

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Новосибирска  
«Инженерный лицей Новосибирского государственного технического университета»

ПРИНЯТА  
на Педагогическом совете МАОУ  
«Инженерный лицей НГТУ»  
Протокол от 10.01.2025 №11

УТВЕРЖДЕНА  
Директор МАОУ  
«Инженерный лицей НГТУ»  
*М.А. Безлепкина*  
Приказ от 20.01.2025 №105



**Рабочая программа (АООП ООО для обучающихся с ЗПР)**  
**учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России»**  

---

*название учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности),  
учебного модуля)*

для 5 - 6 классов


всего 68  
5 класс 34 часа  
6 класс 34 часа

В неделю 1 час  
В неделю 1 час

Разработчик программы:  
Гонтаренко Лилия Игоревна, учитель истории и обществознания высшей  
квалификационной категории

г. Новосибирск  
2025

Программа обсуждалась на заседании кафедры/ методического объединения учителей  
общественных дисциплин МАОУ «Инженерный лицей НГТУ»  
Протокол заседания №3 от «18» января 2025 г.

 / Рабе Ю.А.

(Ф.И.О. руководителя кафедры /МО)

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Адаптированная рабочая программа по ОДНКНР для обучающихся с ЗПР разработана в соответствии с ФГОС ООО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями от: 19.02.2024 г.) и ФООП ООО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 "Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования") (с изменениями и дополнениями от: 01.02.2024 г.), Адаптированной основной образовательной программы основного общего образования Муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Новосибирска «Инженерный лицей Новосибирского государственного технического университета» для обучающихся с ЗПР, на основе Федеральной рабочей программы ООО по учебному предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России» для обучающихся с ЗПР.

Адаптированная рабочая образовательная программа – это образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с задержкой психического развития (далее – ЗПР) с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»**

Учебный курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» носит культурологический и воспитательный характер, главный результат обучения ОДНКНР – духовно-нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

В процессе изучения курса ОДНКНР обучающиеся с ЗПР получают возможность систематизировать, расширять и углублять полученные в рамках общественно-научных дисциплин знания и представления о структуре и закономерностях развития социума, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российского общества существенные связи с традиционной духовно-нравственной культурой России.

Обучающиеся с ЗПР получают представление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовно-нравственным обликом, изучают основные компоненты культуры, её специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно-нравственного развития народов России.

Содержание курса ОДНКНР направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти. Расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностного отношения к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе, ценить и гордиться своей Родиной, проявлять уважение к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, бережно относиться к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.

Принцип культурологичности в преподавании ОДНКНР означает важность культурологического, а не конфессионального подхода, отсутствие культурной, этнической, религиозной ангажированности в содержании предмета и его смысловых акцентах.

Принцип научности подходов и содержания в преподавании ОДНКНР означает важность терминологического единства, необходимость освоения основных научных подходов к рассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для понимания культурообразующих элементов и формирования познавательного интереса к этнокультурным и религиозным феноменам.

Принцип соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии включает отбор тем и содержания курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития для 5–6 классов, когнитивным способностям и социальным потребностям обучающихся с ЗПР, содержанию гуманитарных и общественно-научных учебных предметов.

Принцип формирования гражданского самосознания и общероссийской гражданской идентичности обучающихся в процессе изучения курса ОДНКНР включает осознание важности наднационального и надконфессионального гражданского единства народов России как основополагающего элемента в воспитании патриотизма и любви к Родине. Данный принцип реализуется через поиск объединяющих черт в духовно-нравственной жизни народов России, их культуре, религии и историческом развитии.

Цели и задачи изучения учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Общие цели изучения учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» представлены в соответствующей Примерной рабочей программе основного общего образования.

Специальной целью предмета является приобщение обучающихся с ЗПР к культурному наследию народов России, к общечеловеческим ценностям предшествующих поколений, воплощенным в религиозных верованиях, фольклоре, народных традициях и обычаях (нравственном опыте поколений), в искусстве; воспитание духовно-нравственного гражданина России, любящего свое Отечество, способного к нравственному совершенствованию и развитию.

Достижение этих целей обеспечивается решением следующих задач:

- расширение и систематизация знаний и представлений обучающихся с ЗПР о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при освоении программы начального общего образования;
- формирование первоначальных представлений о традиционных религиях народов России, их роли в культуре, истории российского общества;
- формирование основ морали, семейных ценностей, ориентированное на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед семьей, страной;
- воспитание патриотических чувств; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего и других народов России, толерантное отношение к людям другой культуры;
- развитие информационной культуры обучающихся с ЗПР.

Особенности психического развития обучающихся с ЗПР обуславливают дополнительные коррекционные задачи учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России», направленные на социально-эмоциональное развитие, развитие мыслительной и речевой деятельности, стимулирование познавательной активности, повышение коммуникативной компетентности в разных социальных условиях.

Предмет имеет интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и социализацию подростка при особом внимании к его социально-эмоциональному развитию. В этой связи учебный предмет играет большую роль в формировании сферы жизненной компетенции обучающихся с ЗПР, создавая предпосылки для формирования целостной картины общества, основ духовной культуры, общероссийской гражданской и культурной идентичности, патриотизма, социальной ответственности. Осмысление и применение полученных на уроках знаний позволит продуктивно решать типичные задачи в области социальных отношений, межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, а также в семейно-бытовой сфере, соотносить собственное поведение и поступки других людей с нравственными ценностями и принятыми в российском обществе правилами и нормами.

Содержание предмета представлено через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство, с едиными для всех

законами, общероссийскими духовно-нравственными и культурными ценностями) на микроуровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных

Программа отражает содержание обучения предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. Овладение учебным предметом «Основы духовно-нравственной культуры народов России», осмысление и усвоение информации морально-нравственного характера представляет определенную сложность для обучающихся с ЗПР. Это связано с особенностями их эмоционально-волевой сферы, мыслительной деятельности, недостаточностью общего запаса знаний, пониженным познавательным интересом к предметному и социальному миру, низким уровнем речевого развития.

Для преодоления трудностей в изучении учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» необходима адаптация объема и характера учебного материала к познавательным возможностям обучающихся с ЗПР: учебный материал преподносить небольшими порциями, изыскивать способы адаптации трудных заданий; применять алгоритмы, дополнительную визуальную поддержку, опорные схемы при решении учебно-познавательных задач и работе с учебной информацией; использовать разностороннюю проработку учебного материала, стимулировать применение навыков и компетенций в различных жизненных ситуациях; увеличить долю практико-ориентированного материала, связанного с жизненным опытом обучающегося с ЗПР; использовать разнообразие и вариативность предъявления и объяснения учебного материала при трудностях в усвоении и переработке информации.

### **ОСОБЕННОСТИ ОТБОРА И АДАПТАЦИИ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА ПО ОСНОВАМ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ**

Обучение учебному предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России» необходимо строить на создании оптимальных условий для усвоения программного материала обучающимися с ЗПР. Большое внимание должно быть уделено отбору учебного материала в соответствии с принципами доступности при сохранении общего базового уровня. Он должен по содержанию и объему быть адаптированным для обучающихся с ЗПР, освобожден от излишней детализации. Необходимо использовать специальные методы и приемы: объяснение с систематическим повторением, использование разнообразных приемов актуализации (визуальная опора, памятка и т.д.), опору на личный опыт подростка, привлечение краеведческого материала.

### **ПРИМЕРНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР, ОБУСЛОВЛЕННЫЕ ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ И ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ОСМЫСЛЕННОЕ ОСВОЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ПО ПРЕДМЕТУ «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»**

Содержание видов деятельности обучающихся с ЗПР определяется их особыми образовательными потребностями. Помимо широко используемых в ФОП ООО общих для всех обучающихся видов деятельности следует усилить виды деятельности, специфичные для данной категории детей, обеспечивающие осмысленное освоение содержания образования по предмету: усиление предметно-практической деятельности; чередование видов деятельности; освоение материала с опорой на алгоритм; «пошаговость» в изучении материала; использование дополнительной визуальной опоры (схемы, шаблоны, опорные таблицы); речевой отчет о процессе и результате деятельности; выполнение специальных заданий, обеспечивающих коррекцию регуляции учебно-познавательной деятельности и контроль собственного результата. При закреплении изученных тем полезно использовать такие виды деятельности как обсуждение произведений художественной литературы и живописи, фрагментов фильмов; организация экскурсий в музеи, к памятникам истории, к местным

достопримечательностям; моделирование ситуаций социального взаимодействия; подготовка сообщения на заданную тему с поиском необходимой информации, коллективные проектные работы.

Примерная тематическая и терминологическая лексика соответствует ФООП ООО. Для обучающихся с ЗПР существенными являются приемы работы с лексическим материалом по предмету. Проводится специальная работа по введению в активный словарь обучающихся соответствующей терминологии. Каждое новое слово закрепляется в речевой практике обучающихся. Изучаемые термины вводятся на полисенсорной основе, обязательна визуальная поддержка, алгоритмы работы с определением, опорные схемы для актуализации терминологии.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» входит в предметную область «Основы духовно-нравственной культуры народов России», являющейся обязательной для изучения.

Содержание учебного предмета, представленное в Примерной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования, Примерной адаптированной основной образовательной программе основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития.

Данная программа направлена на изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 5-6 классах.

В целях реализации настоящей программы на изучение курса на уровне основного общего образования отводится 34 часа на каждый учебный год, не менее 1 учебного часа в неделю.

В пятом классе изучается как отдельный предмет, в шестом классе интегрировано через предметные области «Искусство» и «Общественно-научные предметы».

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ в 5 КЛАССЕ

### Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России.

Тема 2. Наш дом — Россия.

Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.

Тема 3. Язык и история.

Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. \*Языки народов мира, их взаимосвязь.\*<sup>1</sup>

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей.

Русский язык — основа российской культуры. \*Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие.\* Русский язык как культуuroобразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык.

Тема 5. Истоки родной культуры.

Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. \*Многообразие культур и его причины.\* Единство культурного пространства России.

Тема 6. Материальная культура.

Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. \*Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.\*

Тема 7. Духовная культура.

Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности. \*Художественное осмысление мира.\* Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей.

Тема 8. Культура и религия.

Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. \*Единство ценностей в религиях России.\*

Тема 9. Культура и образование.

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека.

Тема 10. Многообразие культур России \*(практическое занятие)\*.

Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России.

### Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»

Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей.

Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. \*Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека.\*

Тема 12. Родина начинается с семьи.

История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.

---

<sup>1</sup> Здесь и далее звёздочкой обозначены темы, изучение которых проводится в ознакомительном плане. Педагог самостоятельно определяет объем изучаемого материала.

Семейные традиции народов России. \*Межнациональные семьи.\* Семейное воспитание как трансляция ценностей.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России.

Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях. \*Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.\*

Тема 15. Труд в истории семьи.

Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи.

Тема 16. Семья в современном мире \*(практическое занятие)\*.

Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.). Семейное древо. Семейные традиции.

**Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»**

Тема 17. Личность — общество — культура.

Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей.

Тема 18. Духовный мир человека.

Человек — творец культуры. Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? \*Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур.\* Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности.

Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким.

Тематический блок 4. «Культурное единство России»

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.

Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.

Тема 21. Литература как язык культуры.

Литература как художественное осмысление действительности. \*От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения?\* Внутренний мир человека и его духовность.

Тема 22. Взаимовлияние культур.

Взаимодействие культур. \*Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями.\* Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа.

Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие.

Исторические и социальные причины культурного разнообразия. \*Каждый регион уникален.\* Малая Родина — часть общего Отечества.

Тема 25. Праздники в культуре народов России.

Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры в культуре народов России.

Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. \*Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.\*

Тема 27. Музыкальная культура народов России.



Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. \*История народа в его музыке и инструментах.\*

Тема 28. Изобразительное искусство народов России.

Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. \*Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России.\*

Тема 29. Фольклор и литература народов России.

Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. \*Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе.\*

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом \*(практическое занятие)\*.

Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников.

Тема 31. Культурная карта России \*(практическое занятие)\*.

География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны — залог будущего России.

Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ в 6 КЛАССЕ**

### **Тематический блок 1. «Культура как социальность»**

Тема 1. Мир культуры: его структура.

Культура как форма социального взаимодействия. \*Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей.\* Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества.

Тема 2. Культура России: многообразие регионов.

Территория России. Народы, живущие в ней. \*Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур.\* Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России.

Тема 3. История быта как история культуры.

Домашнее хозяйство и его типы. \*Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды.\* Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России.

Тема 4. Прогресс: технический и социальный.

Производительность труда. Разделение труда. \*Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация.\* Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?

Тема 5. Образование в культуре народов России.

Представление об основных этапах в истории образования.

\*Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования.\* Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей.

Тема 6. Права и обязанности человека.

Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации.

Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.

\*Мир религий в истории.\* Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей.

Тема 8. Современный мир: самое важное \*(практическое занятие).\*

Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России.

### **Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»**

Тема 9. Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека.

Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы. \*Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни.\*

Тема 10. Взросление человека в культуре народов России.

Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми. Самостоятельность как ценность.

Тема 11. Религия как источник нравственности.

Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. \*Нравственный идеал человека в традиционных религиях.\* Современное общество и религиозный идеал человека.

Тема 12. Наука как источник знания о человеке и человеческом.

Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. \*Право в контексте духовно-нравственных ценностей.\*

Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры.

Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?

Тема 14. Самопознание \*(практическое занятие).\*

Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь. Выполнение проекта.

### **Тематический блок 3. «Человек как член общества»**

Тема 15. Труд делает человека человеком.

Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, подвиг труда, ответственность. Общественная оценка труда.

Тема 16. Подвиг: как узнать героя?

Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь.

Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние.

Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы. \*Этика предпринимательства.\* Социальная помощь.

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.

Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство. Отражение этих явлений в культуре общества.

Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.

Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность. Волонтерство. Общественные блага.

Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно- нравственной культуры народов России.

Гуманизм. \*Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма.\* Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России.

Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.

Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессий.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг.

\*Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги.\* Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.

Учёные России. \*Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны.\* Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных.

Тема 24. Моя профессия \*(практическое занятие)\*.

Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии.

**Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»**

Тема 25. Гражданин.

Родина и гражданство, их взаимосвязь. \*Что делает человека гражданином.\* Нравственные качества гражданина.

Тема 26. Патриотизм.

Патриотизм. Толерантность. \*Уважение к другим народам и их истории.\* Важность патриотизма.

Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?

Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть.

Тема 28. Государство. Россия — наша Родина.

Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон? Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность.

Тема 29. Гражданская идентичность \*(практическое занятие)\*.

Какими качествами должен обладать человек как гражданин.

Тема 30. Моя школа и мой класс \*(практическое занятие)\*.

Портрет школы или класса через добрые дела.

Тема 31. Человек: какой он? \*(практическое занятие)\*.

Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека.

Тема 32. Человек и культура \*(проект)\*.

Итоговый проект: «Что значит быть человеком?».

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»**

В целом результаты освоения обучающимися с ЗПР учебного предмета «Химия» должны совпадать с результатами Федеральной рабочей программы основного общего образования. Наиболее значимыми являются:

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты имеют направленность на решение задач воспитания, развития и социализации обучающихся средствами учебного курса.

Планируемые личностные результаты освоения курса представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы по ОДНКНР.

Личностные результаты освоения курса достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

Личностные результаты освоения курса включают:

- осознание российской гражданской идентичности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- ценность самостоятельности и инициативы;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

В результате изучения курса ОДНКНР на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

1) патриотического воспитания:

- самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное): сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности;

2) гражданского воспитания:

- осознанность своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;
- сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;
- воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

3) ценности познавательной деятельности:

- сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- смыслообразование: сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;
- воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

4) духовно-нравственного воспитания.

- сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- сформированность нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении,

расточительном потреблении.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы по ОДНКНР включают освоение обучающимися с ЗПР межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике, готовность к планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками, овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание с помощью педагога информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учётом назначения информации и её аудитории.

В результате изучения ОДНКНР на уровне основного общего образования у обучающегося с ЗПР будут сформированы познавательные, коммуникативные, регулятивные универсальные учебные действия.

*Познавательные универсальные учебные действия* включают:

- умение определять с помощью учителя понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать после предварительного анализа причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;

- умение с помощью учителя создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- владение смысловым чтением;

- развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* включают:

- умение с помощью учителя организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками;

- работать на основе алгоритма учебных действий индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты;

- формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение с опорой на источник информации;

- умение использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности;

- владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

*Регулятивные универсальные учебные действия* включают:

- умение с помощью учителя определять цели обучения, ставить и формулировать для себя задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- умение с помощью учителя планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления выбора в учебной и познавательной деятельности.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 5 КЛАСС

#### Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»:

- знать предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и религий для формирования личности гражданина России;
- иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны;
- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь между языком и культурой, духовно-нравственным развитием личности и социальным поведением.

Тема 2. Наш дом — Россия:

- иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации;
- знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;
- объяснять с помощью учителя необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями.

Тема 3. Язык и история:

- знать и понимать, что такое язык, каково его влияние на развитие личности;
- иметь базовые представления о формировании языка как носителя духовно-нравственных смыслов культуры;
- \*понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия;\*
- обосновывать с опорой на источник информации своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета.

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей:

- иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России;
- знать важность русского языка как культуuroобразующего языка народов России, важность его для существования государства и общества;
- понимать, что русский язык — не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;
- иметь представление о нравственных категориях русского языка \*и их происхождении.\*

Тема 5. Истоки родной культуры:

- иметь представление о понятии «культура»;
- осознавать с помощью учителя взаимосвязь культуры и природы; представлять основные формы культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия;
- \*уметь выделять после предварительного анализа общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.\*

Тема 6. Материальная культура:

- иметь представление об артефактах культуры;
- иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве;
- \*устанавливать с помощью учителя взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры;\*
- объяснять с опорой на источник информации зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами.

#### Тема 7. Духовная культура:

- иметь представление о таких культурных концептах как «искусство», «наука», «религия»;
- знать и давать определения с опорой на словарь терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся с ЗПР уровне осмысления;
- осознавать с помощью учителя значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;
- иметь представление о знаках и символах, уметь соотносить их после предварительного анализа с культурными явлениями, с которыми они связаны.

#### Тема 8. Культура и религия:

- иметь представление о понятии «религия», её роли в жизни общества и основных социально-культурных функциях;
- осознавать связь религии и морали;
- \*понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;\*
- уметь характеризовать с опорой на план конфессии России.

#### Тема 9. Культура и образование:

- характеризовать с опорой на источник информации термин «образование», его важность для личности и общества;
- иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости;
- понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;
- приводить с опорой на источник информации примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным и профессиональным ростом человека;
- понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, востребованность процесса познания как получения новых сведений о мире.

#### Тема 10. Многообразие культур России: \*(практическое занятие)\*

- иметь представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях;
- выделять с помощью учителя общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа;
- устанавливать с помощью учителя наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе местной культурно-исторической специфики;
- обосновывать с опорой на источник информации важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.

### **Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»**

#### Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей:

- знать и понимать смысл термина «семья»;
- иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;
- знать значение термина «поколение» и устанавливать с помощью учителя его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;

- уметь составить с опорой на план рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования;
- понимать и объяснять такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;
- осознавать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль;
- \*понимать: смысл терминов: «сиротство», «социальное сиротство»; нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства.\*

Тема 12. Родина начинается с семьи:

- знать и уметь объяснить понятие «Родина»;
- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»;
- понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения;
- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России:

- иметь представление о семейных традициях и их важности как ключевых элементах семейных отношений;
- знать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;
- уметь рассказывать с опорой на план о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;
- объяснять с помощью учителя роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России:

- приводить примеры традиционных сказочных и фольклорных сюжетов о семье, семейных обязанностях с опорой на источник информации;
- уметь объяснять своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;
- \*иметь представление о морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры; \*
- понимать после предварительного анализа важность семейных ценностей с использованием различного иллюстративного материала.

Тема 15. Труд в истории семьи:

- знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;
- уметь объяснять с помощью учителя специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье;
- уметь объяснять с опорой на источник информации взаимосвязь семейного уклада с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей;
- характеризовать с опорой на план распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи.

Тема 16. Семья в современном мире: \*(практическое занятие)\*

- иметь представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь объяснять с помощью учителя данные закономерности на региональных материалах и приводить примеры из жизни собственной семьи;
- выделять с опорой на источник информации особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов;
- устанавливать после предварительного анализа наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи;
- объяснять с помощью учителя важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности.

**Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»**

Тема 17. Личность — общество — культура:



- знать и понимать значение термина «личность» в контексте духовно-нравственной культуры;

- уметь объяснить с помощью учителя взаимосвязь личности и общества, личности и культуры;

- знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек — творец культуры:

- знать значение термина «творчество»;

- уметь объяснять с помощью учителя важность морально- нравственных ограничений в творчестве;

- уметь объяснять важность творчества как реализацию духовно- нравственных ценностей человека;

- знать и уметь объяснить с помощью учителя взаимосвязь труда и творчества.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности:

- знать значение и роль морали и нравственности в жизни человека;

- уметь объяснять с опорой на источник информации происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла;

- понимать и уметь приводить примеры с опорой на источник информации таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».

**Тематический блок 4. «Культурное единство России»**

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность:

- понимать суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их существенные черты с опорой на источник информации;

- иметь представление о значении и функциях изучения истории;

- осознавать с помощью учителя историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса;

- знать о существовании связи между историческими событиями и культурой;

- объяснять с опорой на план важность изучения истории как духовно-нравственного долга гражданина и патриота.

Тема 21. Литература как язык культуры:

- знать отличия литературы от других видов художественного творчества;

- рассказывать с опорой на план об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка;

- объяснять с помощью учителя важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях.

Тема 22. Взаимовлияние культур:

- иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества;

- понимать важность сохранения культурного наследия;

- \*знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры с опорой на источник информации межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.\*

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа:

- знать и уметь объяснить с помощью учителя суть и значение следующих духовно-нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России с опорой на культурные и исторические особенности российского народа;

- осознавать с помощью учителя духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие:

- знать принципы федеративного устройства России и концепт «полиэтничность»;  
- называть с опорой на источник информации основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;

- уметь объяснить с опорой на источник информации значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «государствообразующий народ», «титульный этнос»;

- понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;

- демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;

- уметь выделять после предварительного анализа общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины с помощью учителя.

Тема 25. Праздники в культуре народов России:

- иметь представление о природе праздников и их важности как элементов культуры;

- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь праздников и культурного уклада;

- различать после предварительного анализа основные типы праздников;

- уметь рассказывать с опорой на план о праздничных традициях народов России и собственной семьи;

- анализировать с помощью учителя связь праздников и истории, культуры народов России;

- понимать основной смысл семейных праздников;

- определять опираясь на источник информации нравственный смысл праздников народов России;

- объяснять с помощью учителя значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры народов России:

- знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать с опорой на источник информации основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и этапами исторического развития;

- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяйственной деятельности;

- уметь охарактеризовать, опираясь на план, связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ;

- \*осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России;\*

- устанавливать связь после предварительного анализа между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;

- иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы.

Тема 27. Музыкальная культура народов России:

- знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать с опорой на план об особенностях музыкального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка;

- объяснять с помощью учителя важность музыки как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений;

- \*знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты.\*

Тема 28. Изобразительное искусство народов России:

- знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать с опорой на план об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства;
- уметь объяснить с опорой на источник информации, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты;
- объяснять с опорой на источник информации важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства;
- знать основные темы изобразительного искусства народов России.

Тема 29. Фольклор и литература народов России:

- знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, объяснять с помощью учителя важность и нужность этих языковых выразительных средств;
- знать, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня;
- воспринимать и объяснять с помощью учителя важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности;
- \*знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства;\*
- \*оценивать с помощью учителя морально-нравственный потенциал национальной литературы.\*

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом:

- знать и уметь приводить примеры взаимосвязи между бытом и природными условиями проживания народа своего региона;
- уметь объяснять с помощью учителя важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур;
- уметь оценивать с опорой на источник информации и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном уровне;
- понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края.

Тема 31. Культурная карта России: \*(практическое занятие)\*

- знать и уметь объяснить с опорой на источник информации отличия культурной географии от физической и политической географии;
- знать, что такое культурная карта народов России;
- описывать с опорой на план отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны — залог будущего России:

- знать и уметь объяснить с опорой на источник информации значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства;
- объяснять с помощью учителя важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов.

## **6 КЛАСС**

### **Тематический блок 1. «Культура как социальность»**

Тема 1. Мир культуры: его структура:

- знать и уметь объяснить с опорой на источник информации структуру культуры как социального явления;
- понимать с помощью учителя специфику социальных явлений, их ключевые отличия от природных явлений;

- \*уметь объяснять с помощью учителя связь между этапом развития материальной культуры и социальной структурой общества, их взаимосвязь с духовно-нравственным состоянием общества;\*

- понимать зависимость социальных процессов от культурно- исторических процессов;  
- уметь объяснить после предварительного анализа взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и этапами развития социума.

Тема 2. Культура России: многообразие регионов:

- характеризовать с опорой на источник информации административно-территориальное деление России;

- знать количество регионов, различать субъекты и федеральные округа, уметь показать их на административной карте России;

- понимать и уметь объяснить с помощью учителя необходимость федеративного устройства в полиэтничном государстве, важность сохранения исторической памяти отдельных этносов;

- объяснять с опорой на источник информации принцип равенства прав каждого человека, вне зависимости от его принадлежности к тому или иному народу;

- понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;

- демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;

- характеризовать с опорой на план духовную культуру всех народов России как общее достояние и богатство нашей многонациональной Родины.

Тема 3. История быта как история культуры:

- понимать смысл понятия «домашнее хозяйство» и характеризовать с опорой на план его типы;

- \*устанавливать с помощью учителя взаимосвязь между хозяйственной деятельностью народов России и особенностями исторического периода;\*

- находить и объяснять после предварительного анализа зависимость ценностных ориентиров народов России от их локализации в конкретных климатических, географических и культурно-исторических условиях.

Тема 4. Прогресс: технический и социальный:

- знать, что такое труд, производительность труда и разделение труда, характеризовать с опорой на план их роль и значение в истории и современном обществе;

- устанавливать с помощью учителя взаимозависимость членов общества, роль созидательного и добросовестного труда для создания социально и экономически благоприятной среды;

- демонстрировать понимание роли обслуживающего труда, его социальной и духовно-нравственной важности;

- \*понимать взаимосвязи между механизацией домашнего труда и изменениями социальных взаимосвязей в обществе;\*

- объяснять с опорой на источник информации влияние технологий на культуру и ценности общества.

Тема 5. Образование в культуре народов России:

- иметь представление об истории образования и его роли в обществе на различных этапах его развития;

- понимать и обосновывать с опорой на источник информации роль ценностей в обществе, их зависимость от процесса познания;

- понимать специфику каждой ступени образования, её роль в современных общественных процессах;

- объяснять с опорой на план важность образования в современном мире и ценность знания;

- характеризовать с опорой на план образование как часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека.

Тема 6. Права и обязанности человека:

- знать термины: «права человека», «естественные права человека», «правовая культура»:

- характеризовать с опорой на источник информации историю формирования комплекса понятий, связанных с правами;

- объяснять с помощью учителя важность прав человека как привилегии и обязанности человека;

- понимать необходимость соблюдения прав человека;

- понимать и уметь объяснить с опорой на источник информации необходимость сохранения паритета между правами и обязанностями человека в обществе;

- приводить примеры формирования правовой культуры из истории народов России.

Опираясь на источник информации.

Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие:

- знать и понимать смысл терминов: «религия», «конфессия», «атеизм», «свободомыслие»;

- характеризовать с опорой на источник информации основные конфессии;

- знать и уметь объяснять с помощью учителя роль религии в истории и на современном этапе общественного развития;

- понимать роль религий как источника культурного развития общества.

Тема 8. Современный мир: самое важное:

\*(практическое занятие)\*

- характеризовать с опорой на источник информации основные процессы, протекающие в современном обществе, его духовно-нравственные ориентиры;

- объяснять с помощью учителя важность духовно-нравственного развития человека и общества в целом для сохранения социально-экономического благополучия;

**Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»**

Тема 9. Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека:

- объяснять с помощью учителя, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека;

- соотносить с помощью учителя личностные качества с теми или иными моральными и нравственными ценностями;

- понимать различия после предварительного анализа между этикой и этикетом и их взаимосвязь;

- объяснять с помощью учителя ценность свободы как залога благополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественных процессах;

- характеризовать с опорой на источник информации взаимосвязь таких понятий как «свобода», «ответственность», «право» и «долг»;

- понимать важность коллективизма как ценности современной России и его приоритет перед идеологией индивидуализма;

- приводить примеры с опорой на источник информации идеалов человека в историко-культурном пространстве современной России.

Тема 10. Взросление человека в культуре народов России:

- понимать различие между процессами антропогенеза и антропосоциогенеза;

- характеризовать с опорой на план процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для гармоничного развития и существования на каждом из этапов;

- обосновывать с помощью учителя важность взаимодействия человека и общества, характеризовать с опорой на план негативные эффекты социальной изоляции;

- знать и уметь демонстрировать своё понимание самостоятельности, её роли в развитии личности, во взаимодействии с другими людьми.

Тема 11. Религия как источник нравственности:

- характеризовать с опорой на план нравственный потенциал религии;
- знать и уметь излагать, опираясь на план, нравственные принципы конфессий России;
- \*знать основные требования к нравственному идеалу человека в государствообразующих религиях современной России;\*
- уметь обосновывать, опираясь на источник информации, важность религиозных моральных и нравственных ценностей для современного общества.

Тема 12. Наука как источник знания о человеке и человеческом:

- понимать и характеризовать с опорой на источник информации смысл понятия «гуманитарное знание»;
- определять с помощью учителя нравственный смысл гуманитарного знания, его системообразующую роль в современной культуре;
- характеризовать с опорой на план понятие «культура» как процесс самопознания общества, как его внутреннюю самоактуализацию;
- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь различных областей гуманитарного знания.

Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры:

- характеризовать с опорой на источник информации многосторонность понятия «этика»;
- понимать особенности этики как науки;
- объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и соотносить их с личным опытом;
- объяснять с помощью учителя важность и необходимость нравственности для социального благополучия общества и личности.

Тема 14. Самопознание:

\*(практическое занятие)\*

- характеризовать с опорой на источник информации понятия «самопознание», «автобиография», «автопортрет», «рефлексия»;
- уметь соотносить после предварительного анализа понятия «мораль», «нравственность», «ценности» с самопознанием и рефлексией на доступном для обучающихся уровне;
- объяснять свои нравственные убеждения.

**Тематический блок 3. «Человек как член общества»**

Тема 15. Труд делает человека человеком:

- характеризовать с опорой на план важность труда и его роль в современном обществе;
- соотносить с помощью учителя понятия: «добросовестный труд» и «экономическое благополучие»;
- объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»; понимать важность и уметь обосновать необходимость их преодоления для самого себя;
- оценивать с помощью учителя общественные процессы в области общественной оценки труда;
- осознавать и демонстрировать значимость трудолюбия, трудовых подвигов, социальной ответственности за свой труд;
- объяснять с опорой на источник информации важность труда и его экономической стоимости;
- знать и объяснять понятия: «трудолюбие», «подвиг труда», «ответственность», «общественная оценка труда».

Тема 16. Подвиг: как узнать героя:

- характеризовать понятия: «подвиг», «героизм», «самопожертвование»;
- понимать отличия подвига на войне и в мирное время;
- уметь доказывать с опорой на источник информации важность героических примеров для жизни общества;

- знать и называть героев современного общества и исторических личностей;
- объяснять разграничение понятий «героизм» и «псевдогероизм» через значимость для общества и понимание последствий.

Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние:

- характеризовать с опорой на план понятие «социальные отношения»;
- понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию;
- характеризовать с опорой на источник информации роль малых и больших социальных групп в нравственном состоянии личности;
- знать понятия: «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм» и приводить примеры из истории, культуры и литературы;
- объяснять с помощью учителя важность и находить нравственные основания социальной взаимопомощи, в том числе благотворительности;
- \*понимать и характеризовать с опорой на источник информации понятие «этика предпринимательства» в социальном аспекте.\*

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания:

- характеризовать с опорой на источник информации понятие «социальные проблемы современного общества» как многостороннее явление, в том числе обусловленное несовершенством духовно-нравственных идеалов и ценностей;
- приводить примеры таких понятий как: «бедность», «асоциальная семья», «сиротство»; знать и уметь обосновывать пути преодоления их последствий на доступном для понимания уровне;
- объяснять с помощью учителя важность роли государства в преодолении этих проблем, а также необходимость помощи в преодолении этих состояний со стороны общества.

Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений:

- характеризовать с опорой на источник информации понятия: «благотворительность», «меценатство», «милосердие», «волонтерство», «социальный проект», «гражданская и социальная ответственность», «общественные блага», «коллективизм» в их взаимосвязи;
- выявлять после предварительного анализа общие черты традиций благотворительности, милосердия, добровольной помощи, взаимовыручки у представителей разных этносов и религий;
- уметь находить с помощью учителя информацию о благотворительных, волонтерских и социальных проектах в регионе своего проживания.

Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно- нравственной культуры народов России:

- характеризовать с опорой на источник информации понятие «гуманизм» как источник духовно- нравственных ценностей российского народа;
- находить проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России;
- объяснять с помощью учителя важность гуманизма для формирования высоконравственной личности, государственной политики, взаимоотношений в обществе;
- находить и объяснять гуманистические проявления в современной культуре.

Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества:

- характеризовать с опорой на источник информации понятия: «социальные профессии», «помогающие профессии»;
- иметь представление о духовно-нравственных качествах, необходимых представителям социальных профессий;
- осознавать с помощью учителя ответственность личности при выборе социальных профессий;
- приводить примеры из литературы и истории, современной жизни, подтверждающие данную точку зрения.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг:

- характеризовать с опорой на источник информации понятие «благотворительность» и его эволюцию в истории России;
- доказывать с опорой на источник информации важность меценатства в современном обществе для общества в целом и для духовно-нравственного развития личности самого мецената;
- характеризовать с опорой на источник информации понятие «социальный долг», обосновывать его важную роль в жизни общества;
- приводить примеры с опорой на источник информации выдающихся благотворителей в истории и современной России;
- понимать смысл внеэкономической благотворительности: волонтерской деятельности, аргументированно объяснять её важность.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества:

- характеризовать с опорой на источник информации понятие «наука»;
- уметь обосновывать с помощью учителя важность науки в современном обществе, прослеживать её связь с научно-техническим и социальным прогрессом;
- называть с опорой на источник информации имена выдающихся учёных России;
- \*объяснять с помощью педагога важность понимания истории науки, получения и обоснования научного знания;\*
- характеризовать и доказывать с опорой на источник информации важность науки для благополучия общества, страны и государства.

Тема 24. Моя профессия:

\*(практическое занятие)\*

- характеризовать понятие «профессия», предполагать с опорой на источник информации характер и цель труда в определённой профессии;
- обосновывать с опорой на источник информации преимущества выбранной профессии, характеризовать её вклад в общество; называть духовно-нравственные качества человека, необходимые в этом виде труда.

**Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»**

Тема 25. Гражданин:

- характеризовать понятия: «Родина» и «гражданство», объяснять с помощью учителя их взаимосвязь;
- понимать духовно-нравственный характер патриотизма, ценностей гражданского самосознания;
- понимать и называть нравственные качества гражданина.

Тема 26. Патриотизм:

- характеризовать с опорой на источник информации понятие «патриотизм»;
- приводить примеры патриотизма в истории и современном обществе;
- \*различать после предварительного анализа истинный и ложный патриотизм через ориентированность на ценности толерантности, уважения к другим народам, их истории и культуре;\*
- уметь обосновывать с помощью учителя важность патриотизма.

Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг:

- характеризовать с опорой на источник информации понятия: «война» и «мир»;
- доказывать с помощью учителя важность сохранения мира и согласия;
- объяснять с помощью учителя роль защиты Отечества, её важность для гражданина;
- понимать важность защиты чести Отечества в спорте, науке, культуре;
- характеризовать понятия: «военный подвиг», «честь», «доблесть»; обосновывать их важность, приводить примеры их проявлений.

Тема 28. Государство. Россия — наша родина:



- характеризовать понятие «государство»;
- уметь выделять и формулировать основные особенности Российского государства с опорой на исторические факты и духовно-нравственные ценности;
- характеризовать понятие «закон» как существенную часть гражданской идентичности человека;

- характеризовать понятие «гражданская идентичность», соотносить после предварительного анализа это понятие с необходимыми нравственными качествами человека.

Тема 29. Гражданская идентичность: \*(практическое занятие)\*

- охарактеризовать с опорой на план свою гражданскую идентичность, её составляющие: этническую, религиозную, гендерную идентичности;
- обосновывать с помощью учителя важность духовно-нравственных качеств гражданина, указывать их источники.

Тема 30. Моя школа и мой класс: \*(практическое занятие)\*

- характеризовать понятие «добрые дела» в контексте оценки собственных действий, их нравственного характера;
- находить примеры добрых дел в реальности и уметь адаптировать с помощью учителя их к потребностям класса.

Тема 31. Человек: какой он: \*(практическое занятие)\*

- характеризовать понятие «человек» как духовно-нравственный идеал;
- приводить примеры духовно-нравственного идеала в культуре;
- формулировать с опорой на источник информации свой идеал человека и нравственные качества, которые ему присущи.

Тема 32. Человек и культура: \*(проект)\*

- характеризовать с опорой на источник информации грани взаимодействия человека и культуры;
- уметь описывать в выбранном направлении с помощью известных примеров образ человека, создаваемый произведениями культуры;
- показывать с помощью учителя взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;
- характеризовать с опорой на план основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование и количестве часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» Примерной адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития, в целом должны совпадать с соответствующим разделом Примерной рабочей программы учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» образовательной программы основного общего образования. При этом Организация вправе сама вносить изменения в содержание и распределение учебного материала по годам обучения, в последовательность изучения тем и количество часов на освоение каждой темы, определение организационных форм обучения и т.п. Обоснованность данных изменений определяется выбранным образовательной организацией УМК, индивидуальными психофизическими особенностями конкретных обучающихся с ЗПР, степенью усвоенности ими учебных тем.

### 5 КЛАСС (34 часа)

№	Тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»</b>			
1	Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?	Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представление об особенностях курса ««Основы духовно-нравственной культуры народов России».</li> <li>- Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока.</li> <li>Вести работу с учебником под руководством учителя.</li> </ul>
2	Наш дом — Россия.	Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока.</li> <li>- Формировать представление о необходимости и важности межнационального и межрелигиозного сотрудничества, взаимодействия.</li> <li>- Выполнять задания на понимание и разграничение</li> </ul>

			понятий по курсу.
3	Язык и история.	Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. *Языки народов мира, их взаимосвязь.*	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представления о языке как носителе духовно-нравственных смыслов культуры.</li> <li>- Выявлять особенности коммуникативной роли языка.</li> <li>- Слушать и анализировать выступления одноклассников, отбирать и сравнивать после предварительного анализа учебный материал по нескольким источникам.</li> </ul>
4	Русский язык — язык общения и язык возможностей.	Русский язык — основа российской культуры. *Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие.* Русский язык как культуuroобразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представление о русском языке как языке межнационального общения.</li> <li>- Слушать объяснения учителя, стараясь выделить главное.</li> <li>- Объяснять после предварительного анализа наблюдаемые в практике изучения языка явления</li> </ul>
5	Истоки родной культуры.	Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. *Многообразие культур и его причины.* Единство культурного пространства России.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представление о том, что такое культура, об общих чертах в культуре разных народов.</li> <li>- Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока.</li> <li>- Выполнять задания на понимание и разграничение понятий по теме.</li> </ul>
6	Материальная культура.	Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. *Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.*	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представление о традиционных укладах жизни разных народов.</li> <li>- Слушать и анализировать выступления одноклассников.</li> <li>- Работать с учебником, анализировать с помощью учителя проблемные ситуации.</li> </ul>

7	Духовная культура.	Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности. *Художественное осмысление мира.* Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представление о духовной культуре разных народов.</li> <li>- Устанавливать с помощью учителя взаимосвязь между проявлениями материальной и духовной культуры.</li> <li>- Выполнять задания на понимание и разграничение понятий по теме.</li> <li>- Учиться работать с текстом и зрительным рядом учебника.</li> </ul>
8	Культура и религия.	Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. *Единство ценностей в религиях России.*	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представление о понятии «религия».</li> <li>- Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой по теме.</li> </ul>
9	Культура и образование.	Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выяснять с помощью учителя смысл понятия «образование», объяснять с опорой на план важность и необходимость образования для общества.</li> <li>- Слушать объяснения учителя, отбирать и сравнивать учебные материалы по теме.</li> </ul>
10	Многообразие культур России. (практическое занятие)	Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Отбирать материал по нескольким источникам, готовить доклады, работать с научно-популярной литературой, слушать выступления одноклассников.</li> </ul>
<b>Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»</b>			
11	Семья — хранитель духовных ценностей.	Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. *Помощь сиротам как духовно нравственный долг человека.*	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного уклада у разных народов.</li> <li>- Устанавливать с помощью учителя значение термина «поколение».</li> <li>- Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи.</li> </ul>

12	Родина начинается с семьи.	История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять с помощью учителя, как и почему история каждой семьи тесно связана с историей страны, народа.</li> <li>- Слушать объяснения учителя, разграничивать понятия по теме, систематизировать учебный материал.</li> </ul>
13	Традиции семейного воспитания в России.	Семейные традиции народов России. *Межнациональные семьи.* Семейное воспитание как трансляция ценностей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять, что такое традиция, уметь рассказывать с опорой на план о традициях своей семьи, семейных традициях своего народа и других народов России.</li> <li>- Уметь объяснять с опорой на источник и разграничивать основные понятия по теме. Просматривать и анализировать учебные фильмы.</li> </ul>
14	Образ семьи в культуре народов России.	Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях. *Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.*	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приводить примеры фольклорных сюжетов о семье, семейных ценностях.</li> <li>- Характеризовать морально-нравственное значение семьи.</li> <li>- Работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы, систематизировать учебный материал.</li> </ul>
15	Труд в истории семьи.	Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм благополучия семьи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Характеризовать с опорой на план важность общего семейного труда для укрепления целостности семьи.</li> <li>- Слушать объяснения учителя, работать с учебником по инструкции учителя.</li> </ul>
16	Семья в современном мире. (практическое занятие)	Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.). Семейное древо. Семейные традиции.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Готовить доклад, сообщение; создавать семейное древо; отбирать и сравнивать материал из нескольких источников.</li> </ul>
<b>Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»</b>			
17	Личность — общество — культура.	Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно- нравственных	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изучать что такое гуманизм, что делает человека человеком и какие проявления людей можно назвать гуманными.</li> <li>- Работать с научно-популярной литературой, уметь</li> </ul>

		ценностей.	разграничивать понятия, осваивать смысловое чтение (решать текстовые задачи).
1 8	Духовный мир человека. Человек — творец культуры.	Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? *Границы творчества. Традиции и новации в культуре.* Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации.	- Объяснять с опорой на источник информации значение слова «человек» в контексте духовно- нравственной культуры. - Слушать объяснения учителя, работать с учебником, разграничивать после предварительного анализа основные понятия по теме.
1 9	Личность и духовно-нравственные ценности.	Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким.	- Объяснять с опорой на источник информации, что такое мораль и нравственность, любовь к близким. - Показывать на примерах важность таких ценностей как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба и др. - Разграничивать и определять основные понятия, решать текстовые задачи, работать с учебником
<b>Тематический блок 4. «Культурное единство России»</b>			
2 0	Историческая память как духовно-нравственная ценность.	Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.	- Объяснять смысл термина «история», понимать важность изучения истории. - Объяснять, что такое историческая память, как история каждой семьи связана с историей страны. - Работать с учебником, выделять и определять основные понятия, слушать и анализировать выступления одноклассников.

2 1	Литература как язык культуры.	Литература как художественное осмысление действительности. *От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения?* Внутренний мир человека и его духовность.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Характеризовать особенности литературы, её отличия от других видов художественного творчества.</li> <li>- Объяснять с опорой на источник информации средства выражения духовного мира человека, его морали и нравственности в произведениях литературы.</li> <li>- Слушать объяснения учителя, работать с художественной литературой, изучать и анализировать источники.</li> </ul>
2 2	Взаимовлияние культур.	Взаимодействие культур. *Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями.* Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомиться со значением терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен»</li> <li>Объяснять с опорой на источник информации важность сохранения культурного наследия.</li> <li>- Слушать объяснения учителя, разграничивать после предварительного анализа понятия.</li> </ul>
2 3	Духовно-нравственные ценности российского народа.	Жизнь, достоинство, права и свободы, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять с опорой на источник информации значение основных понятий, отражающих духовно-нравственные ценности.</li> <li>- Осознавать их после предварительного анализа в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества.</li> <li>- Слушать объяснения учителя, работать с учебником (смысловое чтение).</li> </ul>
2 4	Регионы России: культурное многообразие.	Исторические и социальные причины культурного разнообразия. *Каждый регион уникален.* Малая Родина — часть общего Отечества.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Изучать принципы федеративного устройства России, объяснять понятие «полиэтничность» с опорой на источник информации.</li> <li>- Доказывать с помощью учителя ценность многообразия культурных укладов народов России.</li> <li>- Уметь рассказывать о культурном своеобразии своей</li> </ul>

			<p>малой родины.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с источниками.</li> </ul>
25	Праздники в культуре народов России.	<p>Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять, что такое «народный праздник».</li> <li>- Рассказывать с опорой на план о праздничных традициях разных народов и своей семьи.</li> <li>- Объяснять с опорой на источник информации нравственный смысл народного праздника.</li> <li>- Работать с учебником.</li> </ul>
2 6	Памятники в культуре народов России.	<p>Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. *Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.*</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Устанавливать с помощью учителя связь между историей памятника и историей края.</li> <li>Характеризовать с опорой на план памятники истории и культуры.</li> <li>- Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы.</li> </ul>
27	Музыкальная культура народов России.	<p>Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. *История народа в его музыке и инструментах.*</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Характеризовать особенности музыки как вида искусства.</li> <li>- Называть основные темы музыкального творчества народов России, анализировать, как история народа отражается в его музыке.</li> <li>- Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы.</li> </ul>



2 8	Изобразительное искусство народов России.	Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. *Храмовые росписи и фольклорные орнаменты.* Живопись, графика. *Выдающиеся художники разных народов России.*	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять с опорой на источник информации особенности изобразительного искусства как вида художественного творчества.</li> <li>- Обосновывать с помощью учителя важность искусства как формы трансляции культурных ценностей.</li> <li>- Называть основные темы искусства народов России.</li> <li>- Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы.</li> </ul>
2 9	Фольклор и литература народов России.	Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. *Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе.*	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимать, что такое национальная литература.</li> <li>- Объяснять и показывать на примерах, как произведения фольклора отражают историю народа, его духовно- нравственные ценности.</li> <li>- Отбирать и сравнивать материал из нескольких источников, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников.</li> </ul>
30	Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом. (практическое занятие)	Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Отбирать и сравнивать учебный материал по нескольким источникам, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с научно-популярной литературой.</li> </ul>
31	Культурная карта России. (практическое занятие)	География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Отбирать и сравнивать несколько источников, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с научно-популярной литературой.</li> </ul>
32	Единство страны — залог будущего России.	Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять после предварительного анализа значение общих элементов и черт в культуре разных народов России для обоснования её культурного, экономического единства.</li> <li>- Слушать объяснения учителя, систематизировать учебный материал.</li> </ul>

**6 КЛАСС**

№	Тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Тематический блок 1. «Культура как социальность»</b>			
1	Мир культуры: его структура.	Культура как форма социального взаимодействия. *Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей.* Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять с помощью учителя специфику социальных явлений, их отличия от мира природы.</li> <li>- Устанавливать после предварительного анализа взаимосвязь материальной культуры с духовно-нравственным состоянием общества.</li> <li>- Слушать объяснения учителя, работать с учебником, анализировать проблемные ситуации.</li> </ul>
2	Культура России: многообразие регионов.	Территория России. Народы, живущие в ней. *Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур.* Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять с опорой на источник информации важность сохранения исторической памяти разных народов, культурных традиций разных регионов России.</li> <li>- Характеризовать духовную культуру народов России как общее достояние нашей Родины.</li> <li>- Работать с картой регионов, разграничивать понятия по теме, слушать объяснения учителя.</li> </ul>
3	История быта как история культуры.	Домашнее хозяйство и его типы. *Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды.* Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять с опорой на источник информации взаимосвязь хозяйственной деятельности, быта людей с историей народа, климатом, географическими условиями его жизни.</li> <li>- Работать с учебником, просматривать и анализировать учебные фильмы.</li> </ul>

4	Прогресс: технический и социальный.	Производительность труда. Разделение труда. *Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация.* Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять после предварительного анализа, что такое труд, разделение труда, какова роль труда в истории и современном обществе.</li> <li>- Работать с учебником, научно-популярной литературой; решать проблемные задачи, анализировать и разграничивать понятий.</li> </ul>
5	Образование в культуре народов России.	Представление об основных этапах в истории образования. *Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования.* Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять с опорой на источник информации важность образования в современном мире и ценность знаний.</li> <li>- Слушать объяснения учителя, рефлексировать собственный опыт, разграничивать понятия после предварительного анализа.</li> </ul>
6	Права и обязанности человека.	Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять, в чём заключается смысл понятий «права человека», правовая культура» и др.</li> <li>- Объяснять необходимость соблюдения прав и обязанностей человека.</li> <li>- Слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с текстом учебника и с источниками.</li> </ul>
7	Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.	*Мир религий в истории.* Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять смысл понятий «религия», «атеизм» и др.</li> <li>- Рассказывать с опорой на план о традиционных религиях России, уметь объяснять их роль в истории и на современном этапе развития общества.</li> <li>- Слушать объяснения учителя, решать текстовые задачи.</li> </ul>

8	Современный мир: самое важное. (практическое занятие)	Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России.	- Объяснять с опорой на источник информации, в чём заключаются основные духовно-нравственные ориентиры современного общества. - Подготовить проект (или доклад, сообщение).
<b>Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»</b>			
9	Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека.	Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы. *Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств.*	- Объяснять с опорой на источник информации взаимосвязь таких понятий, как «свобода», ответственность, право и долг. - Слушать объяснения учителя, работать с учебником, анализировать проблемные ситуации.
10	Взросление человека в культуре народов России.	Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с людьми.	- Объяснять важность взаимодействия человека и общества, негативные эффекты социальной изоляции. - Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать информацию из нескольких источников.
11	Религия как источник нравственности.	Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. *Нравственный идеал человека в традиционных религиях.* Современное общество и религиозный идеал человека.	- Объяснять с опорой на источник информации, какой нравственный потенциал несут традиционные религии России. - Слушать объяснения учителя, работать с учебником, просматривать учебные фильмы по теме.
12	Наука как источник знания о человеке и человеческом.	Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. *Право в контексте духовно-нравственных ценностей.*	- Объяснять смысл понятия «гуманитарное знание»; осознавать, что культура помогает человеку понимать самого себя. - Слушать объяснения учителя, работать с учебником, с дополнительной научно-популярной литературой.

13	Этика и нравственность как категории духовной культуры.	Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров из истории и культуры народов России, соотносить эти понятия с личным опытом.</li> <li>- Решать проблемные задачи, работать с учебником, рефлексировать собственный опыт.</li> </ul>
14	Самопознание. (практическое занятие)	Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь. Выполнение проекта.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Соотносить с помощью учителя понятия «мораль», «нравственность» с самопознанием.</li> <li>- Формировать представления о самом себе; воспитывать навыки самопрезентации, рефлексии; слушать и анализировать доклады одноклассников.</li> </ul>
<b>Тематический блок 3. «Человек как член общества»</b>			
15	Труд делает человека чело-веком.	Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, подвиг труда, ответственность. Общественная оценка труда.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осознавать важность труда объяснять его роль в современном обществе.</li> <li>- Объяснять трудолюбие как ответственность перед людьми и самим собой.</li> <li>- Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника.</li> </ul>
16	Подвиг: как узнать героя?	Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять отличие подвига на войне и в мирное время.</li> <li>- Называть имена героев.</li> <li>- Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника.</li> </ul>
17	Люди в обществе: духовно- нравственное взаимовлияние.	Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы *Этика предпринимательства.* Социальная помощь.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм», «благотворительность».</li> <li>- Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника.</li> </ul>

18	Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.	Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство. Отражение этих явлений в культуре общества.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять понятия «бедность», «инвалидность», «сиротство».</li> <li>- Предлагать пути преодоления проблем современного общества на доступном для понимания детей уровне.</li> <li>- Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника.</li> </ul>
19	Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.	Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность. Волонтерство. Общественные блага.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять понятия «милосердие», «взаимопомощь», «благотворительность», «волонтерство».</li> <li>- Выявлять общие черты традиций милосердия, взаимной помощи, благотворительности у представителей разных народов.</li> <li>- Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника.</li> </ul>
20	Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России.	Гуманизм. *Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма*. Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Характеризовать с опорой на источник информации понятие «гуманизм» как источник духовно-нравственных ценностей народов России.</li> <li>- Осознавать важность гуманизма для формирования личности, построения взаимоотношений в обществе.</li> <li>- Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой.</li> </ul>
21	Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.	Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессий.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять, что такое социальные профессии и почему выбирать их нужно особенно ответственно.</li> <li>- Работать с научно-популярной литературой, готовить рефераты, слушать и анализировать доклады одноклассников.</li> </ul>

22	Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг.	*Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги.* Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом.	- Приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и в современной России. - Работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия.
23	Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.	Учёные России. *Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны.* Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных.	- Объяснять, что такое наука; приводить имена выдающихся учёных России. - Работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия.
24	Моя профессия. (практическое занятие)	Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии.	- Обосновывать, какие духовно-нравственные качества нужны для выбранной профессии. - Работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия.
<b>Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»</b>			
25	Гражданин.	Родина и гражданство, их взаимосвязь. *Что делает человека гражданином.* Нравственные качества гражданина.	- Характеризовать понятия «Родина», «гражданство»; понимать духовно-нравственный смысл патриотизма. - Слушать объяснения учителя, работать с текстом учебника.
26	Патриотизм.	Патриотизм. Толерантность. *Уважение к другим народам и их истории.* Важность патриотизма.	- Приводить примеры патриотизма в истории и в современном обществе. - Слушать объяснения учителя, работать с учебником, рефлексировать собственный опыт.
27	Защита Родины: подвиг или долг?	Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть.	- Характеризовать важность сохранения мира и согласия. - Приводить примеры военных подвигов; понимать особенности защиты чести Родины в спорте, науке, культуре. - Слушать объяснения учителя, работать с учебником,

			смотреть и анализировать учебные фильмы.
28	Государство. Россия — наша родина.	Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять понятие «государство».</li> <li>- Уметь выделять и характеризовать основные особенности Российского государства с опорой на духовно-нравственные ценности.</li> <li>- Слушать объяснения учителя, работать с текстом учебника, с дополнительной научно-популярной литературой.</li> </ul>
29	Гражданская идентичность. (практическое занятие)	Какими качествами должен обладать человек как гражданин.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обосновать важность духовно-нравственных качеств гражданина.</li> <li>- Работать с источниками, определять понятия, подготовить практическую работу.</li> </ul>
30	Моя школа и мой класс. (практическое занятие)	Портрет школы или класса через добрые дела.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Характеризовать понятие «доброе дело» в контексте оценки собственных действий, их нравственного начала.</li> <li>- Работать с источниками, определять понятия, подготовить практическую работу.</li> </ul>
3 1	Человек: какой он? (практическое занятие)	Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формулировать свой идеал человека, назвать качества, ему присущие.</li> <li>- Работать с источниками, определять понятия, подготовить практическую работу.</li> </ul>
3 2	Человек и культура. (проект)	Итоговый проект: «Что значит быть человеком?»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Показать с помощью учителя взаимосвязь человека и культуры через их взаимное влияние.</li> <li>- Характеризовать с опорой на план образ человека высокой духовной культуры, создаваемый в произведениях искусства.</li> <li>- Работать с источниками, систематизировать после предварительного анализа понятия, подготовить проект.</li> </ul>



## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

### Учебные пособия

Виноградова, Наталья Фёдоровна. Основы духовно-нравственной культуры народов России : 5-й класс : учебник / Н. Ф. Виноградова, Т. Э. Мариносян. — Москва : Просвещение, 2021

Виноградова, Наталья Фёдоровна. Основы духовно-нравственной культуры народов России : 6-й класс : учебник / Н. Ф. Виноградова, Т. Э. Мариносян. — Москва : Просвещение, 2021

Электронные ресурсы:

1. **Российская электронная школа.** Большой набор ресурсов для обучения (конспекты, видеолекции, упражнения и тренировочные занятия, методические материалы для учителя. Материалы можно смотреть без регистрации. <https://resh.edu.ru/>

2. **«Учи.ру»** - интерактивные курсы по основным предметам и подготовке к проверочным работам, а также тематические вебинары по дистанционному обучению. Методика платформы помогает отрабатывать ошибки учеников, выстраивает их индивидуальную образовательную траекторию. <https://uchi.ru/>

3. **«Яндекс. Учебник»** - более 45 тыс. заданий разного уровня сложности для школьников 1–5-х классов. В числе возможностей «Яндекс. Учебника» – автоматическая проверка ответов и мгновенная обратная связь для обучающихся. <https://education.yandex.ru/home/>

4. **«ЯКласс»** - сервис, позволяющий учителю выдать школьнику проверочную работу. Если в ходе работы ученик допускает ошибку, ему объясняют ход решения задания и предлагают выполнить другой вариант. Учитель получает отчёт о том, как ученики справляются с заданиями. <https://www.yaklass.ru/>

5. **Мобильное электронное образование** – разнообразные форматы материалов (текст, мультимедиа, интерактивные ресурсы). Цифровой образовательный контент подготовлен для детей в возрасте с 3 до 7 лет, а также разработаны онлайн курсы для обучающихся 1-11 классов. Предусмотрена система видеоконференций и мессенджер. <https://mob-edu.ru/>

6. **Фоксфорд** - онлайн-школа для обучающихся 1-11 классов, помогающая в подготовке к ЕГЭ, ОГЭ, олимпиадам. Для учителей проводятся курсы повышения квалификации и профессиональной переподготовки, а для родителей – открытые занятия о воспитании и развитии детей. <https://foxford.ru/about>

7. **«Сириус. Онлайн»** - На платформе размещены дополнительные главы по различным предметам для 7–9-х классов. Курсы объемом от 60 до 120 часов предназначены для использования в качестве программ дополнительного образования, а также для повышения квалификации педагогов. <https://edu.sirius.online/#/>

8. **«Маркетплейс образовательных услуг»** - доступ к каталогу интерактивных образовательных материалов, учебной литературе, электронным книгам, обучающим видео и курсам. В наполнение ресурса вовлечены ведущие российские компании разного профиля, среди которых – «Яндекс», «1С», «Учи.ру», «Скайенг», «Кодвардс», издательство «Просвещение» и другие. <https://education.ru/>

9. **«ИнтернетУрок»** - это постоянно пополняемая коллекция уроков по основным предметам школьной программы. На сайте собраны уроки, видео, конспекты, тесты и тренажеры естественно-научного и гуманитарного цикла для 1-11 классов. <https://interneturok.ru/>

10. **Издательство «Просвещение»** - бесплатный доступ к электронным версиям учебно-методических комплексов, входящих в Федеральный перечень. Для работы с учебниками не

потребуется подключения к интернету. Информационный ресурс располагается по адресу <https://media.prosv.ru/>

11. «Академкнига/Учебник» - on-line библиотека учебной литературы сайт <http://akademkniga.ru/>

12. Издательство «Русское слово» - доступ к электронным формам учебников из Федерального перечня, к рабочим тетрадям, методическим пособиям, интерактивным тренажёрам, а также сторонним ресурсам и авторским разработкам педагогов. <https://русское-слово.рф/>

13. «Библиошкола» - доступ к школьным учебникам, школьной литературе, различным медиаресурсам, электронным версиям журналов «Семейное чтение», «Читайка». <https://biblioschool.ru/>

16. Образовательная платформа «Лекта» - доступ к электронным версиям учебников издательств «Дрофа» и «Вентана-Граф». В наличии методические материалы, инновационные сервисы для преподавания, интерактивные тренажеры для закрепления знаний. <https://lecta.rosuchebnik.ru/>

### Критерии оценки предметных планируемых результатов обучающихся по курсу

При оценивании устных ответов используются следующие критерии:

Критерии	5 (ОТЛ.)	4 (ХОР.)	3 (УД.)	2 (НЕУД.)
1. Организация ответа (введение, основная часть, заключение)	Удачное использование правильной структуры ответа (введение - основная часть - заключение); определение темы; ораторское искусство (умение говорить)	Использование структуры ответа, но не всегда удачное; определение темы; в ходе изложения встречаются паузы, неудачно построенные предложения, повторы слов	Отсутствие некоторых элементов ответа; неудачное определение темы или её определение после наводящих вопросов; сбивчивый рассказ, незаконченные предложения и фразы, постоянная необходимость в помощи учителя	Неумение сформулировать вводную часть и выводы; не может определить даже с помощью учителя, рассказ распадается на отдельные фрагменты или фразы
2. Умение анализировать и делать выводы	Выводы опираются на основные факты и являются обоснованными; грамотное сопоставление фактов, понимание ключевой проблемы и её элементов; способность задавать разъясняющие вопросы; понимание противоречий между идеями	Некоторые важные факты упускаются, но выводы правильны; не всегда факты сопоставляются и часть не относится к проблеме; ключевая проблема выделяется, но не всегда понимается глубоко; не все вопросы удачны; не все противоречия выделяются	Упускаются важные факты и многие выводы неправильны; факты сопоставляются редко, многие из них не относятся к проблеме; ошибки в выделении ключевой проблемы; вопросы неудачны или задаются только с помощью учителя; противоречия не выделяются	Большинство важных фактов отсутствует, выводы не делаются; факты не соответствуют рассматриваемой проблеме, нет их сопоставления; неумение выделить ключевую проблему (даже ошибочно); неумение задать вопрос даже с помощью учителя; нет понимания противоречий

3. Иллюстрации своих мыслей	Теоретические положения подтверждаются соответствующими фактами	Теоретические положения не всегда подтверждаются соответствующими фактами	Теоретические положения и их фактическое подкрепление не соответствуют друг другу	Смешивается теоретический и фактический материал, между ними нет соответствия
4. Научная корректность (точность в использовании фактического материала)	Отсутствуют фактические ошибки; детали подразделяются на значительные и незначительные, идентифицируются как правдоподобные, вымышленные, спорные, сомнительные; факты отделяются от мнений	Встречаются ошибки в деталях или некоторых фактах; детали не всегда анализируются; факты отделяются от мнений	Ошибки в ряде ключевых фактов и почти во всех деталях; детали приводятся, но не анализируются; факты не всегда отделяются от мнений, но учащийся понимает разницу между ними	Незнание фактов и деталей, неумение анализировать детали, даже если они подсказываются учителем; факты и мнения смешиваются и нет понимания их разницы
5. Работа с ключевыми понятиями	Выделяются все понятия и определяются наиболее важные; чётко и полно определяются, правильное и понятное описание	Выделяются важные понятия, но некоторые другие упускаются; определяются чётко, но не всегда полно; правильное и доступное описание	Нет разделения на важные и второстепенные понятия; определяются, но не всегда чётко и правильно; описываются часто неправильно или непонятно	Неумение выделить понятия, нет определений понятий; не могут описать или не понимают собственного описания
6. Причинно-следственные связи	Умение переходить от частного к общему или от общего к частному; чёткая последовательность	Частичные нарушения причинно-следственных связей; небольшие логические неточности	Причинно-следственные связи проводятся редко; много нарушений в последовательности	Не может провести причинно-следственные связи даже при наводящих вопросах, постоянные нарушения последовательности

Критерии оценивания письменных работ при обязательном выполнении заданий базового уровня:

- 2 (НЕУД) = менее 40% выполненной работы
- 3 (УДОВЛ) = 40-59% выполненной работы
- 4 (ХОР) = 60-74% выполненной работы
- 5 (ОТЛ) = 75-100% выполненной работы