевые слова и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

#### *Общеучебные умения и универсальные способы деятельности*

- работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами;

– самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

*Специальные учебные умения*

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- выборочно использовать перевод;
- пользоваться двуязычным и толковым словарями.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

### Предметное содержание:

#### 5 класс

1. Знакомство. Представление: фамилия, имя. Фразы приветствия и прощания.
2. Праздники в Японии (сентябрь). Оригами.
3. Японские игры. Театр.
4. Самураи. Вертикальное и горизонтальное письмо.
5. Праздники в Японии (ноябрь).
6. Иероглифика. Рождество и Новый год в Японии.
7. Домашние питомцы. Ономатопэ.
8. Февраль в Японии.
9. Любование сакурой. Икебана. Каллиграфия
10. Чайная церемония. Повторение.

#### 6 класс

11. Катакана. Жестовый этикет.
12. Спорт и боевые искусства Японии.
13. Японская поэзия.
14. День рождения в Японии. Подарки.
15. Изобразительное искусство. Аниме и манга.
16. Связь с природой.
17. Весна в Японии.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО КУЛЬТУРЕ ЯПОНИИ

## Тематическое планирование по Культуре Японии 5 класс

Тематические блоки, темы с указанием количества часов	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Знакомство. Введение в предмет. (2 ч.)	Здравствуй! Фразы приветствия и прощания. Представление: фамилия, имя. Виды письма в японском языке. Знакомство с рядом А азбуки хирагана	Знакомство; Представление на японском языке: фамилия, имя; Отработка краткого диалога-знакомства; Лексика приветствия и прощания (здравствуйте, привет, до свидания); Прослушивание небольшого аудирования для примера интонации.	Минна-но нихонго = онлайн японский язык для всех. みんなの日本語。 URL: <a href="http://www.nihongo.ikidoka.ru/">http://www.nihongo.ikidoka.ru/</a> Японско-русский электронный словарь. URL: <a href="http://warodai.ru/">http://warodai.ru/</a> Маругото: Японский язык и культура. URL: <a href="https://www.marugoto.org/en/download/starter_a/">https://www.marugoto.org/en/download/starter_a/</a> Японский язык: 5 класс: учебное пособие для учащихся общеобразовательных учреждений/М.В. Ядрышникова;
Праздники в Японии (сентябрь). Оригами.(2 ч.)	Отличия произношения японского языка от русского языка.Ряд КА азбуки хирагана.	Знакомство с азбуками и иероглификой; Введение новой лексики для знакомства; Чтение вслух звуков ряда А азбуки хараганы, соблюдая правила произношения звуков японского языка; Аудиторное занятие по знакомству с оригами	Ядрышникова; под ред. Профессора Л.Т. Нечаевой. М.: Вентана-Граф. Японский язык для всех I. みんなの日本語 初 I. Токио: Суриэнэттовак у, 2009. 244 с. Японский для всех I. Перевод и грамматически
Японские игры. Театр. (2 ч.)	Звонкие звуки. Долгота звука У. Игра «Камень-Ножницы-Бумага».	Отработка образования звонких звуков; Отработка образования долгого звука; Знакомство с японскими играми; Повторение и закрепление ряда А азбуки хирагана; Чтение звонких пар слогов ряда КА и запись их хираганой	
Самураи. (2 ч.)	Вертикальное и горизонтальное письмо. Ряд Са азбуки хирагана.Звонкие звуки. История самурайства	Повторение лексического материала; Введение новой лексики; Чтение звонких пар слогов ряда СА и запись их хираганой Знакомство и историей и традициями самурайства; Знакомство с вертикальным и горизонтальным письмом.	
Праздники в Японии (ноябрь). (4 ч.)	Ряд ТА азбуки хирагана. Звонкие звуки. Маленький знак ЦУ.Хэллоуин. Каникулы. Сити-Го-Сан. Пословицы и скороговорки.	Повторение лексического материала, составлением словосочетаний; Введение новой лексики; Повторение и закрепление ряда КА и А азбуки хирагана; Чтение слогов ряда ТА и запись их хираганой; Изучение японских праздников в ноябре.	
Иероглифика. Рождество и Новый год в Японии. (5 ч.)	Иероглифика. Черты в иероглифе. Ряд НА азбуки хирагана, Рождество и Новый год в	Краткое знакомство и иероглификой; Введение новой лексики; Повторение и закрепление ряда СА азбуки хирагана; Чтение слогов ряда ТА и НА и запись их хираганой; Аудиторное занятие по знакомству с	

	Японии.	празднованием Рождества и Нового года в Японии.	й комментарий: учебник. みんなの日本語初 I. 翻訳・文法解説 . Токио: Суриэнэттовак у, 2009. 189 с.
Домашние питомцы. Ономатопэ (4 ч.)	Цифры. Ряд ХА азбуки хирагана. Звонкие звуки. Глухие звуки.	Повторение лексического материала, составлением словосочетаний; Введение новой лексики; Повторение и закрепление ряда ТА и НА азбуки хирагана; Чтение слогов ряда ХА и запись их хираганой; Краткий рассказ о домашних питомцах (животное, имя, размер, цвет); Знакомство с ономатопэ. Просмотр видео со звукоподражанием животным.	
Февраль в Японии. (5 ч.)	Снежный фестиваль г.Саппоро, День Святого Валентина (День мальчиков) и Белый день (День девочек).	Введение новой лексики; Повторение и закрепление ряда ХА азбуки хирагана; Чтение слогов ряда МА и Я, запись их хираганой; Тренировка и закрепление употребления ХАЙ и ИИЭ в диалоге; Повторение лексического материала, составлением простых предложений, следуя его конструкции: подлежащее + ВА + сказуемое + ДЭС; Занятие по знакомству с празднованием Дня Святого Валентина (День мальчиков) и Белого дня (День девочек) в Японии.	
Любование сакурой. Икебана. Каллиграфия. (4 ч.)	Ряд РА азбуки хирагана. Ряд ВА, О, Н азбуки хирагана. Местоимение ВАТАСИ.	Введение новой лексики; Повторение и закрепление ряда МА и Я азбуки хирагана; Чтение слогов рядов РА и ВА, О, Н и запись их хираганой; Повторение лексического материала, составлением простых предложений; Аудиторное занятие по знакомству с икебаной и каллиграфией.	
Чайная церемония. Повторение (3 ч.)	Повторение азбуки хирагана. Дебаты	Контроль по изученной азбуке: диктант и чтение небольших текстов. Аудиторное занятие по знакомству с японской чайной церемонией.	
Контрольное занятие. (1 ч.)			

### Тематическое планирование по Культуре Японии 6 класс

Тематические блоки, темы с указанием количества часов	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Повторение. (1 ч.)	Самопредставление	Актуализация и повторение знаний по азбуке хирагана, тренировка самопредставления перед одноклассниками.	Минна-но нихонго = онлайн японский

<p>Катакана. Жестовый этикет. (4 ч.)</p>	<p>Катакана. Ряд А. Знак «—». Маленькая Э. Сочетание Ус маленькими гласными ряда А. Частица КА. Вопросительные предложения. Как тебя зовут? Показатель НО. Принадлежность. Жестовый этикет Японии (поклоны).</p>	<p>Введение новой лексики; Чтение ряда А запись его катаканой; Тренировка чтения с использованием знака «—» и маленькой Э и сочетания У с маленькими гласными ряда А; Тренировка образования притяжательных местоимений по формуле: местоимение + НО; Тренировка знакомства в диалогах по парам, введение обязательных этикетных фраз: приятно познакомиться, прошу любить и жаловать, извините; Рассказ о себе на основе изученного лексического материала; Интерактивный урок о жестовой культуре Японии.</p>	<p>язык для всех. みんな の日本語 。 URL: <a href="http://www.nihongo.aikidoka.ru/">http://www.nihongo.aikidoka.ru/</a> Японско- русский электронный словарь. URL : <a href="http://waroda.i.ru/">http://waroda.i.ru/</a> Маругото: Японский язык и культура. URL: <a href="https://www.marugoto.org/en/download/starter_a/">https://www.marugoto.org/en/download/starter_a/</a> Японский язык: 5 класс: учебное пособие для учащихся общеобразова тельных учреждений/ М.В. Ядрышников а; под.ред. Профессора Л.Т. Нечаевой. М.: Вентана- Граф. Японский язык для всех I. みんなの日本語 初 I. Токио: Суриэнэттова ку, 2009. 244 с. Японский для всех I. Перевод и грамматическ ий комментарий: учебник. みんなの日本語初 I. 翻訳・文法解説 . Токио:</p>
<p>Спорт и боевые искусства Японии. (3 ч.)</p>	<p>Ряд КА азбуки катакана. Звонкие звуки. Отрицательные предложения в настоящем времени.</p>	<p>Повторение и закрепление ряда А азбуки катакана; Введение новой лексики; Чтение слогов рядов КА запись их катаканой; Знакомство и отработка образования отрицательной формы связки ДЭС: ДЭ ВА АРИМАСЭН, путем составления предложений.</p>	<p><a href="https://www.marugoto.org/en/download/starter_a/">https://www.marugoto.org/en/download/starter_a/</a> Японский язык: 5 класс: учебное пособие для учащихся общеобразова тельных учреждений/ М.В. Ядрышников а; под.ред. Профессора Л.Т. Нечаевой. М.: Вентана- Граф. Японский язык для всех I. みんなの日本語 初 I. Токио: Суриэнэттова ку, 2009. 244 с. Японский для всех I. Перевод и грамматическ ий комментарий: учебник. みんなの日本語初 I. 翻訳・文法解説 . Токио:</p>
<p>Японская поэзия. (3 ч.)</p>	<p>Ряд СА азбуки катакана. Звонкие звуки. Утвердительная и отрицательная форма ДЭС прошедшего времени. Хайку, хокку</p>	<p>Повторение и закрепление ряда КА азбуки катакана; Введение новой лексики; Чтение слогов рядов СА запись их катаканой; Отработка образования отрицательной формы связки ДЭС прошедшего времени, путем составления предложений; Занятие по знакомству с жанром японской поэзии Хайку и Хокку.</p>	<p>Японский язык для всех I. みんなの日本語 初 I. Токио: Суриэнэттова ку, 2009. 244 с. Японский для всех I. Перевод и грамматическ ий комментарий: учебник. みんなの日本語初 I. 翻訳・文法解説 . Токио:</p>
<p>День рождения в Японии. Подарки. (3 ч.)</p>	<p>Ряд ТА азбуки катакана. Звонкие звуки. В магазине: "Дайте мне, пожалуйста, это." Просьба. Спасибо несколькими способами.</p>	<p>Повторение и закрепление ряда СА азбуки катакана; Введение новой лексики; Чтение пар слогов рядов ТА запись их катаканой; Диалоги в парах в имитированной ситуации в магазине с просьбой и ответ на нее; Культура празднования дня рождения в Японии.</p>	<p>Японский язык для всех I. みんなの日本語 初 I. Токио: Суриэнэттова ку, 2009. 244 с. Японский для всех I. Перевод и грамматическ ий комментарий: учебник. みんなの日本語初 I. 翻訳・文法解説 . Токио:</p>
<p>Изобразитель ное искусство. Аниме и манга.(4 ч.)</p>	<p>Ряд НА азбуки катакана. Вопросительные слова ДАРЭ и ДОНАТА.</p>	<p>Повторение и закрепление ряда ТА азбуки катакана; Введение новой лексики; Чтение слогов рядов НА запись их катаканой; Отработка в прах вопросительных предложений с использованием слов ДАРЭ и ДОНАТА; Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие</p>	<p>Японский язык для всех I. みんなの日本語 初 I. Токио: Суриэнэттова ку, 2009. 244 с. Японский для всех I. Перевод и грамматическ ий комментарий: учебник. みんなの日本語初 I. 翻訳・文法解説 . Токио:</p>

		доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки; Аудиторное занятие по составлению своего комикса.	Суриэнэгтова ку, 2009. 189 с.
Связь с природой. (9 ч.)	Ряд ХА азбуки катакана. Звонкие звуки. Глухие звуки. Правила чтения в сочетаниях со звуками ряда А. Местоимения КОРЭ, СОРЭ, АРЭ. Употребление НАНИ (НАН). Бонсай. Животные в культуре: кошка, лиса, собака. Мифические животные. Пословицы и поговорки о животных.	Повторение и закрепление ряда НА азбуки катакана; Введение новой лексики; Чтение пар слогов рядов ХА запись их катаканой; Аудирование на предмет распознавания насколько удален предмет от говорящего; Составление предложений (а затем диалогов в парах) о местоположении предмета в пространстве; Игровая деятельность направленная на определение характерных признаков бонсай.	
Весна в Японии. (5 ч.)	Хинамацури Символика фруктов и овощей. Золотая неделя. Ряд МА азбуки катакана. Ряд Я азбуки катакана. Союз ГА в середине сложного предложения. Местоимения КОНО, СОНО, АНО. Ряд РА азбуки катакана. Ряд ВА, О, Н азбуки катакана. Местоимения КОКО, СОКО, АСОКО.	Повторение и закрепление ряда ХА азбуки катакана; Введение новой лексики; Чтение слогов рядов МА и Я запись их катаканой; Вербально или невербально реагируют на услышанное	
Повторение. (1 ч.)	Повторение азбук и изученной иероглифики.	Повторение азбук и изученной иероглифики.	
Контрольный урок. (1 ч.)			

## КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО КУРСУ

Система оценки предусматривает *уровневый подход* к содержанию оценки и инструментарию для оценки достижения планируемых результатов, а также к представлению и интерпретации результатов измерений.

Одним из проявлений *уровневого подхода* является оценка индивидуальных образовательных достижений на основе «метода сложения», при котором фиксируется достижение уровня, необходимого для успешного продолжения образования и реально достигаемого большинством учащихся, и его превышение, что позволяет выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития, формировать положительную учебную и социальную мотивацию.

Для описания достижений учащихся школы используются пять уровней:

Отметка	Уровень	Характеристика
«1»	<b>Низкий уровень</b>	Наличие только отдельных фрагментарных знаний по предмету.
«2»	<b>Пониженный уровень</b>	Отсутствие систематической базовой подготовки, учащимся не освоено даже и половины планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся, имеются значительные пробелы в знаниях. Учащийся может выполнять отдельные задания повышенного уровня. Дальнейшее обучение затруднено. Требует специальной диагностики затруднений в обучении, пробелов в системе знаний и оказании целенаправленной помощи в достижении базового уровня.
«3»	<b>Базовый уровень</b>	Освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Владение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению.
«4»	<b>Повышенный уровень</b>	Усвоение опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Индивидуальные траектории обучения учащихся, демонстрирующих повышенный и высокий уровни достижений, целесообразно формировать с учётом интересов этих учащихся и их планов на будущее. При наличии устойчивых интересов к учебному предмету и основательной подготовки по нему такие учащиеся могут быть вовлечены в проектную деятельность по предмету и сориентированы на продолжение обучения в старших классах по данному профилю.
«5»	<b>Высокий уровень</b>	Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

### Критерии оценивания письменных работ

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Отметка «2»	Отметка «3»	Оценка «4»	Оценка «5»
Контрольные работы	Менее 50%	От 51% до 69%	От 70% до 89%	От 90% до 100%
Тестовые работы, словарные диктанты	Менее 60%	От 61% до 74%	От 75% до 94%	От 95% до 100%

**Творческие письменные работы** (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

**1. Содержание** (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

**2. Организация работы** (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы).

**3. Лексика** (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку).

**4. Грамматика** (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку).

**5. Орфография и пунктуация** (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Отметка	Критерии оценки				
	Содержание	Организация текста	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
«5»	Коммуникативная задача решена полностью. Объем высказывания соответствует заданию.	Высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	Лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.	Использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.	Орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«4»	Коммуникативная задача решена полностью. Объем высказывания соответствует заданию.	Высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	Лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.	Использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.	Незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«3»	Коммуникативная задача	Высказывание нелогично,	Лексика соответствует	Использованы однотипные	Незначительные орфографические ошибки,

	решена не полностью. Объем высказывания значительно меньше или значительно больше, чем требуется по заданию.	средства логической связи не использованы или использованы неадекватно, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.	ет или частично соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются значительные ошибки, местами неадекватное употребление лексики.	грамматические конструкции. Имеются грубые грамматические ошибки, препятствующие пониманию написанного.	не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
«2»	Коммуникативная задача не решена. Объем высказывания не соответствует требованиям.	Высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.	Большое количество лексических ошибок.	Большое количество грамматических ошибок	Значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

### Критерии оценки устных развернутых ответов

(монологические высказывания, пересказы, диалоги в т.ч. в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

**1. Содержание** (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости). Объем диалога во 7 классе – от 5-7 фраз. Продолжительность монологического высказывания – 0,5-1,5 минуты.

**2. Взаимодействие с собеседником** (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);

**3. Лексика** (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

**4. Грамматика** (использование грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

**5. Произношение** (правильное произнесение звуков японского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Отметка	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
«5»	Объем высказывания соответствует заданию. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматические конструкции в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
«4»	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки. Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
«3»	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.
«2»	Ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки, беспорядочно и неуверенно излагает материал.				